

# LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA HISTORIA DE LA ENSEÑANZA SECUNDARIA: CONSIDERACIONES A PARTIR DE LOS CASOS DE COLOMBIA, BRASIL Y ARGENTINA

*Research on the History of secondary education: Considerations  
from the cases of Colombia, Brazil and Argentina*

Óscar Saldarriaga Vélez<sup>α</sup>, María Fernanda Durán-Sánchez<sup>β</sup>, Rosa  
Fátima de Souza<sup>γ</sup> y Felicitas Acosta<sup>δ</sup>

Fecha de recepción: 25/12/2023 • Fecha de aceptación: 29/02/2024

**Resumen.** El artículo presenta un panorama sobre la investigación de la historia de la enseñanza secundaria en tres países de la región latinoamericana: Colombia, Brasil y Argentina. Se propone analizar la forma de circulación de la investigación sobre el tema a partir del relevamiento de las Memorias del Congreso Iberoamericano de Historia de la educación (CIHELA). Según los casos se consideran otras fuentes de relevancia para la cuestión. El análisis preliminar indica una tendencia general hacia la historia institucional al tratar la enseñanza secundaria, marcadas diferencias en los países en el grado de consolidación del objeto de estudio y los equipos de investigación y una ausencia de una perspectiva comparada que fortalecería su desarrollo.

**Palabras clave:** Enseñanza secundaria; CIHELA; Argentina; Brasil; Colombia.

<sup>α</sup> Profesor Titular. Dpto. de Historia y Geografía, Facultad de Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Carrera 7 N 40-62, Bogotá, Colombia; [saldarri@javeriana.edu.co](mailto:saldarri@javeriana.edu.co); <https://orcid.org/0000-0002-3661-0586>

<sup>β</sup> Profesora Asistente. Dpto. de Historia y Geografía, Facultad de Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Carrera 7 N 40-62, Bogotá, Colombia; [maria.duran@javeriana.edu.co](mailto:maria.duran@javeriana.edu.co); <https://orcid.org/0000-0001-9817-9317> Estudiante del Doctorado Interinstitucional en Educación. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia.

<sup>γ</sup> Dpto. de Educación. Área de Historia de la Educación, Facultad de Ciencias y Letras, Universidad Estadual Paulista. Rodovia Araraquara – Jau, Km. 01, Araraquara, São Paulo, Brasil; [rosa.souza@unesp.br](mailto:rosa.souza@unesp.br); <https://orcid.org/0000-0002-3905-7317>

<sup>δ</sup> Instituto del Desarrollo Humano, Universidad Nacional de General Sarmiento. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata. Juan María Gutiérrez 1150, Buenos Aires, Argentina; [facosta@campus.ungs.edu.ar](mailto:facosta@campus.ungs.edu.ar); <https://orcid.org/0000-0002-7701-7762>

**Cómo citar este artículo:** Saldarriaga, Óscar, María Fernanda Durán-Sánchez, Rosa Fátima de Souza y Felicitas Acosta. «La investigación sobre la historia de la enseñanza secundaria: Consideraciones a partir de los casos de Argentina, Brasil y Colombia». *Historia y Memoria de la Educación* 20 (2024): 383-427

**Abstract.** *The article presents an overview of the research on the history of secondary education in three Latin American countries: Colombia, Brazil and Argentina. It seeks to analyse the circulation of research on the subject based on a review of the proceedings of the Ibero-American Congress on the History of Education (CIHELA). Other sources of relevance to the issue are considered depending on the case. Preliminary analysis indicates a general tendency towards institutional history when dealing with secondary education, marked differences between countries in the degree of consolidation of the object of study and research teams and an absence of a comparative perspective which would strengthen its development.*

**Keywords:** *Secondary education; CIHELA; Argentina; Brasil; Colombia.*

## INTRODUCCIÓN

El artículo analiza las principales tendencias en la investigación sobre historia de la enseñanza secundaria en tres países de la región latinoamericana: Colombia, Brasil y Argentina. Esta elección permite contrastar tres niveles diferentes de investigación: incipiente (Colombia), mediano (Argentina) y avanzado (Brasil). Toma como fuente principal las memorias de los Congresos Iberoamericanos de Historia de la Educación Latinoamericana (CIHELA) con el objetivo de caracterizar la forma de circulación de este objeto de estudio en el ámbito de la conferencia que reúne a los historiadores de la educación desde 1992. Esta fuente se complementa con otras según el caso nacional.

La revisión de las memorias publicadas desde 1992 indica una presencia relativamente baja de este objeto de estudio: 126 ponencias para los términos educación secundaria y otros asociados tales como enseñanza media, bachillerato, liceo, colegio nacional, escuela normal. Podría decirse entonces que se trata de un objeto de estudio en construcción. El análisis de contenido de estas ponencias para cada uno de los países considerados indica semejanzas y diferencias relevantes para comprender dicha construcción. Para su análisis, se propone la agrupación en cinco temáticas: a) Contenidos curriculares y textos escolares, b) Disciplinas escolares, c) Reformas educativas y políticas públicas, d) Formación de maestros, escuelas normales y evaluación, e) Monografías de instituciones educativas.

## LA ENSEÑANZA SECUNDARIA EN COLOMBIA EN EL SIGLO XX. UN BALANCE HISTORIOGRÁFICO

El nivel intermedio del sistema educativo no ha sido una prioridad para los investigadores colombianos. Este es el alarmante balance de lo producido en Historia de la Educación sobre la enseñanza secundaria en Colombia, durante las últimas tres décadas: hasta 1992, fecha de inicio de los CIHELA, disponíamos solo de un artículo precursor<sup>1</sup> y un libro dedicado al tema.<sup>2</sup> En 2023, constatamos un aumento relativo en los artículos, pero ningún otro volumen completo se ha publicado, así fuese una compilación de capítulos monográficos.

Un primer ejercicio de búsqueda de palabras clave en las memorias de CIHELA nos abocó a elaborar una selección según el grado de presencia o uso del tema de la enseñanza secundaria en las ponencias. El primer nivel, el más amplio, son trabajos cuyos objetos tocan el ámbito de la secundaria —los temas registrados son la cultura escolar, las políticas educativas, los maestros, el currículo, la pedagogía, la sexualidad y el género, la enseñanza religiosa, las disciplinas escolares—. Pero en estas investigaciones la enseñanza secundaria aparece diluida o sobreentendida bajo nociones generales como «la escuela», «la educación», o «el sistema educativo», utilizados como sustantivos universales.

En un segundo nivel agrupamos los trabajos en los que se registra la presencia de términos como «enseñanza secundaria», «educación media», «bachillerato», «enseñanza normalista», «colegios», o «preparatoria», pero su mención es indirecta o enumerativa: se le nombra usualmente como una prolongación de la enseñanza primaria.

El tercer nivel recoge trabajos cuyo objeto principal es la secundaria, un reducido número (21 ponencias) que son la materia de nuestro balance.

<sup>1</sup> Jaime Jaramillo, «El proceso de la educación, del Virreinato a la época contemporánea», en *Manual de Historia de Colombia* (Bogotá: Ministerio de Cultura Tercer Mundo, 1984), 249-338.

<sup>2</sup> Aline Helg, *La educación en Colombia 1903-1957* (Bogotá: Cerec, 1987).

## Contenidos curriculares y textos escolares

Una investigación sobre la vida cotidiana en los colegios de la ciudad de Tunja<sup>3</sup> afirma que solo hacia fines del siglo XIX se atenuó el ambiente autoritario y frío que caracterizaba los colegios, cuando fueron incorporados nuevos usos disciplinarios —sesiones solemnes, paseos a climas cálidos, representaciones teatrales y onomásticas— que dieron otro aire a las tradicionales fiestas colegiales de corte religioso, y modificaron las prácticas de castigo físico y de humillación.

Contrasta con éste, un trabajo sobre los libros de texto utilizados en escuelas normales y colegios de Ibagué,<sup>4</sup> los cuales manifiestan la presencia hegemónica de la pedagogía católica, con una moral centrada en el valor de la castidad; una pedagogía de intolerancia que marcó, por lo menos, a tres generaciones escolares a lo largo de la primera mitad del siglo XX.

Otras dos ponencias se ocupan de la enseñanza de la Historia a través del análisis de textos escolares actuales. La primera, a propósito de la independencia política de Colombia y América Latina, registra una diferenciación pedagógica para cada nivel educativo. En la primaria predomina la versión de los contenidos y actividades que proponen los textos escolares, aunque aparecen algunas propuestas de corte etnográfico y de reconstrucción de la memoria social. En la secundaria, los manuales amplían las posibilidades de desarrollar proyectos y de establecer relaciones entre el pasado y el presente por medio de ejercicios de indagación, formulación de problemas, acercamiento a fuentes primarias y elaboraciones teóricas sobre la historia del país.<sup>5</sup>

La segunda ponencia enfoca el debate historiográfico sobre las figuras del indio y del negro en el manual clásico de Jesús María Henao y Gerardo Arrubla, *Historia de Colombia para la Enseñanza Secundaria*, elaborado en 1910 para la celebración del Centenario de la Independencia, y fue texto

<sup>3</sup> Rosula Vargas, «La vida cotidiana en el colegio: Tunja, segunda mitad del siglo XIX», en *XII CIHELA* (Medellín: 2016), 257.

<sup>4</sup> Néstor Cardoso, «Castidad y cotidianidad a través de los textos utilizados en colegios de Ibagué, en la primera mitad del siglo XX», en *IV CIHELA* (Santiago: 1998), 247.

<sup>5</sup> Wilson Acosta, «La historia escolar, la formación docente y las prácticas escolares sobre la independencia política de Colombia y Latinoamérica, en la coyuntura del bicentenario», en *IX CIHELA* (Río de Janeiro: 2009), s.p.

obligatorio hasta 1960, alcanzando más de 20 ediciones.<sup>6</sup> Para nuestro interés, presenta brevemente el escenario educativo en la década del Centenario de la Independencia: 1. División de la enseñanza oficial en Primaria, Secundaria, Industrial, Profesional y Artística; 2. La enseñanza secundaria se encarga a la Nación, inspeccionada por la Rama Ejecutiva. Se divide en técnica y clásica. También se promovió la creación de escuelas normales; 3. La ley diferenció la instrucción secundaria, a saber: escuelas normales de hombres y mujeres, instrucción secundaria técnica —sin acceso a la universidad— e instrucción secundaria clásica o de filosofía y letras; 4. En la educación secundaria, el número de alumnos matriculados pasó de más de 14.000 alumnos en 1903 a cerca de 22.000 en 1906; los mayores incrementos se dieron entre 1911 y 1916, un crecimiento promedio de 12%. En la década siguiente no se logró mayor aumento de la matrícula en secundaria. Durante este período más del 70% de los alumnos se encontraban matriculados en establecimientos privados.

### Disciplinas escolares

El balance de los trabajos en este tema revela un interés por la Filosofía escolar y por la Biología, aunque esta última aparece como un saber que circula en la «escuela», sin particularizar la secundaria. En este grupo aparece una comunicación que se pregunta si la religión, materia de enseñanza obligatoria en Colombia, puede convertirse en una disciplina escolar.<sup>7</sup>

El proceso de conformación del bachillerato moderno en Colombia entre 1890 y 1924, sostiene otra ponencia, implicó resolver el lugar de la Filosofía, heredado del sistema educativo colonial, reorganizándola en dos niveles: como ciencia universitaria y como asignatura de coronamiento del bachillerato.<sup>8</sup> Para lo primero, se reorganizó la Facultad de Filosofía y Letras como unidad que otorgaba título profesional de doctor.

<sup>6</sup> Ana Escobar, «La celebración del Centenario de la Independencia», en *XII CIHELA* (Medellín: 2016), 51.

<sup>7</sup> Gineth Álvarez-Satizabal, «La enseñanza de la religión en Colombia ¿un saber escolar o un acuerdo tradicional?», en *XII CIHELA* (Medellín: 2016), 775.

<sup>8</sup> Liliana Martínez, «La Filosofía como “disciplina escolar” en Colombia, primera mitad del siglo XX», en *XII CIHELA* (Medellín: 2016), 799.

Funcionó en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario<sup>9</sup>, entre 1890 y 1930, primera institución nacional dedicada a la formación de una élite de profesores de bachillerato y/o funcionarios del sistema educativo. Con lo segundo, el modelo de bachillerato humanista no modificó su carácter tradicionalista hasta bien entrada la segunda mitad del siglo XX, a pesar de las reiteradas presiones para abrirlo a las ciencias y a las técnicas.

A partir de la institucionalización del bachillerato moderno en Colombia en 1892, otra comunicación aborda la Filosofía escolar en larga duración.<sup>10</sup> Hasta esa fecha, la Filosofía formaba parte de las Facultades Menores, un nivel universitario que daba paso a las Facultades mayores conformadas por la Teología, la Jurisprudencia y la Medicina. A partir de la reorganización del sistema educativo como un continuo escalonado en tres niveles, la Filosofía se separó en dos: la enseñada en la secundaria y la Filosofía universitaria. En el caso colombiano, la Filosofía del bachillerato fue entregada a la Iglesia católica. Su filosofía oficial, el neotomismo, reactualizó para los dos cursos finales del bachillerato el canon establecido desde la reforma wolffiana del siglo XVIII, mientras que la Filosofía universitaria se fue alejando de su homónima enseñada en los colegios, secularizándose en medio de discusiones políticas, religiosas y epistemológicas. Esta Filosofía escolar se mantuvo hasta los años setenta del siglo XX, cuando vino a ser sustituida por el «régimen de verdad» de *las Ciencias Sociales escolares*.

Otro trabajo, circunscrito al departamento de Antioquia,<sup>11</sup> confirma el papel de la Filosofía escolar en el proceso de separación de los niveles secundario y universitario en la primera mitad del siglo XX. En este caso, las discusiones giraron alrededor del valor de esta asignatura clásica frente a las necesidades de formación científica para la industrialización del país.

<sup>9</sup> María Clara Guillén, «El Colegio de Nuestra Señora del Rosario 1886-1892», en *IV CIHELA* (Santiago de Chile:1998), 86.

<sup>10</sup> Óscar Saldarriaga, «La Filosofía como saber escolar en Colombia: siglos XVIII a XX», en *XI CIHELA* (Toluca: 2014), s.p.

<sup>11</sup> Diana Paredes y Edgar Ocampo, «La Filosofía en Antioquia: análisis epistemológico social del currículo que organizó su enseñanza en secundaria y universidad (1903-1940)», en *IX CIHELA* (Río de Janeiro: 2009), s.p.

Un cuarto trabajo, en proyecto, sobre la Filosofía enseñada en la secundaria, proviene de los debates actuales sobre la educación propia demandada por los pueblos indígenas. Se pregunta por los elementos de la cosmovisión Nasa que pudieran ser retomados en un colegio indígena en Caldono, Cauca.<sup>12</sup>

### Reformas educativas y políticas públicas

Este grupo de comunicaciones se divide entre estudios panorámicos y estudios de caso. Entre los primeros aparecen dos trabajos que continúan la investigación sobre las características de conformación del bachillerato y de la secundaria en Colombia, entre finales del siglo XIX y la segunda mitad del siglo XX.

