

Reseña de la obra “*Experiencias y aprendizajes en la evaluación de la intervención socioeducativa*”

Book review of “*Experiences and learning in the evaluation of the socio-educational intervention*”

Marías José Corral Carrillo

UNED, C.A. Sevilla (España)

marcorral@sevilla.uned.es



Reseña de la obra/ Book Review: Martín Cuadrado, A. M. y Rubio Roldán, M. J. (coords.) (2019). *Experiencias y aprendizajes en la evaluación de la intervención socioeducativa*. Vol. II. Madrid: UNED. ISBN: 978-84-362-7576-6

Palabras clave: Aprendizaje; Acción; Intervención socioeducativa; Competencias profesionales; UNED (España).

Keywords: Learning; Action; Socio-educational intervention; Professional skills; UNED (Spain).

El aprendizaje mediante la acción es un principio metodológico que hace posible el desarrollo de competencias profesionales. Las situaciones problemáticas que se dan en los diferentes contextos favorecen situar los problemas específicos y con las bases teóricas pertinentes, poder resolver las situaciones que se plantean. La evaluación de la intervención socioeducativa nos permite conocer los objetivos alcanzados y cómo ha sido el proceso seguido, en este sentido, en este libro podemos encontrar escenarios reales, en los que la intervención socioeducativa aborda diferentes estrategias dirigida a distintos destinatarios.

Esta obra forma parte de los textos básicos de la asignatura “Evaluación de la intervención socioeducativa: agentes, ámbitos y proyectos”, que se imparte, en la modalidad de educación a distancia, en el segundo semestre del 3.º curso del Grado en Educación Social de la UNED. En concreto este libro es el segundo volumen y

está dedicado a cinco experiencias que nos acercan a la intervención socioeducativa desde diferentes visiones y realidades.

Este libro se estructura en cinco capítulos que son experiencias de intervención socioeducativa realizadas en diferentes contextos. Cada capítulo sigue la siguiente secuencia, comienza con un *guion-esquema o mapa conceptual* en él se ofrece información sobre los dos apartados nucleares en los que se divide la experiencia descrita en cada tema. Posteriormente nos encontramos con la *introducción*, donde se presenta la relevancia práctica de la experiencia, así como los problemas que tratan de responder, se detallan los objetivos generales y específicos, se muestran las palabras claves representativas, así como las ideas básicas del tema y finaliza con reflexiones e interrogantes para motivar el estudio del tema. A continuación, encontramos el *desarrollo de los temas a tratar* que, de una manera secuenciada, explica detalladamente la experiencia, por una parte, comprender la importancia de analizar el contexto y el ámbito de intervención antes de planificar la acción más adecuada, y por otra, partir del proyecto de intervención, y elaborar el plan de evaluación. Seguidamente está la *bibliografía*, se especifican las referencias citadas a lo largo de cada experiencia, esto puede ser un aliciente para realizar otras lecturas y así profundizar en el conocimiento de los temas. Para finalizar, encontramos los anexos, que ofrecen información adicional sobre la experiencia descrita.

Es muy interesante ver como a lo largo de todo el libro se encuentran enlaces, que en formato de código *QR*, estos nos dirigen a otros espacios en la web en los que encontrar información relevante, lo que favorece la lectura y estudio activo.

El primero de los capítulos es la experiencia *Ágora, un proyecto de participación y dinamización comunitaria en el medio rural*, abarca un año de duración y pone el énfasis en los aspectos cualitativos, afectivos y dialógicos. La evaluación ha permitido identificar que las personas que viven en “Campos y Torozos” situado en Castilla y León, cuentan con un conocimiento amplio de su entorno. En este modelo la participación ciudadana es fundamental, a través de esta experiencia se puede ver que la existencia de interacción entre las administraciones y los agentes sociales y económicos demuestra el éxito de los procesos que se llevan a cabo en el proyecto. Destaca la importancia de la confianza social y la voluntad de cooperar entre las vecinas y vecinos a la hora de abordar el desarrollo de un territorio o comunidad, resaltando la trascendencia de contar con la participación de los mayores, que con su amplio conocimiento del contexto aportan una gran riqueza. Se ha aplicado la metodología participativa en tres fases; lo que las personas saben y sienten, la construcción de conocimiento y la aplicación práctica. Las valoraciones del proyecto han sido positivas y se han planteado algunas limitaciones al mismo, una de ellas es la necesidad de ajustarse a la convocatoria, por encima de las propias necesidades del proyecto, otra limitación tiene que ver con el tiempo que se dispuso para su ejecución y los recursos tanto temporales como financieros.

