

RECENSIONES

Senra Varela, M. y Vallés Herrero, J. (2010). *Compendio conceptual de Educación Social*. Madrid, Ediciones Pirámide, 256 pp.

Los profesores María Senra Varela y Josep Vallés Herrero nos presentan una obra ambiciosa con más de quinientos conceptos ordenados alfabéticamente con la finalidad, como indica la contraportada, de “facilitar información puntual sobre aquellos conceptos más comunes en los distintos ámbitos de intervención de la Educación Social”. Ofrecen, por tanto, una obra de consulta que trata de identificar y clarificar los términos más comunes propios del campo e la Educación Social. Para definirlos, echan mano de una amplia bibliografía en la que apoyan sus definiciones.

La obra presenta definiciones concisas, lo que ofrece cierta dificultad en algunos casos. La limitación, en ese sentido, a un autor de referencia supone un esfuerzo de selección que no siempre se compartirá. En muchos términos, pudiera sugerirse que se expongan las controversias o perspectivas contrapuestas según diversos autores. En cuanto a la cantidad de conceptos recogidos, tiene la limitación de todo trabajo de análisis bibliográfico: cuanto más se lee, más términos aparecen. Sabemos de la creatividad y prolijidad con la que contamos en nuestro campo, por lo que resulta tarea imposible acotar el campo, de por sí amplio, de la Educación Social. A su vez, resultará difícil delimitarlo dentro del campo de la Educación en general y de las Ciencias Sociales. Nuestras fronteras son campos compartidos en los que se desarrolla la interdisciplinariedad y la multiprofesionalidad. Asimismo, los autores han tratado de realizar una exposición clara y simple. Desde esta perspectiva, el libro resultará de utilidad para estudiantes, profesores y profesionales.

El libro admite una lectura lineal o salpicada. Puede introducir al lector neófito en el conocimiento del campo de la Educación Social o utilizarse para la consulta puntual de términos. Cabría utilizarlo para la búsqueda de referentes en cada concepto si los autores amplían las definiciones con una relación de autores a considerar en cada uno de ellos. Estamos pues hablando de una obra sin fin posible, que requiere de una constante actualización y ampliación. Para ello, sería interesante que los autores propusieran alguna forma de contacto con los lectores e interesados, de modo que se pudiesen realizar desideratas y solicitudes de nuevos términos así como realizar aportaciones o sugerencias sobre los que ya se incluyen.

María Senra Varela aporta un perfil más universitario y Josep Vallés Herrero su experiencia en el trabajo de campo como educador social. Combinan de ese modo la teoría y la práctica, la academia y la profesión, en una síntesis e integración que echamos en falta en la actualidad. El Espacio Europeo de Educación Superior, contrariamente a lo que se esperaba, refuerza las posiciones hegemónicas academicistas, que, aunque adornadas de nuevos

formalismos, no ceden en sus posiciones tras las trincheras de los despachos y las tribunas. Cuesta admitir que, también y sobre todo, formamos para el trabajo y que esa misión sólo se puede cumplir si nos bajamos al escenario y damos valor en su totalidad a la acción que allí se desarrolla y protagonismo a las personas que allí se desenvuelven.

Se agradece, pues, esta deliberada apuesta por un campo eminentemente práctico, que respira fresca con las contracciones de todo ámbito emergente que busca a consolidar sus espacios y sus estrategias de trabajo. Esta obra contribuirá sin duda a la consolidación del campo de la Educación Social en un momento de asentamiento e institucionalización que se manifiesta en su creciente reconocimiento en convocatorias y planes de intervención así como en la progresiva creación de colegios profesionales y organizaciones autonómicas, estatales e internacionales de los profesionales que configuran el sector.

Tiberio Feliz Murias

Rué, J. y Lodeiro, L. (Edits.) (2010). *Equipos Docentes y nuevas Identidades Académicas*. Madrid, Ed. Narcea, 216 pp.

La obra de Joan Rué, Profesor del Departamento de Pedagogía Aplicada en la Universidad Autónoma de Barcelona, y Laura Lodeiro, Licenciada en Psicopedagogía por la Universidad de Santiago de Compostela, recoge una serie de trabajos en torno al núcleo de los equipos docentes y las nuevas identidades académicas.