La versión canónica de los historiadores europeos sobre el origen y la naturaleza del bachillerato es que este nivel educativo nació como un desprendimiento de los cursos más elementales de las Facultades de Filosofía y Letras.<sup>13</sup> En general, esto es también cierto para Colombia, pero en este país las tensiones estructurales que debían resolverse para lograr las reformas necesarias tuvieron efectos paradójicos y fragmentados: la Facultad de Filosofía se mantuvo hasta fines del siglo XIX, en medio de tensiones entre el Estado y la Iglesia católica, las élites centrales y las élites locales, el sector privado y el sector público; atrapada entre las concepciones humanista-elitista y democrática-diversificada, alrededor de la financiación, la autonomía ideológica y la uniformidad pedagógica. El Estado, comprometido por un Concordato con la Santa Sede durante casi todo el siglo XX, sostuvo un sistema de bachillerato humanístico y selectivo, a la vez que intentaba una apertura a la educación secundaria técnica, normalista y comercial; pero estas permanecieron segmentadas en segundo rango, sin acceso a estudios universitarios. En ciertas coyunturas a lo largo del siglo surgieron varias propuestas

<sup>12</sup> Roberto Gaviria, Angélica Rodríguez y Jolyan Obregón, «La cosmovisión Nasa en diálogo con la enseñanza de la Filosofía en la educación media», en *XII CIHELA* (Medellín: 2014), 91.

<sup>13</sup> Óscar Saldarriaga, «La conformación del bachillerato moderno en Colombia 1792-1892», en *IX CIHELA* (Río de Janeiro: 2009), s.p.

democratizadoras, sin embargo, el Estado y las élites intelectuales permanecieron refractarias a asumir estas propuestas como proyecto nacional.<sup>14</sup>

En cuanto a los estudios de caso, uno se ocupa de los orígenes político-ideológicos de la propuesta de reforma educativa elaborada por la Segunda Misión Pedagógica Alemana, llamada a Colombia en 1924 por el gobierno conservador de Pedro Nel Ospina.<sup>15</sup> Aunque la presión de la jerarquía eclesiástica determinó que la misión estuviera conformada por tres profesores católicos, estos traían el espíritu de la Constitución de Weimar de 1919, de tendencia social-liberal. Las recomendaciones de la Misión Alemana proponían la declaratoria de obligatoriedad de la enseñanza primaria; la educación universal e igualitaria de la mujer; la centralización de la Universidad bajo el principio de autonomía de cátedra; la creación de una carrera docente pública, protegida por un escalafón y una política regulada de salarios; la creación de dos institutos nacionales de formación de maestros y maestras de secundaria y normalistas; la organización de colegios modelos en las capitales de los departamentos. Todas apuntaban a la recuperación del control estatal del sistema de enseñanza pública frente al monopolio religioso. En cuanto a la secundaria, la Misión propuso la creación de un bachillerato bifurcado en dos ramas: una clásica, preparatoria para la universidad, y una técnica, para «elevar la cultura del pueblo». Las reformas democratizadoras fueron, unas, rechazadas por la Iglesia y otras, minimizadas por el poder ejecutivo; no obstante, entre 1930 y 1945 serían parcialmente retomadas por gobiernos liberales.

El segundo estudio de caso, sobre el INEM de Bucaramanga Custodio García Rovira, sostiene, a propósito de la creación de los llamados Institutos Nacionales de Educación Media Diversificada (INEM) en 1969, que la transformación de la educación secundaria a partir de la segunda mitad del siglo XX fue determinada por las políticas de planeación y desarrollo de los organismos internacionales.<sup>16</sup> En esta dirección,

---

<sup>14</sup> Óscar Saldarriaga y Rafael Reyes, «El bachillerato en Colombia durante el siglo XX: saberes, instituciones y maestros», en *XIII CIHELA* (Montevideo: 2018), s.p.

<sup>15</sup> Ingrid Müller, «La Misión Pedagógica Alemana de 1924 en Colombia», en *I CIHELA* (Bogotá: 1992), 294.

<sup>16</sup> Farid Sanabria, «El proceso de creación y apertura del INEM Custodio García Rovira en Bucaramanga 1956-1970», en *XI CIHELA* (Toluca: 2014), 171.

los nuevos currículos de la secundaria pusieron énfasis en la educación técnica y ocupacional, diferenciada del bachillerato clásico, en respuesta a las demandas de los sectores productivos. La experiencia del INEM de Bucaramanga muestra que, a pesar del intento de vincular la educación con el sector laboral, esta articulación ha fracasado ya que para ello se han debido atacar profundos problemas de orden social y económico.

### Formación de maestros, escuelas normales y evaluación

A partir de 1920, el proyecto de educar a las mujeres y formarlas como maestras se materializó en la creación del Instituto Pedagógico Nacional (IPN).<sup>17</sup> La característica central de dicha formación se fundó en la articulación entre la maternidad y el potencial educador de las mujeres. Se produjo un saber educativo por y para las mujeres, haciendo de la condición femenina un instrumento para el gobierno de la población, prácticas aún vigentes. Las maestras también empezaron a producir textos y manuales de diferentes saberes, aunque dicha producción haya sido invisibilizada hasta hoy.

Las escuelas normales eran catalogadas, desde 1903, como parte de la enseñanza secundaria, pero no daban paso a la universidad. En 1933, con el fin de darle estatuto universitario a la formación de maestros, se creó la Facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional de Colombia en Bogotá, poniendo al saber pedagógico para la enseñanza secundaria bajo el concepto científico de especialización: cada maestro se encargaría de la enseñanza de una sola disciplina del currículo de bachillerato. Así, se crearon las secciones de Pedagogía, Ciencias Históricas y Geográficas, Ciencias Físicoquímicas, Biología, Filosofía y Letras, Matemáticas e Idiomas. Luego, en 1936, se creó la Escuela Normal Superior como reemplazo de esta Facultad, pero la sección de Pedagogía se suprimió en 1938. Este trabajo problematiza la tensión entre los saberes disciplinares y los saberes pedagógicos en la formación de maestros en Colombia, desde esta época.<sup>18</sup>

<sup>17</sup> Carolina Ojeda, «Oficio y formación de maestras. La configuración de un cuerpo, el surgimiento de una voz», en *XI CIHELA* (Toluca: 2014), 95.

<sup>18</sup> Rafael Ríos, «La apropiación de la Escuela Nueva en el proceso de formación de maestros en Colombia, 1925-1945. Una mirada a la escuela normal de institutores de Antioquia», en *VIII CIHELA* (Buenos Aires: 2007), 163.

La formación de docentes de secundaria en Colombia, en la Escuela Normal Superior-ENS (1936-1951) estuvo marcada por un grupo de profesores refugiados de la Guerra Civil española, calificados en distintas disciplinas, en particular en las Ciencias Sociales.<sup>19</sup> La ENS contribuyó a la difusión de nuevas teorías científicas en los establecimientos de educación secundaria y universitaria. Con ello se buscó romper con la tradición del maestro como repetidor de conocimientos.

A partir de la Ley General de Educación de 1994 se reestructuraron las Escuelas Normales Superiores y las Facultades de Educación como instituciones encargadas de la formación de maestros.<sup>20</sup> A las Normales se les exigió producción de saber pedagógico, formación de los maestros en investigación e interdisciplinariedad. A pesar de que la investigación fue decretada como función sustantiva, se concluye que las Normales, en las prácticas de gestión, siguieron reguladas por los mismos criterios de las instituciones de educación básica y media, que no tienen tal demanda investigativa. Aunque se fortaleció el concepto de investigación formativa, las Normales no han logrado integrarse al sistema oficial de ciencia y tecnología del país.

Un trabajo aborda los problemas de la evaluación en los colegios públicos de Bogotá, instituciones que, en el caso colombiano, pueden albergar primaria y secundaria.<sup>21</sup> Las pruebas estandarizadas aplican una metodología internacional de poder (sistema de rendición de cuentas y pago por mérito). Los autores concluyen que las evaluaciones tienen componentes jerárquicos e instrumentales que homogenizan las particularidades regionales, culturales y personales, presionan laboralmente a los docentes, y pierden su propósito pedagógico.

---

<sup>19</sup> Martha Herrera y Carlos Low, «Los intelectuales españoles de 1930 a 1950 en Colombia», en *I CIHELA* (Bogotá: 1992), 182.

<sup>20</sup> Beatriz López, «Investigación en las Escuelas Normales Superiores en Antioquia. Trayecto de una década», en *XI CIHELA* (Toluca: 2014), 76.

<sup>21</sup> Carlos Gómez, Claudia Rodríguez y Nancy Salazar, «Contribuciones de la evaluación anual de desempeño al desarrollo profesional docente de los profesores en el Distrito Capital», en *XII CIHELA* (Medellín: 2016), 290.

### Monografías de instituciones educativas

Dos textos se concentran en dos prestigiosas instituciones privadas de enseñanza secundaria, el Gimnasio Moderno y el Colegio Helvetia. El primero investiga la influencia de la Institución Libre de Enseñanza (ILE) de España en la formación de las características educativas del Gimnasio Moderno de Bogotá —colegio privado de élite, pionero de la Escuela Nueva en Colombia—, a través de las relaciones personales entre Agustín Nieto Caballero, su fundador, con reconocidos miembros de la ILE (Altamira, Posada y Cossío), y con el movimiento internacional escolanovista. Nieto pudo introducir algunas propuestas pedagógicas de Decroly, Montessori y Dewey, aunque no asumió, dada la situación confesional colombiana, sus postulados de laicidad y coeducación.<sup>22</sup>

El segundo texto esboza una monografía histórica sobre el Colegio Helvetia, —colegio privado respaldado oficialmente por la Confederación Suiza—, pero enfoca las características que asume allí la enseñanza de la Historia, en un contexto intercultural (colombiano, suizo-francés y suizo-alemán). El colegio asume la organización curricular y pedagógica colombiana obedeciendo las directrices del Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN), pero se registra como Bachillerato Internacional y, además, otorga el grado de Matura reconocido por Suiza. La monografía señala que, a pesar de sus nexos con familias y con instituciones colombianas, funciona como un universo cerrado sobre sí mismo y sus comunidades constitutivas.<sup>23</sup>

### Consideraciones finales

A pesar de la variedad temática registrada, el balance de los trabajos reseñados da cuenta, como ya se señaló, de la ausencia de investigaciones que amplíen los hallazgos señalados por el único trabajo mayor publicado hasta el momento, el ya citado de Helg. Las tesis centrales de esta historiadora suiza se resumen en tres afirmaciones de fondo. En primer lugar, sostiene que desde el siglo XIX y hasta la década del

<sup>22</sup> Olegario Negrín, «Influencia de la Institución Libre de Enseñanza en el Gimnasio Moderno de Bogotá», en *I CIHELA* (Bogotá: 1992), 306.

<sup>23</sup> Lilian Betancourt, «Enseñar la Historia en un contexto bicultural», en *VIII CIHELA* (Buenos Aires: 2007), 187.

sesenta del siglo XX, y bajo un régimen bipartidista excluyente, las instituciones de enseñanza secundaria fueron en su mayoría de carácter privado y confesional católico, en detrimento del sistema público de instituciones de educación media.

En segundo lugar, a finales de los años veinte del siglo XX, tras las recomendaciones de la segunda Misión Pedagógica Alemana para democratizar el sistema educativo colombiano a partir de la educación secundaria y cuando las élites tomaron conciencia de que las políticas migratorias no garantizarían el arribo de población extranjera, optaron por ampliar el sistema educativo público, pero fortalecieron, a su vez, «un sistema privado que evitara que sus hijos se mezclaran con los hijos de los pobres», manteniendo las diferencias sociales y raciales.<sup>24</sup>

En tercer lugar, en las coyunturas en las que se plantearon reformas educativas democratizadoras de la secundaria, entre 1925 y 1970, y a despecho de sus divergencias partidistas, «intelectuales, eclesiásticos, pedagogos y políticos rehusaron incluso esta democratización parcial, con el pretexto de que reduciría el estatus del bachillerato en la sociedad».<sup>25</sup>

Estas características de privatización y fragmentación, en ausencia de una política estatal comprometida con la educación pública, podrían también explicar la precariedad de la investigación sobre la enseñanza secundaria. Son, por una parte, condiciones institucionales: dispersión de los archivos, obstrucción del acceso a la información y ausencia de financiación. Y, por otra parte, condiciones intelectuales: una comunidad académica incipiente, escasos espacios e instituciones de investigación y divulgación, poca circulación de los trabajos de referencia internacional y, en fin, priorización de otros objetos de investigación.

Los análisis sobre los efectos actuales de esta anómala configuración histórica de la educación media han sido avanzados sobre todo por sociólogos y politólogos. El diagnóstico es dramático. Se trata de una «verdadera situación de *apartheid*: los hijos de los ricos estudian en colegios privados de buena calidad y los hijos de los pobres en colegios públicos

<sup>24</sup> Steven Navarrete y Paula Montoya, «Entrevista con Aline Helg: el oficio de historiadora, por una historia de los subalternos», en *Revista Historia de la Educación Latinoamericana* 17, n° 24 (2015): 266-288.

<sup>25</sup> Helg, *La educación en Colombia*, 298.

o privados de regular a mala calidad».<sup>26</sup> El problema se revela más hondo si se considera que la segmentación estructural de la educación secundaria instituida desde el diseño del sistema educativo escalonado a comienzos del siglo XX —esto es, la discriminación entre una educación secundaria destinada a la universidad, y otra, técnico-tecnológica sin acceso a la educación superior— se ha profundizado y distorsionado aún más en las primeras décadas del siglo XXI: en lugar de diversificar y especializar las formaciones técnicas y profesionales de modo horizontal, se ha ahondado la brecha entre la formación instrumental para trabajadores y la formación profesional científica de las universidades clásicas. Se está lejos de lograr una cultura educativa pública y democrática que supere el ideal elitista que solo reconoce estatus social al bachillerato clásico conducente a títulos universitarios clásicos.<sup>27</sup> La historia de la educación secundaria tendría que aportar no pocas luces al urgente debate sobre esta realidad.