La segunda experiencia de esta obra es *la Intervención socioeducativa de la asociación "gao calo"* con población gitana. Comienza este capítulo presentando la historia del pueblo gitano en España e igualmente recoge algunas características de la cultura gitana. En la presentación de la experiencia descrita en este capítulo se toma como referencia un tema central del educador social que es el absentismo escolar. Esta situación se ha combatido de diversas formas, se centra en el desarrollo de herramientas pedagógicas para mejorar el éxito académico del alumnado gitano, abriendo un conjunto de medidas e integrando a la comunidad educativa en el proceso. Se reflejan algunas problemáticas detectadas en relación al absentismo, lo que desencadena situaciones de déficit académico, el Apoyo y el *Seguimiento Escolar* de los menores de etnia gitana, es fundamental y necesario para poder intervenir y prevenir el absentismo en las aulas y el retraso académico. El proyecto surge desde la Asociación GAO CALO, entidad que se crea en el año 2010 y cofinanciado entre el Ayuntamiento de Talavera de la Reina y la Consejería de Bienestar Social de Castilla La Mancha. Se centra en alumnado de primaria, el avance en los resultados es muy lento ya que se trata de cambiar hábitos y formas de pensar que están muy arraigadas.

En tercer capítulo es *Experiencias y aprendizajes en la evaluación de la intervención socioeducativa: educación en medio abierto o educación de calle con adolescentes en riesgo de exclusión social*. Comienza haciendo un recorrido por el contexto y describiendo el punto de partida del Programa. El proyecto de intervención se diseña en base a la realidad observada. Desde 1999 se desarrollan proyectos comunitarios de este tipo en Irún, un modelo de intervención que parte de las características principales del momento evolutivo adolescente y de las condiciones de mayor dificultad social. La finalidad de este Programa es la integración de menores y jóvenes en situación de riesgo. La metodología de intervención está basada en la presencia e intervención en medio abierto, son espacios y contextos en los que se encuentran y desarrollan los y las adolescentes. En este capítulo se describe el sistema de evaluación construido a lo largo de veinte años, dirigidos a destinatarios diferentes.

El cuarto capítulo es *Experiencias y aprendizajes en la evaluación de la intervención socioeducativa. El proyecto socioeducativo intergeneracional desde los servicios sociales comunitarios*. Los Servicios Sociales Comunitarios, en este caso se sitúa en Almería, diseñan y desarrollan actuaciones específicas de sensibilización y formación dirigidas a toda la población, en esta experiencia la perspectiva intergeneracional busca la integración, la solidaridad, el respeto, el intercambio mutuo y el desarrollo de su comunidad, a través de diferentes acciones. Este proyecto explica el desarrollo de actuaciones que fomentan el intercambio entre generaciones, favoreciendo situaciones de convivencia. Busca la sensibilización hacia el intercambio generacional, focalizando en sus potencialidades y lograr una continuidad de este tipo de acciones en los diferentes municipios. Los datos obtenidos presentan los efectos positivos y la mejora producida en la calidad de

vida de las personas mayores. El proyecto que se presenta es un amplio abanico de actividades y las posibilidades para la mejora general de la situación previa a la participación en este proyecto.

La última experiencia es el *Proyecto socioeducativo intergeneracional desde los Servicios Sociales y Modelo de evaluación para una experiencia innovadora de intervención socioeducativa: las educadoras y educadores sociales en centros escolares*. Este proyecto se enmarca en la Comunidad Canaria, describen los resultados de la experiencia piloto de educación social escolar y comunitaria ESEC, de un año de duración, se busca contribuir a la mejora del sistema educativo canario, realizando acciones sociales y educadoras en el centro y en su entorno, utilizando estrategias educativas y metodológicas interactivas de éxito. La Universidad de La Laguna se encargó de la evaluación del programa. La finalidad fue la de determinar la viabilidad de la experiencia para su generalización. En la contextualización del proyecto se presenta la situación educativa de Canarias y se implanta en las siete islas del archipiélago. Es un proyecto experimental de intervención de educadoras y educadores sociales en centros educativos públicos de Canarias, con la finalidad de completar y extender la acción educativa al ámbito extraescolar y comunitario, sobre todo con el alumnado que presenta más dificultades. Las dificultades relacionadas con la Convivencia escolar han tomado un protagonismo en los centros educativos, los y las profesionales de la educación social ejercen roles de mediación para la mejora de la convivencia. El conjunto de actividades que presenta el proyecto es amplia y ofrece una oportunidad de conocer detalladamente la experiencia.

El libro ha sido elaborado por un numeroso grupo de profesionales, que han conseguido combinar sus esfuerzos en la intervención y evaluación de estas experiencias para producir una obra útil, tanto desde el punto de vista didáctico como práctico. El lector y estudiante podrá observar que, la estructura y sistematicidad de la obra favorece la comprensión y asimilación de contenidos.