Son 8 los autores que han participado en esta recopilación científica. El primero de ellos, Javier Paricio Royo, aborda el reto de institucionalizar la coordinación e integración docente. Revisa las claves de una coordinación sistemática y generalizada, las competencias y coordinación de carácter interdisciplinar y la gestión práctica de la coordinación interdisciplinar. Por su parte, N. Aja (Coord.), B. M. Escribano, M. A. Martín y J. C Soto analizan la situación de los equipos docentes en el EEES, sus objetivos, tipos, necesidades y gestión. En tercer lugar, R. Pou (Coord.), M. Jurado, J. Diz, N. Grané, M. C. Monreal-Gimeno, M. T. Terrón, M. Carrión y C. Cotillas se aproximan a los proyectos interdisciplinarios como catalizadores de la coordinación entre el profesorado. Presentan diversas experiencias en diferentes licenciaturas de varias universidades españolas y realizan un análisis y discusión global de las experiencias. I. Martínez y M. Arandia (Coord.), L. del Castillo y M. Santamaría, por su parte, estudian el trabajo en equipos como estrategia para la formación y el camino hacia una universidad permeable y colaborativa. Un equipo de profesores/as coordinado por F. Carrillo recoge las experiencias de diversas universidades en la planificación del desarrollo compartido de competencias. Otro grupo de profesores coordinado por S. Robles recogen experiencias sobre los recursos tecnológicos para la coordinación, las experiencias con las TICs en distintas universidades así como los problemas y riesgos de la coordinación asistida por herramientas TICs. J. Lorenzo (Coord.), R. Casado y I. de Corral abordan el apoyo institucional como elemento favorecedor de la coordinación docente. Finalmente, R. di Napoli

expone su perspectiva sobre las identidades académicas y gestión: ¿una misión imposible?

La presente obra recoge la mayoría de los trabajos expuestos y debatidos a lo largo de las jornadas de reflexión organizadas por la Red Estatal de Docencia Universitaria (RED-U) bajo el título de *La coordinación mediante equipos docentes en la Educación Superior* y que se celebró en Santiago de Compostela el 5 y 6 de febrero de 2009. Como suele suceder en las actas de eventos colectivos, la obra resultante de las diversas mesas y conferencias suele contar con una gran diversidad de difícil unidad. Sin embargo, en el actual proceso de cambio de la universidad europea, puede resultar de interés para los gestores universitarios no siempre formados en la gestión y organización de instituciones educativas. Como campo de trabajo y científico específico, la Organización de Instituciones Educativas, que forma parte del Área de Conocimiento de Didáctica y Organización de Instituciones Educativas (antes Organización Escolar), tiene sus propios fundamentos científicos, epistemológicos y científicos con una asentada trayectoria en tiempo y espacio, que no siempre se conoce y considera.

Mario Pena Garrido

Mayring, P., Huber, G.L., Gürtler, L. & Kiegelmann, M. (2007). *Mixed Methodology in Psychological Research*. Sense Publishers, 246 pp.

Actualmente subsiste, no trabalho de alguns investigadores, uma separação entre metodologia quantitativa e qualitativa. Outros há, que elegend indiscutivelmente a abordagem multi-métodos.

Com a obra que apresento, os editores dão a conhecer contributos relevantes no âmbito da investigação, importantes para investigadores experientes ou não. Nele encontramos uma compilação de trabalhos em Inglês de diferentes áreas (Psicologia, Educação, Ciências Sociais e do Comportamento, etc).

P. Mayring sugere-nos modelos concretos de utilização combinada de métodos quantitativos e qualitativos. Em Psicologia, J. Bischof, C. Stiglmayr, S. Scheuer, V. Albrecht, N. Porzig e A. Auckenthaler apresentam um estudo com pacientes com desordens psíquicas. As informações foram analisadas inicialmente segundo uma perspectiva qualitativa e de seguida usaram-se métodos quantitativos. S. Gahleitner recolheu entrevistas semi-estruturadas em pacientes com traumas sexuais. Combinou etapas qualitativas e quantitativas uma vez que se abordaram aspectos subjectivos da existência humana.

No campo educacional, S. Lehmann-Grube estuda, a partir de entrevistas abertas, o processo de aprendizagem de 144 estudantes de Química. A análise de conteúdos conduziu-o à definição de categorias gerais e à regressão multivariada. E. Arregui e R. Pérez apontam para uma estratégia de pesquisa baseada na análise e interpretação de documentos de instituições educacionais. L. Almazán e A. Ortiz dedicaram-se às necessidades de formação de adultos, combinando os grupos de discussão, o questionário e o

estudo de caso. K. Schweizer, M. Paechter e B. Weidenmann reflectiram sobre as aprendizagens no contexto de um seminário universitário virtual. Atribuíram relevância à análise qualitativa dos conteúdos dos discursos dos membros do grupo (chat, videoconferências). M. Glaeser-Zikuda analisa as emoções de estudantes relativamente às suas aprendizagens, utilizando relatórios de entrevistas e diários de aprendizagem. L. Gürtler e G. Huber abordam teorias subjectivas sobre o sentido de humor nos docentes e o seu papel nas interacções educacionais. Combinaram procedimentos qualitativos e quantitativos, recorrendo a suporte informático.