#### LA HISTORIOGRAFÍA DE LA ENSEÑANZA SECUNDARIA EN BRASIL

Antes de abordar específicamente la producción de investigaciones históricas sobre la enseñanza secundaria en Brasil, es necesario hacer una aclaración conceptual. Las reformas educativas establecidas por los primeros gobiernos republicanos a finales del siglo XIX y principios del XX consagraron el término enseñanza secundaria en su doble acepción: como etapa intermedia de escolarización y como un tipo de educación de carácter humanista. En 1942, la Ley Orgánica de Enseñanza Secundaria, conocida como Reforma Capanema, estructuró este tipo de enseñanza en dos ciclos, denominando al primero *curso ginasial* (de cuatro años de duración) y al segundo *curso colegial* (de tres años).<sup>28</sup>

No obstante, la reforma llevada a cabo durante la dictadura cívico-militar (de 1964 a 1985), Ley 5.692/1971, alteró profundamente la

<sup>26</sup> Mauricio García, Leopoldo Fergusson y Juan Cárdenas, *La quinta puerta. De como la educación en Colombia agudiza las desigualdades en lugar de remediarlas* (Bogotá: Ariel, 2021).

<sup>27</sup> Víctor Gómez, Claudia Díaz y Jorge Celis, *El puente está quebrado...: aportes a la reconstrucción de la educación media en Colombia* (Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 2009).

<sup>28</sup> *Decreto-lei n° 4.244, de 9 de abril de 1942. Lei Orgânica do Ensino Secundário*, en Portal da Câmara dos Deputados (camara.leg.br) (consultado el 10-1-2023).

estructura de la educación brasileña. Se integró el primer ciclo de la enseñanza secundaria en la escolaridad obligatoria de ocho años, que pasó a denominarse 1º Grado, y el segundo ciclo (*curso colegial*) pasó a denominarse Enseñanza de 2º Grado. Por lo tanto, se puede afirmar que el término enseñanza secundaria estuvo vigente en el ordenamiento jurídico de la educación brasileña hasta 1971, y que la actual Enseñanza Media (última etapa de la Educación Básica, de tres años de duración) corresponde a los desdoblamientos institucionales del segundo ciclo de la antigua enseñanza secundaria.

También merece la pena aclarar que la historia de la enseñanza secundaria en Brasil está estrechamente relacionada con la historia de la escuela normal, ya que muchos establecimientos de enseñanza impartieron conjuntamente estos dos cursos (normal y secundario). Son muchas las investigaciones producidas en Brasil sobre la enseñanza normal, razón por la cual, dentro de los límites de este texto, hemos restringido nuestro análisis solo a los estudios que tratan específicamente de la enseñanza secundaria.

Los primeros estudios académicos sobre la historia de la enseñanza secundaria se produjeron a finales de la década de 1960, en el contexto del establecimiento en el país de los Programas de Posgrado y de la configuración del campo de la Historia de la Educación como área autónoma de investigación.<sup>29</sup> Esta primera historiografía sobre el tema siguió los cánones de la investigación empírica apoyada en amplios relevamientos de fuentes documentales inéditas y transitó por referencias teóricas tanto liberales como marxistas y entre dos dimensiones temáticas. Por un lado, se hicieron mapeos exhaustivos sobre las reformas y las políticas educativas, así como sobre la evolución y organización del sistema público de enseñanza. Por otro lado, se abordó la historia de las primeras instituciones de enseñanza secundaria, con una fuerte apelación al análisis de los propósitos sociopolíticos de estos establecimientos escolares y de la actuación de los actores políticos involucrados en su

<sup>29</sup> El análisis que se hace en este texto se basa en un estudio previo sobre la historiografía de la enseñanza secundaria. En el relevamiento de información llevado a cabo para ese estudio, que abarca únicamente las Tesis de Maestría y Doctorado producidas entre 1967 y 2016, sin incluir los estudios sobre la historia de las disciplinas escolares, se identificaron 116 trabajos (83 Tesis de Maestría y 33 Tesis Doctorales), 87 de ellos (75%) producidos a partir de la década de 2000. Ver: Rosa Fátima de Souza, «A investigação histórica sobre o ensino secundário no Brasil», en *O Ensino Secundário no Brasil: perspectivas históricas*, ed. Cesar Augusto Castro (São Luís: EDUFMA, 2019), 27-58.

creación e instalación. Algunos de los estudios producidos durante este período se han convertido en importantes referentes en la historia de la educación brasileña, como el libro de Maria de Lourdes Mariotto Haidar, *O Ensino Secundário no Império Brasileiro*, las Tesis de Maestría de C. Nunes y E. Nadai, y la Tesis Doctoral de T. Peres.<sup>30</sup>

En la década de 1980 y principios de los años noventa floreció la investigación sobre la historia de las instituciones de enseñanza secundaria: los liceos creados en el siglo XIX y los primeros gimnasios republicanos.<sup>31</sup>

A partir de mediados de la década de 1990, la producción en historia de la educación secundaria se amplió significativamente y presentó importantes modificaciones por la influencia de la renovación de la interpretación histórica propiciada por la Nueva Historia y la Nueva Historia Cultural, así como por la adopción de una multiplicidad de referencias teóricas ancladas en el pensamiento de diversos autores como Chartier, Ginzburg, Thompson, Darton, Elias, Foucault, Bourdieu, entre otros, con importantes implicaciones para el campo de la Historia de la Educación. Otra característica de esta producción fue la utilización de diversas fuentes documentales, ya sean de archivos públicos o de archivos escolares.<sup>32</sup>

Además del aumento significativo del número de investigaciones históricas sobre la enseñanza secundaria, también se produjo una fragmentación significativa de los temas, es decir, la enseñanza secundaria se investigó desde el punto de vista de la historia de las disciplinas escolares,

<sup>30</sup> Maria de Lourdes Mariotto Haidar, *O Ensino Secundário no Império Brasileiro* (São Paulo: Grijalbo, 1972); Clarice Nunes, «A modernização do ginásio e a manutenção da ordem» (Tesis de Maestría, Fundación Getúlio Vargas, 1979); Elza Nadai, «O Ginásio do estado em São Paulo: uma preocupação republicana (1889-1896)» (Trabajo Final de Maestría, Universidad de São Paulo, 1975); Tírsa Regazzini Peres, «Educação republicana: tentativas de reconstrução do ensino secundário brasileiro (1890 – 1920)» (Tesis Doctoral, Faculdade de Ciências e Letras, UNESP, Araraquara, 1973).

<sup>31</sup> Ver, entre otros: Carmem Sylvia Vidigal Moraes, «Ideário republicano e educação. O Colégio “Culto à Ciência” de Campinas (1869-1892)» (Tesis Doctoral, Universidad de São Paulo, 1981); Marcus Vinicius Cunha, «O Ginásio do Estado de Ribeirão Preto: educação e política (1907-1920)» (Trabajo Final de Maestría, Universidad de São Paulo, 1988); Mariza Guerra de Andrade, «A porta do céu: a educação exilada – Colégio do Caraça» (Trabajo Final de Maestría, Universidad Federal de Minas Gerais, 1992).

<sup>32</sup> Norberto Dallabrida, «Estudo historiográfico sobre o ensino secundário em Santa Catarina (década de 1970-2015)», en *IX CBHE* (João Pessoa, 2017), 2.

las memorias de los profesores y los gremios docentes, la educación de las mujeres, las escuelas privadas confesionales, el currículo, los debates sobre la calidad de la enseñanza, el papel de los actores educativos, las publicaciones periódicas estudiantiles y la cultura juvenil, entre otros temas.

Los estudios sobre el papel del Estado y de la Iglesia tienen una presencia importante y han sido investigados desde una perspectiva más canónica, que incluye las finalidades, los planteamientos políticos y las repercusiones de las reformas. No menos importantes han sido las investigaciones sobre políticas específicas para la enseñanza secundaria, como la adopción de clases experimentales en la década de 1960, la Campaña Nacional de Establecimientos Educativos Gratuitos y el PREMEN —Programa de Ampliación y Mejoramiento de la Enseñanza.<sup>33</sup>

Sin embargo, cabe destacar el gran número de estudios sobre la historia de las instituciones de enseñanza secundaria que reconstruyen la trayectoria de los liceos, gimnasios y colegios creados en las capitales de los estados e incluso en las ciudades del interior, investigados tanto desde la perspectiva de la Nueva Historia Cultural como desde la del materialismo histórico dialéctico.<sup>34</sup> En las distintas tendencias prevalece la categoría de cultura escolar.<sup>35</sup>

Dentro del conjunto de esa producción multifacética, destacan algunos trabajos producidos en la última década que han tenido impacto en

<sup>33</sup> Como ejemplos de esa tendencia, ver, entre otros: Daniel Ferraz Chiozzini, «Os Ginásios Vocacionais: a (des)construção da história de uma experiência educacional transformadora» (Trabajo Final de Maestría, Universidad Estadual de Campinas, 2003); Benedita Severina Sousa, «As escolas do Programa de Expansão e Melhoria do Ensino (PREMEN) em Teresina, 1982 a 2000» (Tesis de Maestría, Universidad Federal do Piauí, 2009).

<sup>34</sup> Esta preponderancia de la historia de las instituciones educativas fue corroborada por Rosa Fátima de Souza, «A investigação histórica sobre o ensino secundário no Brasil», 2019. Cabe destacar la importancia del trabajo del Grupo de Estudio e Investigación *História, Sociedade e Educação no Brasil*, conocido por las siglas HISTEDBR, coordinado inicialmente por el Professor Dermeval Saviani. Respecto a la producción de ese grupo, ver, entre otros: Dermeval Saviani, *Instituições escolares no Brasil* (Campinas: Autores Associados, 2007); Paolo Nosella y Ester Buffa, *Instituições Escolares: por que e como pesquisar* (São Paulo: Alínea, 2009).

<sup>35</sup> Ver Dominique Juliá, «A cultura escolar como objeto histórico», *Revista Brasileira de História da Educação*, 1 (2001). Un ejemplo de esta nueva historiografía de las instituciones educativas puede verse en los trabajos de Norberto Dallabrida, «Virtus et Scientia: o Ginásio Catarinense e a (re) produção das elites catarinenses na Primeira República» (Tesis Doctoral, Universidad de São Paulo, 2001); Aleluia Heringer Lisboa Teixeira, «"Uma escola sem muros". Colégio Estadual de Minas Gerais (1956 – 1964)» (Tesis Doctoral, Universidad Federal de Minas Gerais, 2011).

los estudios sobre el tema, ya sea por su amplitud y/o por su perspectiva analítica. De Souza destaca la interpretación de la historia de la enseñanza secundaria en Brasil con vistas a reconstruir las disputas sobre el currículo, considerando la preponderancia de la formación humanística hasta mediados del siglo XX y su sustitución por el currículo científico a partir de la década de 1960.<sup>36</sup> Eurize Pessanha y Décio Gatti Junior destacan la trayectoria de algunas escuelas consideradas emblemáticas que han tenido gran representación social en algunos estados brasileños.<sup>37</sup> En la compilación organizada por Norberto Dallabrida y Rosa Fátima de Souza, los autores proponen una interpretación histórica basada en la discusión sobre la transición de la escuela secundaria como escuela de élites a una escuela popular, y sus múltiples implicaciones políticas, socioculturales y educativas.<sup>38</sup> Otra compilación, *O Ensino Secundário no Brasil: perspectivas históricas*, coordinada por Cesar Augusto Castro, reúne reflexiones teórico-metodológicas sobre el tema.<sup>39</sup> Retomando la historia política desde una nueva perspectiva, Carlos Alberto Diniz problematizó la expansión de la enseñanza secundaria pública en el estado de São Paulo, tomando como referencia para su análisis la noción de campo de Bourdieu y examinando la actuación de los actores políticos (diputados estaduais).<sup>40</sup> También cabe destacar la colección de libros publicada en 2020, titulada *Uma Casa de Educação Literária: 150 anos do Atheneu Sergipense*, coordinada por Eva Maria Siqueira Alves, João Paulo Gama Oliveira y Rosemeire Macedo Costa, por la sistematización y organización del proyecto de reconstrucción de la historia de una institución centenaria.<sup>41</sup> Más recientemente, dos proyectos nacionales

<sup>36</sup> Rosa Fátima de Souza. *História da Organização do Trabalho Escolar e do Currículo no Século XX* (São Paulo: Cortez Editora, 2008).

<sup>37</sup> Eurize Caldas Pessanha y Décio Gatti Junior, *Tempo de cidade, lugar de escola. História, ensino e cultura escolar em "escolas exemplares"* (Uberlândia: EDUFU, 2012).

<sup>38</sup> Norberto Dallabrida y Rosa Fátima de Souza, *Entre o ginásio de elite e o colégio popular: estudos sobre o ensino secundário no Brasil (1931 - 1961)* (Uberlândia: EDUFU, 2014).

<sup>39</sup> César Augusto de Castro, *O Ensino Secundário no Brasil: perspectivas históricas* (São Luís: EDUF-MA, 2019).

<sup>40</sup> Carlos Alberto Diniz, «A expansão dos ginásios oficiais e o campo político no estado de São Paulo (1947-1963)» (Tesis Doctoral, Universidad Estadual Paulista, 2017).

<sup>41</sup> Esta colección se organizó como parte de las actividades conmemorativas del sesquicentenario de la primera institución de enseñanza secundaria del estado de Sergipe, el Atheneu Sergipense, y reunió 10 libros fruto de estudios sobre la historia de la institución, muchos de ellos utilizando fuentes documentales de la propia escuela, conservadas en el Centro de Educación y Memoria del Atheneu

movilizaron a un gran número de investigadores y dieron lugar a avances significativos en el conocimiento de la enseñanza secundaria en el país: el proyecto titulado *Ensino Secundário no Brasil em Perspectiva Histórica e Comparada (1942-1961)*, coordinado por Eurize Caldas Pessanha, y el proyecto sobre la experiencia de las Clases Experimentales, coordinado por Norberto Dallabrida.<sup>42</sup>

Por lo tanto, se puede decir que la producción historiográfica brasileña sobre la enseñanza secundaria consiste en una producción de carácter nacional y marcadamente regional. Esta producción se ha intensificado en las dos últimas décadas, ofreciendo un gran número de estudios y abarcando diferentes temáticas. La mayor parte de las investigaciones se concentra en el período de 1930 a 1970, cuando la enseñanza secundaria se organizó sistemáticamente a nivel federal y se amplió la expansión de las escuelas secundarias públicas. En lo que se refiere a los trabajos presentados por investigadores brasileños sobre la historia de la enseñanza secundaria en los Congresos Iberoamericanos de Historia de la Educación (CIHELA), se observa tanto la resonancia de la renovación del campo como la diversidad temática. Un examen de las actas de estos eventos reveló la presentación de 45 trabajos sobre el tema, en los que participaron 55 autores.<sup>43</sup> La mayor incidencia de trabajos sobre el tema se produjo a partir de 2005, coincidiendo con una expansión de los Programas de Posgrado en Educación en el país.

### Contenidos curriculares y manuales escolares

Catorce trabajos presentados en el CIHELA problematizan diferentes contenidos impartidos en la enseñanza secundaria brasileña en los

---

Sergipense (CEMAS). Ver, entre otros, João Paulo Gama Oliveira, *Nas trilhas dos jovens anos escolares: itinerários de intelectuais sergipanos (1935-1945)* (Campinas: Mercado de Letras, 2020).

