

IN MEMORIAM

El día 4 de septiembre nos dejó definitivamente nuestro querido maestro, compañero, pero ante todo amigo, Fernando Montero Moliner, Presidente Honorario de la Sociedad Española de Fenomenología desde su fundación. Hacía varios años que luchaba con la enfermedad que por fin lo venció. La lucidez con la que comprendía la fuerza de la Tierra frente al proyecto del Mundo no puede menos que estremecernos; pero jamás se doblegó y se dio por vencido, aunque sabía que al final la Tierra impondría su ley. Pero mientras tanto nos legó muchas páginas escritas que trascienden a la noche de la Tierra y nos iluminan desde la luz del Mundo. Por eso su presencia sigue siendo eficaz entre nosotros, como ejemplo humano e intelectual. Con él hemos compartido muchas horas de discusión, encuentro y amistad. Arropados por su cariño, se nos contagiaba su bondad. Su apertura siempre era un ejemplo vivo de fenomenología antidogmática. Por eso todos cabíamos en su Mundo local pero universal.

Fernando Montero Moliner conectaba la generación de los fenomenólogos discípulos directos de Ortega con la nuestra. Esa situación le da un lugar preciso en la historia de la fenomenología española, a la que aportó la necesidad de abrirse en todas las direcciones. La relativa soledad en la que cultivó la fenomenología en la década de los sesenta le hizo romper las estrecheces de las escuelas. Y cuando ya sus discípulos se convirtieron en profesores, él se consideró un ejemplar aprendiz entre ellos, aunque siempre trasparecía su saber en la sencillez de sus formulaciones.

No puede faltar nuestro recuerdo para Carmen, su entrañable esposa, testigo fiel de una vida dedicada a la enseñanza e investigación. Desde estas páginas queremos condolernos con ella porque para todos el Mundo se ha empequeñecido, pero principalmente para ella. Aunque bien sabemos que Fernando la animaría a seguir adelante para sus hijos y nietos, con el buen ánimo que él nunca perdió. Nosotros, por nuestra parte, seguiremos nuestro diálogo con Fernando, aunque ahora sea a través del "silencio" de sus escritos.