D. Verstegen observou a interacção entre designers durante o seu processo de criação. Sendo um processo difícil de quantificar, tornou-se necessário recorrer a um amplo leque de métodos de análise. Também N. Torka apresenta uma variável difícil de quantificar: a satisfação profissional nas organizações.

Anne Huber adicionando perguntas do tipo “O que foi bom/mau na aprendizagem?” melhorou a compreensão dos resultados relativos à aprendizagem cooperativa. M. C. Ricoy e T. Feliz apresentam a imprensa como um recurso educacional na educação de adultos. Este estudo empregou o questionário com 512 alunos jovens e adultos, tendo sido enriquecido com a informação recolhida nas entrevistas estruturadas aplicadas a um subgrupo. T. Feliz e M. C. Ricoy, num outro estudo, seleccionando da Internet fotografias típicas de salas de aula e analisando-as qualitativamente, constroem um mapa das dimensões representativas nos espaços educacionais.

Em Investigação Sociológica, E. Sauer e de J. Held reflectem sobre um projecto de integração de crianças emigrantes, usando o questionário, o sociograma, o áudio e as filmagens.

Termina-se com a certeza que da utilização combinada de métodos de investigação se consegue um conhecimento mais profundo da realidade e incrementa-se a curiosidade pela metodologia qualitativa.

Maria João Valente da Silva Couto

Martínez González M. de C., Álvarez González, B., Fernández Suárez, A. P. (2009). *Orientación Familiar. Contextos, Evaluación e Intervención*. Madrid, Sanz y Torres, 582 pp.

Se trata de una obra que ofrece al lector un conocimiento científico, sistemático y actualizado de la Orientación familiar. El manual incluye también adecuadas pautas profesionales de actuación en este campo, muy necesarias si consideramos la profunda transformación a la que se ha visto sometida la familia tanto en su función social como en sus modelos, dinámica y relaciones.

La obra se estructura en tres partes. En el primer bloque se realiza una fundamentación teórica sobre los pilares de la Orientación familiar: las aportaciones y limitaciones de las diversas teorías sobre la familia; un recorrido sobre las diferentes definiciones y tipologías de familia; la descripción de las

funciones y el desarrollo de la orientación familiar en España y una panorámica final de los modelos en los que se enmarca el proceso orientador familiar.

La segunda parte se centra en el análisis de los procesos y formas de colaboración y comunicación existentes entre los dos contextos de intervención socioeducativa más influyentes en la orientación familiar, escuela y familia y una síntesis de las políticas sociales de apoyo a ésta llevadas a cabo en las últimas décadas en la Comunidad Europea.

El último bloque recoge una descripción y valoración de los dos modelos de diagnóstico, evaluación e intervención en el trabajo con familias: el modelo sistémico o ecológico-contextual y el modelo conductual-cognitivo. Finalmente se ofrecen pautas para desarrollar con eficacia la intervención socioeducativa en diversos contextos como el modelo de mediación de conflicto, las técnicas de trabajo en grupo y las perspectivas de la investigación en la Orientación Familiar.

El libro ofrece orientaciones a los futuros educadores sociales para el desarrollo de una correcta intervención socioeducativa sobre la familia. Es un manual sencillo, claro y no requiere una formación especializada previa.

Feliz Murias, T. (2010). *Diseño de programas de Educación Social*. Madrid, McGraw-Hill Interamericana de España, 441 pp.

Estamos ante un libro básico de la asignatura *Diseño de programas de desarrollo social y cultural*, del grado de Educación Social de la UNED. Esta obra está pensada para dotar a futuros educadores de la competencia profesional de *Diseñar planes, programas, proyectos y actividades de intervención socioeducativa en diversos contextos*, además de servir a técnicos y profesores universitarios.

En un momento en que la disciplina de la Educación Social necesita consolidar sus referentes teóricos y prácticos, constituye una aproximación teórico-práctica sobre los diseños de la intervención socioeducativa:

Teórica: porque explica, analiza sus bases, su formulación en los diferentes niveles de concreción y procedimientos de análisis. Desmenuza, formula y valora los componentes del diseño.

Práctica: Hace reflexionar, ejemplifica, de forma constante, sus componentes (fundamentación, diagnóstico, objetivos, indicadores, recursos, estrategias, territorialización, principios y acciones del programa, temporalización, evaluación, etc.)