<sup>42</sup> Ambos proyectos fueron financiados por el Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico (CNPq). Los resultados finales de los dos proyectos fueron publicados en los siguientes libros: Eurize Caldas Pessanha y Fabiany de Cássia Tavares Silva, *Implantação e expansão regional do ensino secundário brasileiro* (Campo Grande: Editora Oeste, 2021); Rosa Fátima de Souza, Norberto Dallabrida y Eurize Caldas Pessanha, *Implantação e Expansão Regional do Ensino Secundário Brasileiro (1942 - 1961)*, v. 2. (Campo Grande: Editora Oeste, 2021); Norberto Dallabrida, *Brechas no monolito educacional: Classes secundárias experimentais e inovação do ensino secundário nos anos de 1950 e 1960*. (Curitiba: Appris, 2023).

<sup>43</sup> Para este relevamiento se tuvieron en cuenta los trabajos presentados en las siguientes ediciones de CIHELA: 1992, 1994, 1996, 1998, 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2012 y 2016.

siglos XIX y XX, fundamentando la discusión en la cultura escolar con énfasis en las prácticas educativas. La influencia francesa en la organización de la enseñanza secundaria brasileña en el siglo XIX fue retomada mediante el análisis de los manuales escolares, a través de un inventario de los manuales de historia utilizados en el Colegio Imperial Pedro II.<sup>44</sup> Otra forma de abordar la cultura escolar y las prácticas curriculares está presente en dos investigaciones. En la primera se analizaron los exámenes y las prácticas de clasificación de los alumnos, y en la segunda, los actos festivos y las celebraciones.<sup>45</sup>

Desde una perspectiva más amplia, destaca la cuestión del polémico debate que tuvo lugar a lo largo del siglo XX en torno al humanismo imperante en la enseñanza secundaria y la necesidad de actualizar el currículo de cara al cientificismo. La modernización de la enseñanza secundaria implicaba una redefinición de la selección cultural y, en consecuencia, asignaturas como el griego y el latín se situaban en el centro de este debate, a menudo contestado, mientras que las ciencias físicas y biológicas (Física, Química, Historia Natural/Biología) se afianzaban.<sup>46</sup> A mediados del siglo XX se sumaron a este debate los resultados de la investigación educativa y las encuestas realizadas por el Ministerio de Educación.<sup>47</sup>

### Disciplinas escolares

Once trabajos presentados en el CIHELA muestran la atención prestada por los historiadores de la educación brasileños a la constitución de las disciplinas escolares en el siglo XIX. En una de las investigaciones el foco se puso en cómo esas ideas fueron constituyendo la disciplina de la

<sup>44</sup> Ariclê Vechia, «Os livros didáticos: a influência no ensino de História na escola secundária brasileira», en *VI CIHELA* (San Luis Potosí: 2003), 54.

<sup>45</sup> Maria Aparecida da Silva Cabral, «Rituais escolares: observar, classificar, prevenir e corrigir. As práticas educativas no interior do primeiro Gymnasio da capital, em São Paulo (1894-1925)», en *VII CIHELA* (Quito: 2005), 81.

<sup>46</sup> Pedro da Cunha Pinto Neto, «Humanismo ou cientificismo: os debates em torno do ensino secundário brasileiro nas primeiras décadas do século XX», en *VII CIHELA* (Quito: 2005), 165; Rosa Fátima de Souza, «A modernização do ensino secundário no Brasil (1952 – 1971)», en *IX CIHELA* (Rio de Janeiro: 2009), s.p.

<sup>47</sup> Katya Mistsuko Zequim Braghini, «O impacto do conceito de cultura sobre os indicadores de qualidade do ensino secundário brasileiro nos anos de 1950», en *VIII CIHELA* (Buenos Aires: 2007), 231.

Física.<sup>48</sup> Otro trabajo discute la influencia de las ideas pedagógicas francesas en la enseñanza de las ciencias, teniendo en cuenta las corrientes modernas del pensamiento científico y la forma en que estas fueron apropiadas en el Colegio Pedro II.<sup>49</sup>

En relación con el siglo XX, algunos estudios han abordado el período de la dictadura cívico-militar, cuando se produjeron importantes cambios en el contenido de las disciplinas escolares de acuerdo a la ideología desarrollista vinculada a la seguridad nacional. Una investigación basada en los testimonios de profesores de Educación Física del estado de Paraná muestra las contradicciones en el ámbito de las prácticas,<sup>50</sup> mientras que un estudio sobre la enseñanza de la Historia, basado en el examen de informes de observación de la asignatura Práctica Docente, muestra prácticas cotidianas de utilización de libros de texto en detrimento de las sugerencias programáticas establecidas por las Guías Curriculares oficiales, prevaleciendo las interpretaciones de cada profesor y sus prácticas.

### Reformas educativas y políticas públicas

Varios estudios (14) presentados en el CIHELA examinaron las reformas y políticas para la enseñanza secundaria. En relación con el siglo XIX, dos trabajos examinaron los dictámenes de Rui Barbosa presentados a la Cámara de Diputados al final del Imperio (1882-1883), destacando la innovación pedagógica condensada en ellos.<sup>51</sup> La segunda investigación examina las posiciones de este jurista sobre la enseñanza técnica y la enseñanza secundaria de formación general, con miras al desarrollo del país.<sup>52</sup>

<sup>48</sup> Luis Dário Sepulveda, «O ensino secundário público na cidade de Curitiba (Estado do Paraná, Brasil): a Física no Liceu de Curitiba», en *VI CIHELA* (San Luis Potosí: 2003), s.p.

<sup>49</sup> Karl Lorenz, «A influência francesa no ensino de ciências na escola secundária brasileira do século XIX», en *VIII CIHELA* (Buenos Aires: 2007), 47.

<sup>50</sup> Sergio Roberto Chaves Junior y Marcus Aurelio Taborda de Oliveira, «Os espaços para educação física escolar no ensino secundário paranaense: um estudo comparativo entre os anos finais da ditadura Vargas e os anos da ditadura militar brasileiro pós 1964», en *VIII CIHELA* (Buenos Aires: 2007), 177; Eliane Mimesse Prado, «O ensino da disciplina história em escolas públicas da cidade de São Paulo (Brasil) nos anos da ditadura», en *VIII CIHELA* (Buenos Aires: 2007), 86.

<sup>51</sup> Maria Cristina Gomes Machado, «Educação e desenvolvimento social na obra de Rui Barbosa», en *IV CIHELA* (Santiago de Chile: 1998), 346.

<sup>52</sup> Fabio Alves dos Santos, «Un discurso pedagógico en el Brasil decimonónico: Rui Barbosa y la enseñanza técnica y secundaria (1880-1885)», en *VII CIHELA* (Quito: 2005), 145.

En relación con el siglo XX, las dos reformas que tuvieron lugar durante el largo gobierno del presidente Getúlio Dornelles Vargas (1930 a 1945) han sido objeto de diversas investigaciones sobre el significado de esas medidas políticas para la estructuración de la enseñanza secundaria en el país. Uno de los trabajos presentados en el CIHELA comparó la cultura escolar prescrita en la reforma de 1931 con la de la reforma de 1942, con el fin de identificar continuidades y diferencias. Mientras que la primera reforma intentó incluir un mayor número de horas para las materias científicas, la reforma de 1942 retomó a las humanidades como precepto general para la formación de «las élites dirigentes del país».<sup>53</sup> En otra comunicación, el mismo investigador analizó la implantación de las clases experimentales de origen francés en Brasil (*classes nouvelles*), una experiencia breve, pero que tuvo un enorme impacto en la renovación de la enseñanza secundaria.<sup>54</sup>

### Formación de profesores

La formación de profesores de enseñanza secundaria ha sido poco investigada en Brasil y esto se refleja en los trabajos presentados en los CIHELA. Se identificaron apenas dos trabajos: el primero analiza la profesión docente en las escuelas militares en el siglo XIX, problematizando la práctica educativa del ejército, tema poco investigado en el país. El estudio revela las características del «ejército educador», es decir, la identidad construida al interior de la corporación, basada en el nacionalismo y en las ideas científicistas.<sup>55</sup> El segundo se centra en el papel de las sociedades científicas y académicas como espacios de formación de profesores a finales del siglo XIX.<sup>56</sup>

<sup>53</sup> Norberto Dallabrida, «Redefinições na cultura escolar do ensino secundário brasileiro na Era Vargas (1931 – 1945)», en *IX CIHELA* (Rio de Janeiro: 2009), 110.

<sup>54</sup> Norberto Dallabrida, «Modelos pedagógicos franceses e a renovação do ensino secundário brasileiro (década de 1950)», en *XI CIHELA* (Medellín: 2016), 111.

<sup>55</sup> Cláudia Maria Costa Alves, «O ensino secundário e a profissão docente no exército brasileiro do século XIX», en *IX CIHELA* (Rio de Janeiro: 2009), 92.

<sup>56</sup> Ana Waleska Pollo Campos Mendonça y Renata Soares, «Sociedades científicas e académicas como espaços de formação docente: o caso dos professores do Colégio Pedro II (1885 – 1889)», en *XI CIHELA* (Medellín: 2016), 32.

## Monografías sobre instituciones educativas

Aunque existe un número significativo de Tesis de Maestría y Doctorado sobre la historia de numerosas instituciones de enseñanza secundaria en Brasil, en las memorias de los CIHELA solo se identificaron cuatro estudios dedicados a instituciones educativas. Dos de esos trabajos se refieren a las primeras instituciones de enseñanza secundaria creadas en la ciudad de Uberlândia, en el estado de Minas Gerais. La historia del Liceo de Uberlândia, institución de enseñanza privada, es reconstruida a partir de reportajes en periódicos y revistas, destacando la importancia de la iniciativa privada en el vacilante proceso de democratización de la enseñanza secundaria en el país.<sup>57</sup> La otra institución investigada es la Escuela Estadual de Uberlândia. Este trabajo analiza las prácticas escolares, especialmente las derivadas de las medidas nacionalistas imperantes durante la dictadura del Estado Novo.<sup>58</sup>

## Consideraciones finales

A pesar de la diversidad temática, el conjunto de los trabajos presentados por investigadores brasileños en los CIHELA permiten identificar tendencias generales, como el marcado interés de los historiadores de la educación por la historia de las disciplinas escolares y por la historia de las instituciones educativas. La renovación historiográfica de la nueva historia cultural también es notoria en los trabajos analizados, aunque también están presentes otras referencias teóricas como el marxismo dialéctico. Igualmente, se constata una renovación de las prácticas de investigación histórica, con nuevas preguntas de investigación y un trabajo empírico más riguroso. Además de la ampliación del concepto de fuente, se ha producido también una revalorización de los archivos, entre ellos los archivos municipales y los fondos escolares, lo que ha dado lugar a su organización y preservación. Ello ha producido como resultado una valiosa contribución de la historia de la educación a la historia local/regional. Otro rasgo importante de esta producción es, sin duda, el

<sup>57</sup> José Carlos Souza Araújo, «Sociedade e instituição escolar no interior de Minas Gerais: o Liceu de Uberlândia (1928-1973)», en *VI CIHELA* (San Luis Potosí: 2003), 37.

<sup>58</sup> Giseli Cristina do Vale, «A presença do Estado Novo nas práticas escolares disseminadas na Escola Estadual de Uberlândia, em Minas Gerais, Brasil (década de 1930 e 1940)», en *VIII CIHELA* (Buenos Aires: 2007), 125.

paso de la historia política (de las reformas y normativas) a la historia de la cultura escolar, del funcionamiento interno de los centros, de las prácticas educativas y de la actuación de los sujetos de la educación.

Por último, es conveniente señalar las dificultades de escribir una historia de la educación en Brasil, dadas las dimensiones territoriales del país, la descentralización del sistema educativo y la diversidad y las desigualdades que marcaron la enseñanza secundaria en los diferentes estados de la federación. Además de la preponderancia de las historias locales y regionales, carecemos de estudios historiográficos sistemáticos en la línea indicada por Carlos Fico y Ronald Polito, es decir, «no solo el análisis de la producción del conocimiento histórico y de las condiciones de esta producción, sino también el estudio de sus condiciones de reproducción, circulación, consumo y crítica».<sup>59</sup> Son innumerables los desafíos a enfrentar y las temáticas que exigen la atención de los historiadores de la educación brasileños, como la formación de profesores de enseñanza secundaria y la articulación entre los análisis micro y macro. Son necesarias más investigaciones para reconstruir la historia política de la democratización de la enseñanza secundaria y sus implicaciones para la cultura juvenil y para el mercado de trabajo. Igualmente, es imprescindible prestar atención al debate en torno a la relación entre enseñanza secundaria y educación para el trabajo, así como a los cambios institucionales que sufrió la enseñanza secundaria en la segunda mitad del siglo XX con la afirmación del currículo científico y sus implicaciones formativas y socioculturales.

## HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y ENSEÑANZA SECUNDARIA EN ARGENTINA. NOTAS PARA SU ESTUDIO

Desde comienzos del siglo XX el estudio de la historia de la enseñanza secundaria en la Argentina presenta un recorrido continuo aunque poco sistemático, característica que se mantiene hasta la actualidad. Se propone en este apartado que la historiografía de la enseñanza secundaria en la Argentina pareciera presentar tres tendencias: una periodización ligada al despliegue de la política educativa, un desarrollo descriptivo

<sup>59</sup> Carlos Fico y Ronald Polito, *A história no Brasil (1980 – 1989). Elementos para uma avaliação historiográfica* (Ouro Preto: Editora UFOP, 1992).

sobre las características de la oferta con foco en la historia institucional y, en consecuencia, un abordaje parcial antes que sistémico-comprensivo.<sup>60</sup>

En efecto, los primeros estudios estuvieron ligados a la forma que adoptó el desarrollo de este tipo de enseñanza, es decir, la descripción del modelo del colegio nacional. Se sumaron luego trabajos sobre otras ofertas institucionales que, con el tiempo, formaron parte de la enseñanza secundaria, como las escuelas normales, técnicas y comerciales. No se encuentran obras que ofrezcan una mirada de conjunto sobre la historia de este nivel del sistema educativo.

La historia de la educación argentina reconoce un hito inaugural de la enseñanza secundaria: la creación oficial del colegio nacional en Buenos Aires en 1863. A partir de ese momento, las instituciones de carácter preparatorio de origen colonial y pos-independentista fueron absorbidas por el modelo institucional creado por el Estado nacional, el que se extendió de manera progresiva en todo el territorio por más de 100 años. Estas escuelas fueron las encargadas de la formación de las clases dirigentes y se orientaban hacia la universidad. El carácter selectivo por las funciones que cumplía, así como el contenido humanista<sup>61</sup> generalista fortalecieron la homogeneidad tanto de los alumnos como de las escuelas en relación con el modelo institucional.

En ese mismo período se fundaron las escuelas normales, las que inauguraron una vía de formación paralela a la de los colegios nacionales, aunque su finalidad era distinta ya que formaban para el ejercicio de la docencia. Sobre el final del siglo XIX se crearon también las escuelas comerciales e industriales, en algunos casos como desprendimientos de los colegios nacionales.

