

Búsqueda y resolución creativa de problemas en Educación Primaria. Influencia del género, curso y centro

Eva Izquierdo Sanchis, Yolanda Echegoyen Sanz
y Antonio Martín Ezpeleta

CONTEXTUALIZACIÓN, OBJETIVOS Y PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

En el debate educativo actual la creatividad se considera una competencia clave. Este estudio analiza cómo evolucionan las habilidades creativas en la búsqueda y resolución de problemas de niños y niñas de Educación Primaria y la influencia de las variables de curso, género y centro educativo.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

La creatividad en la búsqueda y resolución de problemas aumenta con el curso, aunque no todas sus dimensiones evolucionan de la misma forma. Existen diferencias significativas según el género en algunas fases del proceso. Además, se demuestra la relevancia de los centros educativos en el desempeño creativo medio de los estudiantes.

IMPLICACIONES EDUCATIVAS

Es necesario completar la evaluación transversal de la creatividad en el sistema educativo español como paso previo para la propuesta de cambios instruccionales que optimicen la canalización de la creatividad en los diferentes niveles educativos. Por otro lado, la creación de un Plan Creativo de Centro permitiría armonizar medidas en pro de la creatividad de forma coral, para lo cual también se considera pertinente impulsar una formación docente específica sobre creatividad.