Está organizado en nueve capítulos. El Capítulo 1 aborda el diseño en Educación Social, tratando su posibilidad y necesidad, sus antecedentes, definición, límites y el diagnóstico como punto de partida. Se plantea una propuesta en tres niveles de concreción. El nivel más general o *Macro-diseño* se aborda en los Capítulos 2 y 3, que recogen, por un lado, los aspectos geopolíticos que rodean y condicionan los diseños y, por otro, los propios de las instituciones o entidades del Tercer Sector o Economía Social, como los estatutos, las normas reguladoras o los planes de acción a la hora de constituir

una asociación. En el Capítulo 4, con el *Mesodiseño* o nivel intermedio llegamos al núcleo central de la obra a través de la elaboración de programas o proyectos. El Capítulo 5 emprende, por una parte, las posibilidades del diseño de este nivel y el problema de financiación, con un ejemplo de convocatoria pública. Entramos en el *Microdiseño*, en los Capítulos 6, 7 8 y 9, a partir de una categorización de seis tipos de intervención: *Eventos* (p. e. jornadas, seminarios, conferencias...), *Comunicación* (p. e. recepción, calle o unidad móvil, teléfono, chat, foro...), *Mass Media* (medios impresos, audiovisuales y espacios Web), *Desplazamiento* (p. e. campamentos, viajes, excursiones, acampadas, etc.), *Ambientes* (p. e. museos, itinerarios naturales, bibliotecas,...) y *Casos* (programas o tratamientos altamente individualizados).

La obra finaliza con un capítulo sobre las claves para llevar a cabo y mejorar los diseños.

Esta obra pone de manifiesto la trayectoria del profesor Feliz Murias y su gran experiencia en el Prácticum de E.S y en actividades formativas de Escuelas de Adultos, ONGs,..., escenarios y realidades en las que se mueve el educador.

Tal como está planteado, el libro es una síntesis compacta de numerosos autores. Algunos de sus conceptos parten de la *Teoría Ecológica* de Bronfenbrenner (1988).

Los 3 niveles, *macro*, *meso* y *micro*, se ajustan a un conjunto de propuestas, entre ellas de Pérez Serrano (2005).

Constituye una secuencia lógica que parte de lo general hacia lo concreto. Los capítulos pueden leerse independientemente si se quiere profundizar en alguna de las dimensiones propuestas. En la secuencia que describimos, van aumentando las posibilidades de participación de los educadores en el diseño. La voluntad de este libro es mejorar la intervención socioeducativa y sin duda contribuye a ello, además dota al educador de instrumentos y procedimientos de mejora en todos esos aspectos.

Josep Vallés Herrero

Valdivia, C. (2010). *Madres y padres competentes. Claves para optimizar las relaciones con nuestros hijos e hijas*. Barcelona, Graó, 209 pp.

Con este libro la autora, María del Carmen Valdivia, profesora y catedrática de psicopedagogía de la Facultad de Psicología y Educación de la Universidad de Deusto, propone a los padres claves para enriquecer el entorno familiar. Para ello, presenta el modelo de trabajo CARV (Cambio de Actitudes y Relaciones Valorativas). Dicho modelo se centra en las actitudes de los padres, analizadas desde los diferentes estilos educativos, relacionándolas a su vez con las consecuencias que cada estilo tiene para el desarrollo de los hijos e hijas.

La autora presenta ideas y formas de actuar para entender y orientar las relaciones personales cotidianas de padres e hijos. Así, los padres desde el

análisis y toma de conciencia de sus propias actitudes, van descubriendo las claves para cambiarlas, a la vez que descubren las pautas para trabajar en ayudar a sus hijos a cambiar las suyas. De esta manera, dicha autora pone de manifiesto la confianza en la capacidad de los padres para entender y decidir cómo se debe actuar en cada situación de conflicto con los hijos e hijas.

Esta obra consta de seis capítulos y un apéndice. A través de los capítulos la autora pretende presentar el modelo como un proceso. En el primer capítulo se presenta cuáles deben ser los objetivos que se deberían perseguir al educar a nuestros hijos; es decir el qué. En el segundo capítulo se abordan las necesidades (afectiva, de sentirse útil y de encontrar sentido) que se deberían tener cubiertas para desarrollarnos psicológicamente bien. En el tercer capítulo se describen los comportamientos de los hijos que manifiestan que las cosas no van bien y se analiza su gravedad. En el capítulo cuarto se analiza qué se entiende por actitud y los estilos educativos. En el capítulo quinto se estudian los estilos educativos o las actitudes inadecuadas o negativas (moralizante, frustrante, sobreprotector, permisivo o excesivamente liberal, inconsecuente, etc). En el capítulo sexto se analiza el estilo educativo positivo o las actitudes de los padres que son adecuadas; se describe qué se entiende por actitudes democráticas, algo que no coincide con los que muchos padres entiende como tales. Así, en este capítulo se dan claves para entender esta actitud positiva.