A mediados de los años treinta los documentos oficiales presentaron ya la noción de enseñanza *media* para referir a los cuatro tipos de oferta arriba reseñados, en donde la secundaria era en sentido estricto la oferta

---

<sup>60</sup> Esta caracterización surge de un relevamiento general en el repositorio de la Biblioteca Nacional de Maestros y en la revista *Anuario de Historia de la Educación*, de la Sociedad Argentina de Investigación y Enseñanza de Historia de la Educación (SAIEHE) para los términos de búsqueda: educación o enseñanza secundaria, bachillerato, liceo, colegio nacional, escuela normal, educación o enseñanza media.

<sup>61</sup> Inés Dussel, *Currículum, humanismo y democracia en la enseñanza media (1863-1920)* (Buenos Aires: FLACSO/UBA (Oficina de publicaciones del CBC), 1997).

del colegio nacional.<sup>62</sup> En consecuencia, como se destacó al comienzo, la primera producción de investigación histórica se centró sobre este tipo de oferta. A partir de 1940 se destacan trabajos sobre los colegios nacionales fundacionales. Estos estudios adoptaron, en términos generales, un estilo retrospectivo y, en algunos casos, su producción se asoció a la celebración de un aniversario institucional —los cincuenta o cien años del colegio—. En esta fase se produjo una asociación entre la periodización política, —la conmemoración de la creación de los colegios nacionales— y la historia institucional.<sup>63</sup>

El estudio de Tedesco en los años ochenta inauguró una manera de comprender la enseñanza secundaria en la Argentina.<sup>64</sup> Su hipótesis respecto de la función política y la función económica, el peso de la primera sobre la segunda y la causa de esta incidencia centrada en el modelo elitista del colegio nacional atravesaron la agenda de la investigación sobre el tema. Críticas importantes, como las de Legarralde o Dussel,<sup>65</sup> y desde otra perspectiva, las de Puiggrós,<sup>66</sup> indican el peso de esas hipótesis. Ese trabajo constituyó una irrupción puesto que ofreció una mirada de conjunto del desarrollo de la escolarización —una perspectiva comprensiva— e

<sup>62</sup> Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, *Proyecto de reformas a los planes de estudio de la enseñanza media* (Buenos Aires: Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional, 1934).

<sup>63</sup> Julián Villardi, *La manzana de las luces y el Colegio Nacional de Buenos Aires* (Buenos Aires: Ferrari Hermanos, 1939); Horacio Sanguinetti, *Breve historia del Colegio Nacional de Buenos Aires* (Buenos Aires: Ediciones Macchi, 1984); Juan Antonio Solari, *Urquiza y su heredero: El colegio del Uruguay* (Buenos Aires: La Vanguardia, 1949); Antonio Sagarna, *El Colegio del Uruguay* (Buenos Aires: Imprenta López, 1949); Antonio Castro, *La fundación del Colegio del Uruguay: nuevas aportaciones* (Buenos Aires: Ministerio de Educación, 1949); Beatriz Bosch, *El Colegio del Uruguay. Sus orígenes. Edad de oro* (Buenos Aires: Impresores Peuser, 1949); Alfredo Gargaro y Carlos Bruchmann, *La instrucción primaria y el Colegio Nacional de Santiago del Estero* (Santiago del Estero: Talleres Gráficos Casa Amoroso, 1944); Alberto Leiva Castro, *Catamarca y su colegio nacional*, s/d; Oscar Rebaudi Basavilbaso, *Orígenes del colegio nacional de Jujuy* (San Salvador de Jujuy: Gutemberg, 1969); Rodolfo Cerviño, *Del colegio San Miguel al colegio Nacional. Dos etapas de cultura en Tucumán* (Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán, 1964); Carlos Alberto Lanzillotto, *Historia del Colegio Nacional de La Rioja* (La Rioja: Comisión Ejecutiva del Primer Centenario del Colegio Nacional de La Rioja, 1973); Enrique Martínez Paz, *El Colegio Nacional de Monserrat* (Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, 1966).

<sup>64</sup> Juan Carlos Tedesco, *Educación y Sociedad en la Argentina (1880-1945)* (Buenos Aires: Ediciones del Solar, 1986).

<sup>65</sup> Martín Legarralde, «La fundación de un modelo pedagógico: los colegios nacionales entre 1862 y 1887», *Propuesta Educativa* (1998): 38-43; Dussel, *Curriculum, Humanismo y Democracia*.

<sup>66</sup> Adriana Puiggrós, *¿Qué pasó en la educación argentina? Breve historia desde la conquista hasta el presente* (Buenos Aires: Galerna, 2002).

introdujo en la reflexión historiográfica sobre la enseñanza secundaria una hipótesis que marcó las décadas siguientes.

Ya en la última parte del siglo XX y primeras décadas del siglo XXI se encuentran líneas de estudio en los bordes de las tendencias mencionadas al comienzo: cierto corrimiento de la periodización política y adopción creciente de una perspectiva sistémica. Un trabajo de relevancia es el de Dussel, acerca de la conformación del curriculum humanista como característica principal de la escuela secundaria tradicional.<sup>67</sup> En esta línea, la investigación de Legarralde sobre los colegios nacionales y la fundación de un modelo pedagógico constituyen un aporte importante.<sup>68</sup> Existen otros estudios históricos sobre las escuelas técnicas como los de Gallart y Pineau,<sup>69</sup> y sobre la creación de los profesados de enseñanza media en el país.<sup>70</sup>

El estudio de Bonantini sobre la evolución de la matrícula y la creación de oferta institucional en el nivel secundario a lo largo del siglo XX, dio cuenta de una mediana y larga duración.<sup>71</sup> Desde una perspectiva sistémica puede señalarse la investigación de Schoo, centrada en el análisis de algunos aspectos de la organización institucional de cada tipo de oferta y la estructura académica de la escuela secundaria en el país.<sup>72</sup> Los estudios de Iglesias sobre la reforma introducida en 1942 con

<sup>67</sup> Dussel, *Curriculum, Humanismo y Democracia*.

<sup>68</sup> Martín Legarralde, «Historia del colegio nacional de La Plata entre 1887 y 1918, y su articulación con los proyectos pedagógicos». *Informe anual proyecto de investigación*, UNLP.

<sup>69</sup> María Antonia Gallart, «La evolución de la educación secundaria 1916-1970», *Revista del Centro de Investigación y Acción Social XXXIII*, n° 330 (1983); María Antonia Gallart, *La construcción social de la escuela media: una aproximación institucional* (Buenos Aires: Stella, 1983); Pablo Pineau, «Peronism, Secondary Schooling and work (Argentina, 1944-1955): An Approach through Cultural Hierarchies», *Paedagogica Historica XL*, n° 1 y 2 (2004): 183-192.

<sup>70</sup> Daniel Pinkasz, «Orígenes del profesorado secundario en la Argentina: Tensiones y conflictos», en *Formación de profesores. Impacto, pasado y presente*, ed. Cecilia Braslavsky y Alejandra Birgin (Buenos Aires: Flacso/Miño y Dávila, 1992), 59-82.

<sup>71</sup> Carlos Bonantini, *Educación y Sociedad. Análisis histórico estructural de la escuela media argentina*. Tomos I y II (Buenos Aires: UNR Editora, 2000).

<sup>72</sup> Susana Schoo, «Orígenes y desarrollo de la educación secundaria, normal y especial en la Provincia de Buenos Aires: iniciativas provinciales nacionalizadas (1852-1920)», *Anuario de Historia de la Educación*, 10 (2009): 37-68; Susana Schoo, «La organización de la educación secundaria, normal y especial en la Argentina», en *La estructura académica argentina: Análisis desde la perspectiva del derecho a la educación*, ed. Guillermo Ruiz (Buenos Aires: Eudeba, 2012), 91-138. Se sugiere también Myriam Southwell, «La educación secundaria en Argentina. Notas sobre la historia de un formato»,

la creación de un ciclo curricular común de tres años para los colegios nacionales y las escuelas normales, también se acercan más a esa perspectiva.<sup>73</sup> Con foco en una perspectiva histórica y sistémica, las investigaciones de Acosta propusieron la hipótesis de la sistematización estatal modelizadora como patrón de configuración del nivel secundario en la Argentina y la segmentación centrada en la diferenciación institucional como forma de la expansión.<sup>74</sup>

Quizá por el peso de esta dinámica institucional en los procesos de diferenciación educativa, la historia institucional pareciera mantenerse como una constante en los estudios históricos sobre la enseñanza secundaria. En este sentido, es posible identificar un conjunto de trabajos, algunos desde perspectivas historiográficas renovadas, que volvieron a poner el foco sobre la oferta institucional y, en particular, la indagación sobre los colegios nacionales a lo largo del país. En esta línea se encuentran investigaciones todavía centradas en los colegios nacionales fundacionales,<sup>75</sup> pero también se encuentran estudios que, aunque aportan una aproximación casuística al problema de la organización institucional de la enseñanza secundaria, presentan nuevos casos.

En este sentido se evidencia una ampliación en términos de espacialidades y temporalidades. Respecto de la espacialidad se encuentran los estudios de Carvalho y Colovini sobre los primeros tiempos del colegio Nacional de Rosario,<sup>76</sup> los aportes más renovados de Ramallo sobre el

---

en *Variaciones sobre la forma escolar. Límites y posibilidades de la escuela media*, ed. Guillermina Tirramontí (Buenos Aires: Homo Sapiens, 2011), 35-70.

<sup>73</sup> María Asunción Iglesias, «¿Quiénes enseñan?, ¿quiénes vigilan? La enseñanza media y sus regulaciones: profesores e inspectores (1930-1940)», *Anuario de Historia de la Educación* 21, n° 2 (2020): 5-23.

<sup>74</sup> Felicitas Acosta, «La sistematización estatal modelizadora y la segmentación en los orígenes y expansión de la escuela secundaria en la Argentina», *Revista del IICE*, 47 (2020): 23-40.

<sup>75</sup> Norma Ben Altabef, *El Colegio Nacional de Catamarca. Historia de sus treinta y cinco primeros años* (Buenos Aires: Editorial Dunker, 2008); Daniel Jiménez, «Colegio Nacional de Tucumán: orígenes y destinatarios», en *Estudios de Historia Social de Tucumán. Educación y Política en los Siglos XIX y XX*. Volumen 2, ed. Luis Bonano (Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán, 2001): 123-146; Alicia Méndez, *El colegio. La formación de una élite meritocrática en el Nacional Buenos Aires* (Buenos Aires: Sudamericana, 2013).

<sup>76</sup> Eduardo Carvalho y Jorge Colovini, *Colegio Nacional de Rosario. Orígenes, fundación y primeros tiempos. Crónica Documentada* (Rosario: Edición Asoc. Coop. Colegio Nacional n° 1, 2002).

colegio de Mar del Plata,<sup>77</sup> y de Cammarotta sobre el colegio nacional mixto de Morón, que amplían la indagación hacia otros sujetos sociales.<sup>78</sup> También es posible situar aquí la investigación del equipo de Acosta sobre las dinámicas de internacionalización presentes en la configuración de los colegios nacionales.<sup>79</sup>

Respecto de las temporalidades, los estudios de Acosta y de Vismara y Schoo ofrecen una mirada sobre los colegios del período de la Confederación Argentina en un intento por ir más allá de la periodización política y el hito inaugural de 1863. Resulta aquí relevante el uso de las historias institucionales que realizan estos dos autores, en tanto les sirven para discutir las hipótesis sobre la homogeneización a partir del modelo del colegio de Buenos Aires.<sup>80</sup>

### **La circulación de la historia de la enseñanza secundaria argentina en CIHELA**

La revisión de las actas de CIHELA indica una circulación baja de trabajos sobre la enseñanza secundaria en la Argentina. Sobre un total de 126 ponencias sobre el tema en las actas de 1992 en adelante, 15 se refieren a Argentina. De estas, cinco aparecen bajo enseñanza media,

<sup>77</sup> Francisco Ramallo, «Los colegios nacionales y sus estudiantes. Mujeres, gringos e hijos de inmigrantes en la primera mitad del siglo XX (Mar del Plata, 1919-1929)», *Páginas* 8, n° 17 (2016): 140-154.

<sup>78</sup> Adrián Cammarota, *Somos bachiyeres. Juventud y cultura escolar en el colegio nacional mixto de Morón 1949-1969*, (Buenos Aires: Byblos, 2013).

<sup>79</sup> Felicitas Acosta, «La escuela secundaria argentina en perspectiva histórica y comparada: modelos institucionales y desgranamiento durante el siglo XX», *Cadernos de História da Educação*, 11 (2012): 31-144; Felicitas Acosta y Soledad Fernandez, «El Estado en la configuración de la escuela secundaria desde una perspectiva de internacionalización: una mirada desde la *Enquête Naón* de 1909 en Argentina y la *Enquête sur l'enseignement secondaire* de 1899 en Francia», *Anuario de Historia de la Educación*, 15, n° 2 (2014): 69-92; Felicitas Acosta y Alejandra Ochoa, «Circulaciones transnacionales y nacionales en la configuración del colegio nacional en la Argentina», en *Histórias da educação na Ibéria e na América. Fontes, experiências e circulação de saberes*, ed. Amarilio Ferreira et al. (Curitiba: Apris, 2022), 223-240.

<sup>80</sup> Susana Schoo, «Los colegios nacionales en el período fundacional del sistema educativo argentino: incidencias y variaciones locales (1863-1888)», *Anuario de Historia de la Educación* 15, n° 2 (2015): 37-68; José Bustamante Vismara y Susana Schoo, «20 años entre la provincia y la nación. El Colegio de Concepción del Uruguay, 1850-1870», en *Historia, política y reforma educativa: Aportes Críticos y Prospectiva en el Espacio Educativo Argentino*, ed. Silvia Roitenburd y Juan Pablo Abratte (Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba, 2015): 39-63; José Bustamante Vismara y Susana Schoo, «Estados y educación a través de un motín estudiantil: Concepción del Uruguay 1864», *Pro-historia* 24 (2015): 101-122.

siete para secundaria, tres para escuela normal. El resto se dividen en trabajos sobre libros de texto (dos), uno sobre enseñanza de disciplinas, uno sobre educación técnica, y uno sobre educación rural. La clasificación adoptada para el relevamiento en los casos de Colombia y Brasil no arroja densidad para cada uno de los temas, por lo que se agrupan de manera condensada.

