



**Utrera, K. (2023). Lo que no te han contado sobre tu hijo y te gustaría saber. Editorial Palabra. ISBN: 978-84-1368-302-7**

Esta obra sencilla en extensión reúne un enorme interés para formadores y responsables de la educación. Aporta claves realmente valiosas para poder entender mejor el universo infantil y juvenil a la hora de inculcar aprendizajes y enseñar desde la intervención y la orientación educativa. Pilar (Kiruka) Utrera es Licenciada en Ciencias de la Educación y Psicopedagogía por la Universidad de Navarra. Cuenta con una amplia experiencia en educación infantil, en el ámbito de la pedagogía hospitalaria y la educación especial mediante la intervención psicopedagógica familiar. Este recorrido hace que su manera de contar sea muy práctica, con un tono elocuente y ameno en su redacción.

El libro se estructura en ocho capítulos, más uno final a modo de cierre, con temas interconectados, aunque cada uno cuenta con una entidad propia y singular. El primer capítulo (“La fuerza de uno: cultivando la buena autoestima”) aborda las comparaciones con los demás, las etiquetas y “el reino de los like” (p. 25) como un refuerzo fake que no muestra, ni por asomos, quiénes somos en realidad. La autora habla de conceptos que impregnan nuestra sociedad tecnológica: cultura de la desresponsabilidad, hipócrita social, autoestima virtual, etc. En este entorno, las redes sociales se convierten en “un supermercado low cost de la autoestima” (p. 41).

El segundo capítulo (“Inteligencia emocional y madurez afectiva”) recupera ideas de Viktor Frankl en cuanto a saber identificar que la felicidad no está en lo que nos ocurre sino en cómo lo interpretamos y el valor que nosotros le damos. Desde la educación, es vital realizar esta sana práctica, intentando “inmunizar el corazón” (p. 53) y “educar el optimismo” (p. 55). En este marco, el tercer capítulo (“En tus zapatos: La importancia de la empatía”) ofrece pautas sobre cómo lograr la empatía y desarrollar la flexibilidad cognitiva con el otro. “La persona con empatía entiende el mundo de la gente muy grande siendo pequeño, o justo al revés” (p. 66).

El cuarto capítulo (“Hazme caso: obedecer con el corazón”) responde a la compatibilidad entre obediencia y libertad, ganando la autoridad desde el ejemplo y el amor. “Me importas, te quiero y te ayudo, porque quiero que seas feliz” (p. 85). De este modo, educaremos desde el agradecimiento como cualidad personal y no desde la reivindicación, que aísla, y no construye desde el interior. El capítulo quinto (“Mamá, no tengas prisa”) se basa en la correlación que existe entre la prisa y el humor. Los niños no entienden de prisas y no podemos otorgar tantísimo poder a esos minutos que impiden llegar on time. La prisa es enemiga de la educación y coarta la curiosidad hacia el aprendizaje.

Por su parte, el capítulo sexto (“Aburrirse es divertido: La inteligencia creativa”) aborda la realidad de las pantallas y la limitación de la creatividad, ya que no dejan espacio ni tiempo para la observación reflexiva ni para el desarrollo del juego. “Entrenar contra el aburrimiento es entrenar la capacidad para ser creativos” (p. 115). Ligada a esta realidad mediada y sobreestimulada, el octavo capítulo (“¿Qué pasa con las pantallas?”) incide sobre la ausencia de momentos significativos en la vida de los menores. “La vida no es como un videojuego” (p. 137), en la que vas pasando pantallas

y si te cansas, sueltas el mando. Si tratas mal a alguien tendrá consecuencias; si no estudias, suspenderás.

A modo de cierre, desde un enfoque muy marcado sobre la orientación educativa, la obra aborda prácticas eficientes desde el “Estudio eficaz”. La autora defiende tres premisas básicas: autoconocimiento, motivación y técnica. Se enumeran algunos errores comunes en el proceso de aprendizaje para evitar la sobreprotección y promover la emoción positiva. Sin duda, el mensaje optimista y esperanzador que nos transmite el libro se centra en que “educar es un viaje sin retorno porque el conocimiento transforma y nunca deja igual al que se aproxima a él” (p. 172). En definitiva, este libro refuerza algunas dimensiones clave en la orientación educativa desde las familias y su necesaria colaboración con los centros educativos en la tarea del asesoramiento desde el plano personal y académico de los menores.

**Leticia Porto Pedrosa**

Universidad Rey Juan Carlos

[leticia.porto@urjc.es](mailto:leticia.porto@urjc.es)

### **Cómo citar esta recensión:**

Porto Pedrosa, L. (2024). Utrera, K. (2023). *Lo que no te han contado sobre tu hijo y te gustaría saber*. Editorial Palabra. ISBN: 978-84-1368-302-7 [Reseña] *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía* 35(35), 197-198.