Por otra parte, la autora no se olvida de las de los profesionales que trabajan con los padres; por ello, a través del apéndice presenta una guía como herramienta para los orientadores familiares, con el objeto de poder trabajar dicho modelo como un programa de educación familiar. Por otro lado, dicho apéndice puede ser utilizado por los padres como una síntesis o recapitulación del contenido tratado en los capítulos anteriores.

Finalmente, en esta obra se combina el rigor científico con el carácter práctico, puesto que cada contenido va acompañado de una sugerencia de casos y situaciones reales y cotidianas que ayudan a entender y poder acercar la información a la práctica.

Ana Patricia Fernández Suárez

Cantón Mayo, I, Valle Flórez, R. E., Arias Gago, A. R., Baelo Álvarez, R. y Cañón Rodríguez, R. (2010) (Coord.). *Calidad, Comunicación e Interculturalidad.* Barcelona, Editorial Davinci, pp.

La obra es fruto del congreso sobre Calidad, Comunicación e Interculturalidad en Educación, celebrado en mayo 2008 en León (España) y se estructura en las tres partes que refleja el propio título: Calidad, Comunicación e Interculturalidad. Recoge en total 19 trabajos de diversa extensión y profundidad.

La primera y más extensa parte recoge 9 trabajos sobre Calidad. El trabajo introductorio, de Fernando Sánchez-Pascuala Neira, Viceconsejero de educación Escolar de la Junta de Castilla y León, se dedica a definir y delimitar la calidad en la Educación actual. A continuación, Rafael Llavori de Micheo, de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, desarrolla la evaluación de la calidad en la Educación Superior en España en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior. Pilar Colás Bravo, de la Universidad de Sevilla, desarrolla a modo de taller la utilización de la investigación como herramienta para la mejora educativa en el capítulo tercero. El capítulo cuatro trata de la prospectiva de la calidad en la Educación Superior argentina e iberoamericana de la mano de Jorge Grau López de la universidad CAECE-Fundec de Argentina. En el capítulo quinto, Leonardo Aragón Marín, de la Agencia Estatal de Evaluación de las Políticas Públicas y la Calidad de los Servicios, analiza los principios de la calidad, las prácticas de mejora y los modelos de gestión. El sexto capítulo, de Jean-François Marcel de la Universidad de Toulouse (Francia), se centra sobre el trabajo compartido del profesorado y la eficacia. Isabel Catón Mayo, de la Universidad de León, aborda la calidad de los centros educativos para la Sociedad del Conocimiento. El octavo capítulo (Ana Rosa Arias, Universidad de León) la relación entre dirección, liderazgo y calidad en Educación. Esta primera parte finaliza con un trabajo sobre la evolución de los estudios de magisterio hasta el Espacio Europeo de Educación Superior de la mano de Ruth Cañón Rodríguez (Universidad de León).

El segundo bloque del libro se dedica a la comunicación y TICs. Incluye cuatro trabajos sobre la formación del profesorado en el uso de las TICs (Antonio Medina, UNED), los medios de comunicación en Educación (Javier Ballesta Pagán, Universidad de Murcia), el impulso de la UNESCO en este campo (José Antonio Ortega Carrillo, Universidad de Granada) y su integración en la Educación Superior (Roberto Baelo Álvarez, Universidad de León).

La última y tercera parte versa de la Interculturalidad con seis capítulos. Se abordan los problemas de la Interculturalidad en la escuelas francesas (Henri Vieille-Grosjean, Universidad de Estrasburgo), la educación para la paz (Antonio Monclús Estella, Universidad Complutense de Madrid), la exclusión escolar en Europa (Manuel Lorenzo Delgado, Universidad de Granada), la multiculturalidad en el Espacio Europeo de Educación Superior (José Antonio Torres González, Universidad de Jaén), el acceso al lenguaje en contextos multiculturales (Josefina Lozano González, Universidad de Murcia) y la competencia comunicativa intercultural (Rosa Eva Valle, Universidad de León).

Las tres partes permiten una visión sincrética de la Interculturalidad, la comunicación y la calidad en Educación, contrastando perspectivas variadas e integrando diferentes visiones. El elenco de diecinueve autores, en su mayoría docentes universitarios, permite revisar la situación actualizada de los temas tanto en España como en Europa. La obra es recomendable para iniciarse en el campo analizado como primer paso hacia la profundización en cualquiera de estos ejes.

Tiberio Feliz Murias