### Contenidos curriculares, textos y disciplinas escolares

Libros de texto y disciplinas escolares suelen ir de la mano en la historia de la enseñanza secundaria. En las primeras ediciones de CIHELA se encuentra la ponencia de Ashur y Mas sobre las imágenes de nativos y conquistadores en los libros de Historia, y la de María Alejandra Bianco, con una lectura crítica sobre la imagen de la dictadura en la producción editorial a partir de 1983. Allí la autora pone el foco sobre los contenidos priorizados, la transformación de los textos y, en particular, las diferencias entre autores y editoriales. Ya en este siglo, y dentro de esta combinación entre textos y disciplinas, la ponencia de Cornejo y López Arriazu indaga sobre la enseñanza de la Física desde los manuales escolares en la escuela secundaria entre 1880 y 1930.<sup>81</sup>

Otros trabajos se centran de manera exclusiva sobre el desarrollo curricular. La ponencia de Erramuspe profundiza sobre los modelos de divulgación del conocimiento en la enseñanza de la Biología, con énfasis en las particularidades que esta disciplina supone. Por su parte, Acosta toma como unidad de análisis los planes de estudio de los colegios nacionales para analizar las tensiones entre la tendencia nacional homogeneizante y las prácticas socio culturales particulares de cada colegio.<sup>82</sup>

<sup>81</sup> Ethel Mas y Arturo Ashur, «Imágenes del nativo y el conquistador en los libros de historia de enseñanza secundaria», en *II CIHELA* (Campinas: 1994); María Alejandra Bianco, «La última dictadura militar (1976-1983) a partir de los textos de Historia para la enseñanza media», en *IV CIHELA* (Santiago de Chile: 1998); Jorge Cornejo y Francisco López Arriazu, «La enseñanza de la Física en la escuela media argentina (1880-1930): un análisis desde los manuales escolares», en *IX CIHELA* (Buenos Aires: 2007).

<sup>82</sup> Juana Beatriz Erramuspe, «Desarrollo científico-tecnológico y modelos de divulgación del conocimiento. La enseñanza de la Biología en la escuela media», en *IV CIHELA* (Santiago de Chile: 1998); Felicitas Acosta, «Poder estatal, curriculum y configuración de la escuela secundaria en la Argentina: la relación entre estado nacional y estados provinciales hacia fines del siglo XIX», en *XI CIHELA* (Toluca: 2014).

También desde el desarrollo curricular, aunque centrada de manera directa sobre las prácticas de enseñanza, se encuentra la ponencia de Fernández quien aborda la relación entre normas, curriculum y práctica educativa en la enseñanza secundaria argentina entre 1965 y 1975. A partir de la descripción de un modelo institucional fundacional, se contraponen normas y curriculum con el discurso de profesores en escuelas de la provincia de Buenos Aires para el período seleccionado. La autora concluye sobre la persistencia de un tipo de práctica docente fuertemente anclada en el carácter enciclopedista y elitista de la escuela secundaria, y en la pervivencia de un concepto de práctica como campo de aplicación.<sup>83</sup>

### Formación de maestros, escuelas normales

Sin duda, en el marco de CIHELA y en el caso de la historia de la educación secundaria, los estudios sobre las escuelas normales tuvieron un peso relativo importante. A los efectos de este relevamiento, cabe destacar que son muy pocos los que sitúan a ese tipo de oferta en la indagación histórica sobre la enseñanza secundaria. Así, hay ponencias relevantes sobre la historia del normalismo, aunque el foco es la relación con la escuela primaria o la alfabetización,<sup>84</sup> o con las políticas de escolarización y sus efectos más o menos homogeneizantes.<sup>85</sup>

Una aproximación mayor a la relación con la enseñanza secundaria se encuentra en la ponencia de Méndez sobre la formación docente para este nivel educativo durante las reformas de la república conservadora entre 1900 y 1912. De manera más específica puede destacarse el trabajo de Southwell, quien a través de una indagación sobre los orígenes de los colegios nacionales y las escuelas normales, y sobre las características

<sup>83</sup> María Soledad Fernández, «Las prácticas de enseñanza en la escuela secundaria argentina en el período 1965-1975: entre la normativa y las características institucionales», en *XIII CIHELA* (Montevideo: 2018).

<sup>84</sup> Lucía Lionetti, «La maestra normal, el mejor agente para educar al soberano (1870-1920)» en *IV CIHELA* (Santiago de Chile: 1998); Ana María Foglino y Carina Bologna Liprandi, «La Escuela Normal Superior de Córdoba: el comienzo de una transformación disruptiva de la educación», en *IV CIHELA* (Santiago de Chile, 1998); Adriana Miguel, «La intervención pedagógica del Normalismo en el proceso de alfabetización masiva en la Argentina (1870-1930)», en *IV CIHELA* (Santiago de Chile: 1998).

<sup>85</sup> Flavia Fiorucci, «Debates sobre el normalismo durante la etapa de conformación del sistema de educación público en Argentina- (1890- 1930)», en *XI CIHELA* (Toluca: 2014); María Rosa Brumat, «Formación de maestros normales regionales en Argentina (1930-1970)», en *XI CIHELA* (Toluca: 1998).

de sus respectivos modelos institucionales, se pregunta acerca de la definición y construcción de sus destinatarios y los cambios en las definiciones fundacionales a comienzos del siglo XX.<sup>86</sup>

### Reformas educativas y políticas de expansión de la enseñanza secundaria

En esta clasificación temática también se encuentran varias ponencias. Por un lado, los trabajos de Acosta sobre la configuración de la escuela secundaria sobre la base de un modelo institucional de origen, el colegio nacional, los alcances y límites de dicho modelo, sus efectos sobre los procesos de desgranamiento y segmentación, así como sus vínculos con dinámicas regionales y transnacionales de escolarización. Por otro lado, se puede situar aquí la ponencia de Southwell, centrada en los años sesenta del siglo XX y los cambios clave que supuso en términos de la expansión del formato de origen, sus persistencias pero, sobre todo, sus variaciones en un escenario de modernización pedagógica.<sup>87</sup>

Podrían situarse aquí ponencias vinculadas con modalidades de la oferta de enseñanza secundaria, como el estudio de Pineau sobre la expansión de la enseñanza técnica durante la proscripción del Peronismo (1955-1973) y, de manera más reciente, trabajos sobre la participación de actores no estatales en la configuración del nivel secundario: el lugar de la sociedad civil relevado por Rozas en el caso de Santa Cruz entre 1921 y 1957, o el de las comunidades rurales y los movimiento campesinos en el norte de la provincia de Córdoba en los años setenta, por Cragnolino. Ambas dan cuenta de una mirada que busca descentrarse de la historiografía estadocéntrica al explicar los orígenes y desarrollo de la oferta institucional. Finalmente, el trabajo de Meschiany sobre los lineamientos de cambio institucional durante el tercer peronismo (1973-1976) en los

<sup>86</sup> Jorge Méndez, «Educación secundaria y formación docente en las “reformas de la República” Conservadora de Argentina 1900-1912», en *IX CIHELA* (Buenos Aires: 2007); Myriam Southwell, «Sujetos sociales y escuela secundaria en Argentina entre fines del siglo XIX y comienzos del XX: ¿A quiénes y con quienes educar?», en *IX CIHELA* (Buenos Aires: 2007).

<sup>87</sup> Felicitas Acosta, «Incorporación y expulsión en la configuración de la escuela secundaria de masas en la Argentina: hipótesis acerca de una dinámica», en *IX CIHELA* (Buenos Aires: 2007); Felicitas Acosta, «Entre dinámicas transnacionales y nacionales: El caso de la educación secundaria en la Argentina entre los años '50 y '60», en *XIV CIHELA* (Lisboa: 2021); Myriam Southwell, «Expansión del formato de la escuela media. Tendencias y contrapuntos sobre la modernización pedagógica en Argentina en la década del '60», en *XII CIHELA* (Medellín: 2016).

colegios dependientes de la Universidad Nacional de La Plata introducen también nuevas dimensiones en el estudio de las políticas hacia la enseñanza secundaria, en particular la relación entre las lógicas políticas propias de la época, las dinámicas de cambio institucional y la mediación de los actores (estudiantes y profesores).<sup>88</sup>

### Consideraciones finales

A modo de reflexión final sobre la historia de la enseñanza secundaria en la Argentina, se vuelve sobre la idea presentada al comienzo del apartado: una producción continua aunque poco sistemática. El peso central, por la propia configuración de este nivel de enseñanza y por los orígenes de su historiografía, estuvo y pareciera continuar en la historia institucional centrada en el colegio nacional. Aún en el caso de estudios de proyección sistémica, como el de Juan Carlos Tedesco, la importancia adjudicada a la función política y al peso del modelo institucional de origen confluyó en la construcción de un objeto de estudio en directa relación con su funcionalidad extra educativa —las variables políticas y económicas— y en la pertinencia del modelo para el cumplimiento de esas funciones y sus efectos en términos de diferenciación social e institucional.

Sin embargo, la construcción de esa historia se nutre cada vez más de distintas perspectivas y dimensiones de estudio —la ampliación de temporalidades y espacialidades—. Producciones sobre los colegios centenarios pero también sobre aquellos que se crearon conforme avanzó la extensión de la oferta. Trabajos que incorporan otros sujetos o colectivos sociales —las mujeres, las organizaciones de la sociedad civil, los movimientos campesinos— así como zonas geográficas más alejadas de los centros urbanos tradicionales dan cuenta de ello. En algún sentido, la circulación de esta producción en CIHELA sintetiza estas nuevas características del objeto de estudio bajo análisis: periodizaciones y territorios que se corren de los marcos fundacionales.

<sup>88</sup> Pablo Pineau, «Soñar el futuro negando el pasado: la educación técnica en Argentina entre 1955 y 1973», en *IV CIHELA* (Santiago de Chile: 1998); Elisa Cragnolino, «De la escuela ajena a la escuela propia. Construcción social, sentidos, apropiaciones y disputas de escuelas secundarias en zonas rurales del norte de Córdoba, Argentina», en *XI CIHELA* (Toluca: 2014); Talia Meschiany, «Politización en la escuela media. Estudiantes y profesores de la Universidad Nacional de La Plata entre 1973 y 1976», en *XI CIHELA* (Toluca: 2016).

## CONCLUSIONES

El desarrollo del estudio de la historia de la enseñanza secundaria en los tres países considerados para este artículo permite delinear un recorrido sobre este objeto de análisis. Se distinguen tres situaciones diferenciadas. Por un lado el caso de Brasil, con una producción comprensiva a través de varios estudios sobre la historia de la enseñanza secundaria en diferentes períodos. También con la consolidación sólida de equipos de investigación abocados a este objeto de estudio dentro de la comunidad de historiadores de la educación. Si bien buena parte de la producción que aparece reseñada y que circula en CIHELA responde a una historia institucional, se produce desde una perspectiva renovada a partir de los aportes de la nueva historia cultural de la educación y de otras referencias teóricas como el marxismo histórico.

También se constata la renovación de las prácticas de investigación histórica. Además de la ampliación del concepto de fuente, se ha producido una revalorización de los archivos, entre ellos los archivos municipales y los fondos escolares, lo cual ha producido como resultado una valiosa contribución de la historia de la educación a la historia local/regional. Otro rasgo importante de esta producción es, sin duda, el paso de la historia política (de las reformas y normativas) a la historia de la cultura escolar, del funcionamiento interno de los centros, de las prácticas educativas y de la actuación de los sujetos de la educación.

La situación de Colombia pareciera ubicarse en el otro extremo. El balance del caso arroja como resultado la situación incipiente de la investigación histórica sobre las transformaciones recientes del viejo sistema de bachillerato clásico humanista. Se dispone de una historia social y política, de cubrimiento nacional, para el período entre 1903 y 1957, justo cuando inicia el proceso de modernización y diversificación del nivel secundario. Al mismo tiempo, las condiciones institucionales e intelectuales para la investigación histórica sobre la enseñanza secundaria no promueven la priorización de este objeto de estudio en términos de la concentración de recursos financieros y humanos que permitan consolidar equipos a tal fin.

A pesar de ello, actualmente emerge una veta sobre historia de las disciplinas escolares que incorpora avances de la historia intelectual y de la cultura escolar, y apunta a conectarse con las historias globales del

currículo; pero se requiere todavía asimilar una perspectiva comparada e internacional para profundizar en los métodos, conceptualizaciones y enfoques desarrollados por otras historiografías en la región, en particular la brasileña.

Podría decirse que la situación de la producción sobre la historia de la enseñanza secundaria en la Argentina se encuentra a medio camino entre uno y otro caso. Tal como se describió en el apartado correspondiente, existe una producción continua a lo largo del siglo XX, aunque no se expresa en la existencia de equipos consolidados. Más bien, y a tono con los focos de interés, se materializa en las líneas de algunos investigadores e historiadores de la educación, generalmente centrados en el estudio de la configuración de origen: el colegio nacional. Existen diálogos con otros focos —por ejemplo, distintas ofertas institucionales y modalidades dentro de la enseñanza media, la definición de los sujetos de la educación, u otras expresiones regionales— situación que se evidencia más en la circulación de la producción en las conferencias de CIHELA. Esto da cuenta de una presencia sostenida, aunque con ritmos diferentes y, en menor medida, variada pese a la persistencia de objetos e hipótesis fundacionales.

Ahora bien, respecto del análisis específico de la producción vinculada a CIHELA, los estudios sobre Brasil y Colombia tienen un peso relativo más importante. De hecho, si se consideran las temáticas propuestas para la clasificación —Contenidos curriculares y textos escolares; Disciplinas escolares; Reformas educativas y políticas públicas; Formación de normales y evaluación; Monografías de instituciones educativas— los trabajos de Argentina tienen un alcance menor, aún para la última temática, que constituye el foco tradicional. Mirados en conjunto, los tres casos muestran una prevalencia de los estudios sobre las reformas en la educación secundaria, cuestión que probablemente se asocie a la extensión más lenta, en relación con otros países de Occidente, de ese nivel educativo en la región. El estudio de los contenidos y las disciplinas ocupa un lugar importante en Brasil y Colombia.

La consideración de los tres casos permite formular algunas apreciaciones sobre la situación actual y el porvenir. En términos generales, se destaca la falta de circulación regional y transnacional tanto en la perspectiva de indagación sobre la enseñanza secundaria en cada caso en sí, como en el entrecruzamiento. No se observan estudios comparados

sobre la historia de la enseñanza secundaria, a diferencia del caso de las reformas educativas o los libros de texto. Este aspecto llama la atención: la historia institucional constituye un foco temático de importancia en los tres casos, pero no se registran estudios regionales en esta orientación. Por ello, se considera que un uso mayor y más sistemático de estudios en una perspectiva de circulación regional y transnacional consolidaría a la historia de la enseñanza secundaria como objeto de estudio al tiempo que fortalecería la trayectoria de sus equipos. Sería deseable encaminar el espacio de CIHELA hacia esa dirección.

