

# RESEÑAS

Bibliographical Reviews

# 1



**RESEÑA de:** ÁLVAREZ, GUADALUPE; MORÁN, LOURDES & DIFABIO DE ANGLAT, HILDA (2025). *Inteligencia artificial. 26 preguntas y respuestas*. (Ciudad Autónoma de Buenos Aires: El Ateneo) 283 pp. ISBN: 978-950-02-1619-7

---

**A CARGO DE:**  
CARLOS TOMÁS ELÍAS\*

**DOI:** 10.5944/reec.49.2026.45768

Recibido: **9 de julio de 2025**  
Aceptado: **8 de noviembre de 2025**

---

\*CARLOS TOMÁS ELÍAS: Actualmente es Profesor y Licenciado en Filosofía por la Universidad Nacional de Salta. Cuenta con una Beca Doctoral de CONICET y se está doctorando en la Universidad Nacional de Cuyo. Sus temas de interés giran en torno a la Didáctica de la Filosofía y la Historia de la Filosofía Moderna. **Datos de contacto:** E-mail: ct.elias.1h@gmail.com

Guadalupe Álvarez, Lourdes Morán e Hilda Difabio de Anglat se caracterizan por una notable trayectoria, no solo en el ámbito de la docencia, sino también en el de la investigación. Cada una de ellas tuvo logros académicos significativos y trabajó arduamente para generar aportes que ayudaran a otros, independientemente de la disciplina en la que se hayan formado, a (re)pensar la realidad educativa, junto con sus expresiones, desafíos y posibilidades.

Con *Inteligencia artificial. 26 preguntas y respuestas*, las autoras unen sus plumas con el propósito de abordar una temática de gran actualidad, sumamente controversial y en relación con la cual se construyen percepciones erradas, producto tanto del temor como del desconocimiento y la ingenuidad. En este sentido, haciendo honor al título del libro, dan lugar a una pieza en la que se condensan inquietudes y orientaciones directamente relacionadas con uno de los tópicos fundamentales en la mesa de las discusiones de la educación al día de hoy. A partir de un conjunto de interrogantes cuidadosamente estructurados, se tratan aspectos propios de una tecnología que no deja indiferente a nadie que se dedique a la docencia o se vincule con ella de alguna manera.

Por supuesto, a propósito de esto, vale la pena indicar el modo en que el texto se divide para facilitar la organización de la información. Luego de una breve introducción en la que se aclara el tipo de recorrido que se intenta trazar, se presentan tres grandes secciones: *Aproximación a la inteligencia artificial en educación*, *Prácticas para integrar la IA según nivel educativo y asignatura* y *transformaciones de los roles de estudiante y docente*. Después de ello, el lector se puede topa con los apartados correspondientes a las marcas mencionadas y a la bibliografía empleada.

Las autoras empiezan advirtiendo el modo en que la implementación de la inteligencia artificial en las aulas se manifiesta como uno de los retos que los docentes deben asumir. Por ello es que sostienen que «a través de conceptualizaciones y experiencias reales» ofrecen «una visión práctica sobre cómo integrar la IA en la formación de las futuras generaciones» (p. 7). Es así como anticipan el carácter de la escritura que se despliega poco a poco, que muestra herramientas, ofrece testimonios y no pierde de vista un ineludible componente teórico-conceptual.

En la sección inicial, compuesta por un total de nueve preguntas, se establecen «las bases necesarias para comprender el potencial de la IA en contextos educativos» (p. 9); se ejecuta una labor de clarificación conceptual básica. Así, se procede con la explicación de qué se puede entender por inteligencia artificial, mientras se recupera parte de su historia; se da cuenta del modo en que opera para proporcionar respuestas ante las solicitudes de sus usuarios; se habla de sus formas de clasificación; los modos en que se pueden (y deberían) configurar los *prompts* y el potencial de la herramienta en el espacio áulico, como elemento favorecedor de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En la segunda sección, recuperando los planteos tratados en un principio y yendo un paso más allá, se trata de responder a once cuestionamientos relativos a las posibilidades de aplicación efectiva de la IA en los salones de clase pertenecientes a distintos niveles educativos y con una variedad de asignaturas. En este sentido, las escritoras toman en consideración cómo se podría incorporar esta tecnología, de manera concreta, en los niveles inicial, primario, secundario y superior, mientras atienden a las particularidades de los espacios de Lengua, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Idiomas Extranjeros y demás. Una tarea para la cual recuperan experiencias, proponen ideas e indican las páginas o aplicaciones a las que podría recurrir cualquier docente interesado en servirse del instrumento que se estudia.

En la sección final, se tratan seis preguntas que invitan a una reflexión tan rica como profunda. Se piensa en los modos en que la IA, en lugar de mitigar el pensamiento crítico, podría amplificarlo; cómo es que esto podría contribuir a generar nuevas dinámicas en el aula, resolviendo problemas y favoreciendo la focalización de la atención en los contenidos trabajados; de qué modo el recurso podría introducirse para un uso responsable y benéfico; y cómo es que esta invención podría impactar en el rol docente, no como un reemplazo, sino como un complemento.

En términos generales, se puede sostener que el libro es el resultado de un conjunto de notables esfuerzos destinados a contribuir al campo de la educación. En cada una de sus secciones se puede entrever un arduo trabajo indagatorio en el que se enlazan y sistematizan tanto aspectos teóricos como prácticos. Es así que quien desee empezar a conocer más sobre la inteligencia artificial y parte de su potencial en relación con el ámbito de desempeño de maestros y profesores, puede tomar este texto como una excelente alternativa. Después de todo, allí se brindan ciertas clarificaciones conceptuales, se desmitifican creencias fuertemente arraigadas y se piensan distintos escenarios sobre los cuales se podría operar de manera creativa con el fin de minimizar escollos e inconvenientes propios de las tareas diarias.