### Notas sobre los autores

ÓSCAR SALDARRIAGA VÉLEZ es profesor titular en el Departamento de Historia y Geografía de la Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Historiador, doctor en Filosofía y Letras-Historia por la Université catholique de Louvain-Bélgica. Profesor del Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, CINDE-U de Manizales. Ha sido profesor visitante en Paris VII-Diderot. Es miembro del comité científico de la Revue d'histoire et géographie ecclésiastique, Leuven/Louvain. Miembro fundador del Grupo de Investigación Historia de la práctica pedagógica en Colombia, desde 1982. A la historia arqueológica de la pedagogía incorpora dos temas cruzados: la historia epistemológica de los saberes sobre lo social y la reconfiguración de la filosofía católica como saber en Colombia, entre finales del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX.

MARÍA FERNANDA DURÁN-SÁNCHEZ es profesora asistente en el Departamento de Historia y Geografía de la Facultad de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Trabaja las líneas de Historia de la ciencia en Colombia, la Historia de la educación, la Enseñanza de la historia y los problemas de la América Latina decimonónica. Magíster en Estudios Sociales de la ciencia, de la Universidad Nacional de Colombia, ha investigado acerca de la construcción social del sujeto enfermo, la epidemia de gripe de 1918 en Bogotá y la Historia de la medicina en Colombia. Actualmente es estudiante del Doctorado Interinstitucional en Educación en la Universidad Pedagógica Nacional, en Bogotá, Colombia y su investigación se ocupa de la construcción del adolescente como sujeto escolar y de la Historia de la educación secundaria en Colombia.

ROSA FÁTIMA DE SOUZA CHALOPA es docente de la Universidad Estadual Paulista (UNESP) – Brasil e investigadora del Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico (CNPq). Es vicepresidente de la Asociación Nacional de Estudios de Posgrado e Investigación en Educación-ANPED, Región Sudeste (gestión 2023-2025). Fue presidenta de la Sociedad Brasileña de Historia de la Educación (2019-2022) y vicedirectora de la Facultad de Ciencias y Letras de la Unesp, campus Araraquara. Se desempeña como miembro del Comité del Área de Ciencias Humanas y Sociales de la Fundación de Apoyo a la Investigación del Estado de São Paulo (FAPESP). Tiene una maestría en Educación de la Universidad Estadual de Campinas (UNICAMP), una pasantía en el extranjero en la Universitat Autònoma de Barcelona, un doctorado en Educación de la Universidad de São Paulo y un posdoctorado en la Escuela de Educación de la Universidad de Wisconsin-Madison / EE.UU. Fue profesora invitada en la Universidad de Santiago de Compostela, la Universidad de Lisboa y el Colegio de San Luis, Centro Público de Investigación del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, México. Investiga los siguientes temas: cultura escolar, historia de la educación (historia de la educación primaria y secundaria e historia del currículo) y patrimonio histórico escolar.

FELICITAS ACOSTA es investigadora docente de la Universidad Nacional de General Sarmiento y profesora regular de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina. Es profesora de Historia General de la Educación y Educación Comparada. Sus temas de investigación se vinculan con la expansión de la escolarización en perspectiva histórica y transnacional. Se ha especializado en estudios sobre la educación secundaria tanto en el ámbito latinoamericano como en el europeo. Es, además, consultora de organismos internacionales como CEPAL, IPE UNESCO, NORRAG, UNESCO, UNICEF y OEI/EUROsoCIAL. Obtuvo en 2019 el premio Margaret Sutherland en Educación Comparada otorgado por la Sociedad Europea de Educación Comparada (CESE). Es miembro electo del Comité Ejecutivo de la International Standing Conference for the History of Education (ISCHE) y de la Junta Directiva de la Comparative and International Education Society (CIES). Es coordinadora regional de la red NORRAG para América Latina y el Caribe hispanohablante.

## REFERENCIAS

- Acosta, Felicitas. «Entre dinámicas transnacionales y nacionales: El caso de la educación secundaria en la Argentina entre los años '50 y '60». En *XIV CIHELA*. Lisboa: 2021.
- Acosta, Felicitas. «La sistematización estatal modelizadora y la segmentación en los orígenes y expansión de la escuela secundaria en la Argentina». *Revista del IICE*, 47 (2020): 23-40.
- Acosta, Felicitas. «Poder estatal, curriculum y configuración de la escuela secundaria en la Argentina: la relación entre estado nacional y estados provinciales hacia fines del siglo XIX». En *XI CIHELA*. Toluca: 2014.
- Acosta, Felicitas. «La escuela secundaria argentina en perspectiva histórica y comparada: modelos institucionales y desgranamiento durante el siglo XX». *Cadernos de História da Educação* 11 (2012): 31-144.
- Acosta, Felicitas. «Escuela secundaria y sistemas educativos modernos: análisis histórico comparado de la dinámica de configuración y expansión en países centrales y en la Argentina». *Revista HISTEDBR* 42 (2011): 3-13.
- Acosta, Felicitas. «Incorporación y expulsión en la configuración de la escuela secundaria de masas en la Argentina: hipótesis acerca de una dinámica». En *IX CIHELA*. Buenos Aires: 2007.
- Acosta, Felicitas y Alejandra Ochoa. «Circulaciones transnacionales y nacionales en la configuración del colegio nacional en la Argentina». En *Histórias da educação na Ibéria e na América. Fontes, experiências e circulação de saberes*, editado por Amarilio Ferreira *et al.*, 223-240. Curitiba: Apuris, 2022.
- Acosta Felicitas y Daniel Pinkasz. «La escuela secundaria como objeto de estudio: lecturas desde la Historia de la Educación». En *XVIII Jornadas Argentinas de Historia de la Educación*. Buenos Aires: Universidad Nacional de General Sarmiento, 2014.
- Acosta, Felicitas y Soledad Fernández. «El Estado en la configuración de la escuela secundaria desde una perspectiva de internacionalización: una mirada desde la *Enquête Naón* de 1909 en Argentina y la *Enquête sur l'enseignement secondaire* de 1899 en Francia». *Anuario de Historia de la Educación*, 15, n° 2 (2014): 69-92.
- Acosta, Wilson Armando. «La historia escolar, la formación docente y las prácticas escolares sobre la independencia política de Colombia y Latinoamérica, en la coyuntura del bicentenario». En *IX CIHELA*, s.p. Río de Janeiro: 2009.
- Álvarez-Satizabal, Gineth. «La enseñanza de la religión en Colombia ¿un saber escolar o un acuerdo tradicional?». En *XII CIHELA*, 775. Medellín: 2016.
- Alves, Claudia Maria Costa. «O ensino secundário e profissão docente no exercício brasileiro do século XIX». En *IX CIHELA*, 92. Rio de Janeiro: 2009.

- Andrade, Mariza Guerra de. «A porta do céu: a educação exilada – Colégio do Caraça». PhD diss., Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 1992.
- Araújo, José Carlos Souza. “Sociedade e instituição escolar no interior de Minas Gerais: o Liceu de Uberlândia (1928-1973)”. En *VI CIHELA*, 37. San Luis Potosi: 2003.
- Basavilbaso, Oscar. *Orígenes del colegio nacional de Jujuy*. San Salvador de Jujuy: Gutemberg, 1969.
- Ben Altabef, Norma. *El Colegio Nacional de Catamarca. Historia de sus treinta y cinco primeros años*. Buenos Aires: Editorial Dunken, 2008.
- Betancourt, Lilian. «Enseñar la Historia en un contexto bicultural». En *VIII CIHELA*, 187. Buenos Aires: 2007.
- Bianco, María Alejandra. «La última dictadura militar (1976-1983) a partir de los textos de Historia para la enseñanza media». En *IV CIHELA*. Santiago de Chile: 1998.
- Bonantini, *Educación y Sociedad. Análisis histórico estructural de la escuela media argentina*. Tomos I y II. Buenos Aires: UNR Editora, 2000.
- Bosch, Beatriz. *El Colegio del Uruguay. Sus orígenes. Edad de oro*. Buenos Aires: Impresores Peuser, 1949.
- Braghini, Katya Mistsuko Zequim. «O impacto do conceito de cultura sobre os indicadores de qualidade do ensino secundário brasileiro nos anos de 1950». En *VIII CIHELA*, 231. Buenos Aires: 2007.
- Braslavsky, Cecilia. *La discriminación educativa en la Argentina*. Buenos Aires: Miño y Dávila, 1985.
- Brumat, María Rosa. «Formación de maestros normales regionales en Argentina (1930-1970)». En *XI CIHELA*. Toluca: 1998.
- Bustamante Vismara, José y Susana Schoo, «Estados y educación a través de un motín estudiantil: Concepción del Uruguay, 1864». *Prohistoria* 24 (2015): 101-122.
- Bustamante Vismara, José y Susana Schoo. «20 años entre la provincia y la nación. El Colegio de Concepción del Uruguay, 1850-1870». En *Historia, política y reforma educativa: Aportes Críticos y Prospectiva en el Espacio Educativo Argentino*, editado por Silvia Roitenburd y Juan Pablo Abratte, 39-63. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, 2015.
- Cabral, Maria Aparecida da Silva. «Rituais escolares: observar, classificar, prevenir e corrigir. As práticas educativas no interior do primeiro Gymnasio da capital, em São Paulo (1894-1925)». En *VII CIHELA*, 81. Quito: 2005.
- Cammarota, Adrián. «Consideraciones sobre la educación media humanística bajo el primer peronismo (1946-1955): expansión de la matrícula secundaria, inversión estatal y orden educativo meritório». *Revista Temas de Historia Argentina y Americana*, 19 (2011).

- Cammarota, Adrián. *Somos bachiyeres. Juventud y cultura escolar en el colegio nacional mixto de Morón 1949-1969*. Buenos Aires: Byblos, 2013.
- Cardoso, Néstor. «Castidad y cotidianidad a través de los textos utilizados en colegios de Ibagué, en la primera mitad del siglo XX». En *IV CIHELA*, 247. Santiago de Chile: 1998.
- Carvalho, Eduardo y Jorge Colovini. *Colegio Nacional de Rosario. Orígenes, fundación y primeros tiempos. Crónica Documentada*. Rosario: Edición Asoc. Coop. Colegio Nacional no1, 2002.
- Castro, Antonio. *La fundación del Colegio del Uruguay: nuevas aportaciones*. Buenos Aires: Ministerio de Educación, 1949.
- Castro, César A. (Org.). *O Ensino Secundário no Brasil: perspectivas históricas*. São Luís: EDUFMA, 2019.
- Cerviño, Rodolfo. *Del colegio San Miguel al colegio Nacional. Dos etapas de cultura en Tucumán*. Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán, 1964.
- Chaves Junior, Sergio Roberto y Marcus Aurelio Taborda de Oliveira. «Os espaços para educação física escolar no ensino secundário paranaense: um estudo comparativo entre os anos finais da ditadura Vargas e os anos da ditadura militar brasileira pós 1964». En *VIII CIHELA*, 177. Buenos Aires: 2007.
- Chiozzini, Daniel Ferraz. «Os Ginásios Vocacionais: a (des)construção da história de uma experiência educacional transformadora». PhD diss., Universidade Estadual de Campinas, 2003.
- Cornejo, Jorge y López Arriazu, Francisco. «La enseñanza de la Física en la escuela media argentina (1880-1930): un análisis desde los manuales escolares». En *IX CIHELA*. Buenos Aires: 2007.
- Cragolino, Elisa. «De la escuela ajena a la escuela propia. Construcción social, sentidos, apropiaciones y disputas de escuelas secundarias en zonas rurales del norte de Córdoba, Argentina». En *XI CIHELA*. Toluca: 2014
- Cunha, Marcus Vinicius. «O Ginásio do Estado de Ribeirão Preto: educação e política (1907-1920)». PhD diss., Universidade de São Paulo, 1988.
- Dallabrida, Norberto. *Brechas no monolito educacional. Classes secundárias experimentais e inovação do ensino secundário nos anos de 1950 e 1960*. Curitiba: Appris Editora, 2023.
- Dallabrida, Norberto. «Estudo historiográfico sobre o ensino secundário em Santa Catarina (década de 1970-2015)». En *IX CBHE*, s.p. João Pessoa: 2017.
- Dallabrida, Norberto. «Modelos pedagógicos franceses e a renovação do ensino secundário brasileiro (década de 1950)». En *XI CIHELA*, 111. Medellín: 2016.
- Dallabrida, Norberto. «Redefinições na cultura escolar do ensino secundário brasileiro na Era Vargas (1931-1945)». En *IX CIHELA*, 110. Rio de Janeiro: 2009.
- Dallabrida, Norberto. «Virtus et Scientia: o Ginásio Catarinense e a (re)produção das elites catarinenses na Primeira República». PhD diss., Universidade de São Paulo, 2001.

- Dallabrida, Norberto y Rosa Fátima de Souza. *Entre o ginásio de elite e o colégio popular: estudos sobre o ensino secundário no Brasil (1931-1961)*. Uberlândia: EDUFU, 2014.
- Diniz, Carlos Alberto. «A expansão dos ginásios oficiais e o campo político no estado de São Paulo (1947-1963)». PhD diss., Universidade Estadual Paulista, 2017.
- Dussel, Inés. *Currículum, humanismo y democracia en la enseñanza media (1863-1920)*. Buenos Aires: FLACSO/UBA (Oficina de publicaciones del CBC), 1997.
- Erramuspe, Juana Beatriz. «Desarrollo científico-tecnológico y modelos de divulgación del conocimiento. La enseñanza de la Biología en la escuela media», en *IV CIHELA*. Santiago de Chile: 1998.
- Escobar, Ana Cecilia. «La celebración del Centenario de la Independencia». En *XII CIHELA*, 51. Medellín: 2016.
- Fernández, María Soledad. «Las prácticas de enseñanza en la escuela secundaria argentina en el período 1965-1975: entre la normativa y las características institucionales». En *XIII CIHELA*. Montevideo: 2018.
- Fico, Carlos y Ronald Polito. *A história no Brasil (1980-1989). Elementos para uma avaliação historiográfica*. Ouro Preto: Editora UFOP, 1992.
- Fiorucci, Flavia. «Debates sobre el normalismo durante la etapa de conformación del sistema de educación público en Argentina (1890-1930)». En *XI CIHELA*. Toluca: 2014.
- Fogliano, Ana María y Carina Bologna Liprandi. «La Escuela Normal Superior de Córdoba: el comienzo de una transformación disruptiva de la educación». En *IV CIHELA*. Santiago de Chile: 1998.
- Gallart, María Antonia. «La evolución de la educación secundaria 1916-1970». *Revista del Centro de Investigación y Acción Social XXXIII*, n° 330 (1983).
- Gallart, María Antonia. *La construcción social de la escuela media: una aproximación institucional*. Buenos Aires: Stella, 1983.
- García, Mauricio, Leopoldo Fergusson y Juan Cárdenas. *La quinta puerta. De como la educación en Colombia agudiza las desigualdades en lugar de remediarlas*. Bogotá: Ariel, 2021.
- Gargaro, Alfredo y Carlos Bruchmann. *La instrucción primaria y el Colegio Nacional de Santiago del Estero*. Santiago del Estero: Talleres Gráficos Casa Amoroso, 1944.
- Gaviria, Roberto, Angélica Rodríguez y Jolyan Obregón. «La cosmovisión Nasa en diálogo con la enseñanza de la Filosofía en la educación media». En *XII CIHELA*, 91. Medellín: 2014.
- Gómez, Carlos, Claudia Rodríguez y Nancy Salazar. «Contribuciones de la evaluación anual de desempeño al desarrollo profesional docente de los profesores en el Distrito Capital». En *XII CIHELA*, 290. Medellín: 2016.

- Gómez, Víctor Manuel, Claudia Milena Díaz y Jorge Enrique Celis. *El puente está quebrado...: aportes a la reconstrucción de la educación media en Colombia*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Sociales, 2009.
- Guillén, María Clara. «El Colegio de Nuestra Señora del Rosario 1886-1892». En *IV CIHELA*, 86. Santiago de Chile: 1998.
- Haidar, Maria de Lourdes Mariotto. *O ensino secundário no Império Brasileiro*. São Paulo: Editora Grijalbo, 1972.
- Helg, Aline. *La educación en Colombia 1903-1957*. Bogotá: Cerec, 1987.
- Herrera, Martha y Carlos Low. «Los intelectuales españoles de 1930 a 1950 en Colombia». En *I CIHELA*, 182. Bogotá: 1992.
- Iglesias, María Asunción. «¿Quiénes enseñan?, ¿quiénes vigilan? La enseñanza media y sus regulaciones: profesores e inspectores (1930 -1940)». *Anuario de Historia de la Educación* 21, n° 2 (2020): 5-23.
- Jaramillo, Jaime. «El proceso de la educación, del Virreinato a la época contemporánea». En *Manual de Historia de Colombia*, 249-338. Bogotá: Ministerio de Cultura Tercer Mundo, 1984.
- Jiménez, Daniel. «Colegio Nacional de Tucumán: orígenes y destinatarios». En *Estudios de Historia Social de Tucumán. Educación y Política en los Siglos XIX y XX*. Volumen 2, editado por Luis Bonano, 123-146. Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán, 2001.
- Julia, Dominique. «A cultura escolar como objeto histórico». *Revista Brasileira de História da Educação*, 1 (2001): 1-35.
- Lanzillotto, Carlos Alberto. *Historia del Colegio Nacional de La Rioja*. La Rioja: Comisión Ejecutiva del Primer Centenario del Colegio Nacional de La Rioja, 1973.
- Legarralde, Martín. «La fundación de un modelo pedagógico: los colegios nacionales entre 1862 y 1887». *Propuesta Educativa* (1998): 38-43.
- Legarralde, Martín. «Historia del colegio nacional de La Plata entre 1887 y 1918, y su articulación con los proyectos pedagógicos». *Informe anual proyecto de investigación*, UNLP.
- Leiva Castro, Alberto. *Catamarca y su colegio nacional*, s/d.
- Lionetti, Lucía. «La maestra normal, el mejor agente para educar al soberano (1870-1920)». En *IV CIHELA*. Santiago de Chile: 1998.
- López, Beatriz. «Investigación en las Escuelas Normales Superiores en Antioquia. Trayecto de una década». En *XI CIHELA*, 76. Toluca: 2014.
- Lorenz, Karl. «A influência francesa no ensino de ciências na escola secundária brasileira do século XIX». En *VIII CIHELA*, 47. Buenos Aires: 2007.
- Machado, Maria Cristina Gomes. «Educação e desenvolvimento social na obra de Rui Barbosa». En *IV CIHELA*, 346. Santiago: 1998.
- Martínez Paz, Enrique. *El Colegio Nacional de Monserrat*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, 1966.

- Martínez, Liliana. «La Filosofía como “disciplina escolar” en Colombia, primera mitad del siglo XX». En *XII CIHELA*, 799. Medellín: 2016.
- Mas, Ethel y Arturo Ashur. «Imágenes del nativo y el conquistador en los libros de historia de enseñanza secundaria». En *II CIHELA*. Campinas: 1994.
- Méndez, Alicia. *El colegio. La formación de una élite meritocrática en el Nacional Buenos Aires*. Buenos Aires: Sudamericana, 2013.
- Méndez, Jorge. «Educación secundaria y formación docente en las “reformas de la República” Conservadora de Argentina 1900-1912». En *IX CIHELA*. Buenos Aires: 2007.
- Mendonça, Ana Waleska Pollo Campos y Renata Soares. «Sociedades científicas e acadêmicas como espaços de formação docente: o caso dos professores do Colégio Pedro II (1885 – 1889)». En *XI CIHELA*, 32. Medellín: 2016.
- Meschiany, Talia. «Politización en la escuela media. Estudiantes y profesores de la Universidad Nacional de La Plata entre 1973 y 1976». En *XI CIHELA*. Toluca: 2016.
- Miguel, Adriana. «La intervención pedagógica del Normalismo en el proceso de alfabetización masiva en la Argentina (1870-1930)». En *IV CIHELA*. Santiago de Chile: 1998.
- Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. *Proyecto de reformas a los planes de estudio de la enseñanza media*. Buenos Aires: Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional, 1934.
- Moraes, Carmem Sylvia Vidigal. «Ideário republicano e educação. O Colégio “Culto à Ciência” de Campinas (1869-1892)». PhD diss., Universidade de São Paulo, 1981.
- Müller, Ingrid. «La Misión Pedagógica Alemana de 1924 en Colombia». En *I CIHELA*, 294. Bogotá: 1992.
- Nadai, Elza. «O Ginásio do estado em São Paulo: uma preocupação republicana (1889-1896)». PhD diss., Universidade de São Paulo, 1975.
- Navarrete, Steven y Paula Montoya. «Entrevista con Aline Helg: el oficio de historiadora, por una historia de los subalternos». *Revista Historia de la Educación Latinoamericana* 17, n° 24 (2015): 266-288.
- Negrín, Olegario. «Influencia de la Institución Libre de Enseñanza en el Gimnasio Moderno de Bogotá». En *I CIHELA*, 306. Bogotá: 1992.
- Nosella, Paolo y Ester Buffa. *Instituições Escolares: por que e como pesquisar*. São Paulo: Alínea, 2009.
- Nunes, Clarice. «A modernização do ginásio e a manutenção da ordem». PhD diss., Fundação Getúlio Vargas, 1979.
- Ojeda, Carolina María. «Oficio y formación de maestras. La configuración de un cuerpo, el surgimiento de una voz». En *XI CIHELA*, 95. Toluca: 2014.
- Oliveira, João Paulo Gama. *Nas trilhas dos jovens anos escolares: itinerários de intelectuais sergipanos (1935-1945)*. Campinas: Mercado de Letras, 2020.

- Paredes, Diana y Edgar Ocampo. «La Filosofía en Antioquia: análisis epistemológico social del currículo que organizó su enseñanza en secundaria y universidad (1903-1940)». En *IX CIHELA*, s.p. Río de Janeiro: 2009.
- Peres, Tirsia Regazzini. «Educação republicana: tentativas de reconstrução do ensino secundário brasileiro (1890-1920)». PhD diss., Faculdade de Ciências e Letras de Araraquara, 1973.
- Pessanha, Eurize Caldas y Décio Gatti Junior. *Tempo de cidade, lugar de escola. História, ensino e cultura escolar em "escolas exemplares"*. Uberlândia: EDUFU, 2012.
- Pessanha, Eurize Caldas y Fabiany de Cássia Tavares Silva. *Implantação e expansão regional do ensino secundário brasileiro*, Volumen. 1. Campo Grande: Editora Oeste, 2021.
- Pineau, Pablo. «Soñar el futuro negando el pasado: la educación técnica en Argentina entre 1955 y 1973». En *IV CIHELA*. Santiago de Chile: 1998.
- Pineau, Pablo. «Peronism, Secondary Schooling and work (Argentina, 1944-1955): An Approach through Cultural Hierarchies». *Paedagogica Historica* XL, n°1 y 2 (2004): 183-192.
- Pinkasz, Daniel. «Orígenes del profesorado secundario en la Argentina: Tensiones y conflictos». En *Formación de profesores. Impacto, pasado y presente*, editado por Cecilia Braslavsky y Alejandra Birgin, 59-82. Buenos Aires: Flacso/Miño y Dávila, 1992.
- Pinto Neto, Pedro da Cunha. «Humanismo ou cientificismo: os debates em torno do ensino secundário brasileiro nas primeiras décadas do século XX». En *VII CIHELA*, 165, Quito: 2005.
- Prado, Eliane Mimesse. «O ensino da disciplina história em escolas públicas da cidade de São Paulo (Brasil) nos anos da ditadura». En *VIII CIHELA*, 86. Buenos Aires: 2007.
- Puiggrós, Adriana. *¿Qué pasó en la educación argentina? Breve historia desde la conquista hasta el presente*. Buenos Aires: Galerna, 2002.
- Ramallo, Francisco. «Los colegios nacionales y sus estudiantes. Mujeres, gringos e hijos de inmigrantes en la primera mitad del siglo XX (Mar del Plata, 1919-1929)», *Páginas 8*, n° 17 (2016): 140-154.
- Ramallo, Francisco y María Victoria Crego. *Memoria e identidad de un colegio. Pasado y presente del Colegio Nacional de Mar del Plata*. Buenos Aires: Instituto de Estudios Filosóficos y Sociales (IDEFYS)-Gráfica Armendho, 2011.
- Ríos, Rafael. «La apropiación de la Escuela Nueva en el proceso de formación de maestros en Colombia, 1925-1945. Una mirada a la escuela normal de institutores de Antioquia». En *VIII CIHELA*, 163. Buenos Aires: 2007.
- Sagarna, Antonio. *El Colegio del Uruguay*. Buenos Aires: Imprenta López, 1949.
- Saldarriaga, Óscar. «La Filosofía como saber escolar en Colombia: siglos XVIII a XX». En *XI CIHELA*. Toluca: 2014.

- Saldarriaga, Óscar. «La conformación del bachillerato moderno en Colombia 1792-1892». En *IX CIHELA*. Río de Janeiro: 2009.
- Saldarriaga, Óscar y Rafael Reyes. «El bachillerato en Colombia durante el siglo XX: saberes, instituciones y maestros». En *XIII CIHELA*. Montevideo: 2018.
- Sanabria, Farid. «El proceso de creación y apertura del INEM Custodio García Rovira en Bucaramanga 1956-1970». En *XI CIHELA*, 171. Toluca: 2014.
- Sanguinetti, Horacio. *Breve historia del Colegio Nacional de Buenos Aires*. Buenos Aires: Ediciones Macchi, 1984.
- Santos, Fabio Alves. «Un discurso pedagógico en el Brasil decimonónico: Rui Barbosa y las enseñanza técnica y secundaria (1880-1885)». En *VII CIHELA*, 145. Quito: 2005.
- Saviani, Dermeval. *Instituições escolares no Brasil*. Campinas: Autores Associados, 2007.
- Schoo, Susana. «Los colegios nacionales en el período fundacional del sistema educativo argentino: incidencias y variaciones locales (1863-1888)». *Anuario de Historia de la Educación* 15, n° 2 (2015): 37-68
- Schoo, Susana. «La organización de la educación secundaria, normal y especial en la Argentina». En *La estructura académica argentina. Análisis desde la perspectiva del derecho a la educación*, ed. Guillermo Ruiz, 91-138. Buenos Aires: Eudeba, 2012.
- Schoo, Susana. «Orígenes y desarrollo de la educación secundaria, normal y especial en la Provincia de Buenos Aires: iniciativas provinciales nacionalizadas (1852-1920)». *Anuario de Historia de la Educación*, 10 (2009): 37-68.
- Sepulveda, Luis Dário. «O ensino secundário público na cidade de Curitiba (Estado do Paraná, Brasil): a Física no Liceu de Curitiba». En *VI CIHELA*. San Luis Potosi: 2003.
- Solari, Juan Antonio. *Urquiza y su heredero: El colegio del Uruguay*. Buenos Aires: La Vanguardia, 1949.
- Sousa, Benedita Severina. «As escolas do Programa de Expansão e Melhoria do Ensino (PREMEN) em Teresina, 1982 a 2000». PhD diss., Universidade Federal do Piauí, 2009.
- Southwell, Myriam. «Expansión del formato de la escuela media. Tendencias y contrapuntos sobre la modernización pedagógica en Argentina en la década del '60». En *XII CIHELA*. Medellín: 2016.
- Southwell, Myriam. «La educación secundaria en Argentina. Notas sobre la historia de un formato». En *Variaciones sobre la forma escolar. Límites y posibilidades de la escuela media*, editado por Guillermina Tiramonti, 35-70. Buenos Aires: Homo Sapiens, 2011.
- Southwell, Myriam. «Sujetos sociales y escuela secundaria en Argentina entre fines del siglo XIX y comienzos del XX: ¿A quiénes y con quienes educar? ». En *IX CIHELA*. Buenos Aires: 2007.

- Souza, Rosa Fátima. «A investigação histórica sobre o ensino secundário no Brasil». En *O Ensino Secundário no Brasil: perspectivas históricas*, organizado por Cesar Augusto Castro, 27-58. São Luis: EDUFMA, 2019.
- Souza, Rosa Fátima. «A modernização do ensino secundário no Brasil (1952-1971)». En *IX CIHELA*. Rio de Janeiro: 2009.
- Souza, Rosa Fátima. *História da Organização do Trabalho Escolar e do Currículo no Século XX*. São Paulo: Cortez Editora, 2008.
- Souza, Rosa Fátima, Norberto Dallabrida y Eurize Caldas Pessanha. *Implantação e expansão regional do ensino secundário brasileiro*. Vol. 2, Campo Grande: Editora Oeste, 2021.
- Tedesco, Juan Carlos. *Educación y Sociedad en la Argentina (1880-1945)*. Buenos Aires: Ediciones del Solar, 1986.
- Teixeira, Aleluia Hengler Lisboa. «“Uma escola sem muros”. Colégio Estadual de Minas Gerais (1956-1964)». PhD diss., Universidade Federal de Minas Gerais, 2011.
- Triana, Alba Nidia. «Formación de maestros rurales colombianos 1946-1994». *Revista Historia de la Educación Latinoamericana* 14, n° 18 (2012): 93-118.
- Vale, Giseli Cristina. «A presença do Estado Novo nas práticas escolares disseminadas na Escola Estadual de Uberlândia, em Minas Gerais, Brasil (década de 1930 e 1940)». En *VIII CIHELA*, 125. Buenos Aires: 2007.
- Vargas de Castañeda, Rosula. «La vida cotidiana en el colegio: Tunja, segunda mitad del siglo XIX». En *XII CIHELA*, 257. Medellín: 2016.
- Vechia, Ariclê. «Os livros didáticos: a influência no ensino de História na escola secundária brasileira». En *VI CIHELA*, 54. San Luis Potosí: 2003.
- Villardí, Julián. *La manzana de las luces y el Colegio Nacional de Buenos Aires*. Buenos Aires: Ferrari Hermanos, 1939.