

JOSÉ LUIS DE LA GRANJA SÁINZ

El oasis vasco. El nacimiento de Euskadi en la República y la Guerra Civil

Madrid, Tecnos, 2007, 504 pp.

ISBN: 978-84-309-4549-8

El volumen que el profesor José Luis de la Granja, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco y uno de los puntales más sólidos con que cuenta la nutrida historiografía sobre el nacionalismo vasco, nos presenta constituye en cierto modo la culminación de una trilogía, que fue inaugurada con su libro *El nacionalismo vasco: Un siglo de historia* (1995, reeditado en 2002) y continuada en 2003 con la obra *El siglo de Euskadi*. Todas esas obras tienen en común el reunir trabajos dispersos sobre la historia y la historiografía del nacionalismo vasco, y de Euskadi en general, a lo largo de sus diversas etapas (Restauración, dictadura de Primo de Rivera, II República y Guerra Civil, franquismo y transición, en diversas proporciones y medidas). Sin embargo, el conjunto de ensayos que componen el libro que aquí nos ocupa se articula alrededor de un eje cronológico muy claro: el período que va de la transición entre la Dictadura de Primo de Rivera y la proclamación de la II República (1930-31) a la caída de Bilbao en manos del ejército franquista (junio de 1937). El autor reúne así un haz de veinte artículos publicados por él mismo a lo largo de dos décadas, y que agrupa de modo conveniente y orientativo para el lector en tres secciones cronológicas bien delimitadas. Una primera sección, que abarca cuatro ensayos que comprenden todo el período; una segunda parte, que incluye ocho capítulos referidos al período de la II República; y una tercera sección dedicada en exclusiva a la Guerra Civil, con otras siete contribuciones, más un epílogo historiográfico.

El resultado es un atractivo mosaico que, a pesar de una cierta diversidad temática y de que algunas cuestiones aparecen tratadas de

modo parcial en varios capítulos sucesivos, en ningún momento da la impresión de ser una menestra abigarrada de artículos de temática y enfoque diverso. Por el contrario, *El oasis vasco* cumple con éxito la función de constituir una suerte de síntesis de investigación, que recoge las principales aportaciones y la interpretación de conjunto del autor acerca de la evolución de Euskadi y del nacionalismo vasco durante el período estudiado, con algunas proyecciones que van geográfica y temáticamente más allá del territorio vasco-navarro –como el capítulo dedicado al Estado integral y a las autonomías regionales de los años treinta (pp. 85-102), o el consagrado a la alianza Galeuzca (pp. 217-46)–. El propio profesor De la Granja trató en su tesis doctoral, publicada en 1986, sobre el nacionalismo vasco durante la II República a través de la evolución del partido republicano y nacionalista Acción Nacionalista Vasca (ANV), por lo que este libro supondría en cierto modo una vuelta reactualizada a sus orígenes historiográficos y sus primeras inquietudes investigadoras. Pero el autor no se queda ahí, sino que propone igualmente una nueva mirada sobre cuestiones ya tratadas anteriormente. Algo que es patente de entrada en el detalle, en absoluto irrelevante y poco frecuente en las recopilaciones de artículos, de que el catedrático de la UPV se ha esmerado en actualizar la bibliografía hasta principios de 2007.

La distribución temática de los diversos capítulos que componen *El oasis vasco* también refleja, en cierto modo, el progresivo interés del autor por cuestiones que van más allá de su inicial concentración preferente en la Historia política e ideológica del nacionalismo vasco, algo por lo demás característico de las investigaciones sobre la cuestión nacional en España en el último cuarto del siglo XX. Aunque el grueso de las contribuciones en él recogidas, hasta un número de catorce (o sea, un 70% de los capítulos), tengan como objeto preferente el análisis de los equilibrios políticos en

LECTURA

Euskadi a diversos niveles, la cuestión autonómica y la evolución político-ideológica del nacionalismo vasco (y en particular, aunque no de modo exclusivo, del Partido Nacionalista Vasco), una serie de capítulos versan también sobre aspectos que trascienden claramente la esfera de lo político, y suponen aportaciones originales que enriquecen la perspectiva del conjunto. Tres de ellos tratan sobre cuestiones historiográficas, a saber: la aportación de Luis Ruiz de Aguirre *Sancho de Beurko*, antiguo líder de ANV e historiador posterior de la Guerra Civil en Euskadi (pp. 453-62), y la detallada reconstrucción de la polémica historiográfica alrededor del bombardeo de Gernika (pp. 435-52); sin olvidar el epílogo, en realidad una útil panorámica acerca de la historiografía reciente sobre la II República en Euskadi (pp. 463-73). Un capítulo más ofrece una completa panorámica sobre la prensa nacionalista vasca (pp. 265-90). Y otros dos ensayos versan sobre aspectos innovadores o escasamente conocidos, tales como la invención de la tradición del Día de la Patria Vasca o *Aberri Eguna* (pp. 189-216), tal vez uno de los capítulos más sugerentes del libro; o, asimismo, la detallada reconstrucción del ejercicio de la Justicia en la Euskadi en guerra (pp. 405-433). A lo largo de *El oasis vasco*, en definitiva, se pueden apreciar claramente las virtudes que caracterizan desde hace lustros el buen hacer historiográfico de José Luis de la Granja, y que no necesitan de mayor presentación. Esas cualidades se resumen en una gran sutilidad analítica, acompañada de una magistral precisión hermenéutica y un meticuloso cuidado por los detalles (factuales, historiográficos y empíricos), así como un mesurado equilibrio interpretativo que, sin rehuir cuestiones críticas, le aleja de *partis pris* y de análisis pasionales de un tema de tanta actualidad como es la *cuestión vasca*. Todo ello ha hecho del autor una obligada referencia en la historiografía sobre el nacionalismo vasco en particular, y sobre la cuestión nacional en España en general. El libro aquí reseñado es buena culminación, pues, de una sólida tra-

yectoria historiográfica, que no es aventurado augurar que tendrá continuidad, dentro de unos años, en un nuevo volumen. El tema —el nacionalismo vasco en la España contemporánea— tiene enjundia.

Xosé M. Núñez Seixas

FERNANDO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ

Comunistas sin partido. Jesús Hernández. Ministro en la Guerra Civil, disidente en el exilio

Madrid, Raíces, 2007, 303 pp.
ISBN 978-84-86115-57-9

Abordar una semblanza biográfica nunca es tarea sencilla. A las grandes exigencias historiográficas que muchos personajes requieren y el de Jesús Hernández no es menos, se une la dificultad de mantener la imparcialidad y la distancia crítica necesarias a la hora de acercarse a la vida del personaje, sumergirse en ella durante mucho tiempo, en ocasiones largos años de trabajo, tratando de recomponer como si de un *puzzle* se tratase su trayectoria política y vital. Fernando Hernández ha sabido mantener la distancia adecuada, comprender al hombre y también a la figura política sin olvidarse nunca del rigor histórico y el sentido crítico que toda investigación de peso debe tener.

Con *Comunistas sin partido*, Fernando Hernández ha sabido elegir un título muy sugerente y acorde con el contenido del libro a través de cuyas páginas va haciendo partícipe al lector, de una forma excelentemente narrada y documentada, de las vicisitudes de un personaje, Jesús Hernández, lleno de luces y sombras, pero es esa ambivalencia la que dota a su figura de un mayor interés político y personal.

Desde unos orígenes humildes y una infancia marcada por la temprana muerte de su padre, lo que le impidió finalizar sus estudios en la escuela primaria, a la que tan sólo pudo asistir unos meses, fue forjándose como político de un modo autodidacta en los mítines y el ambiente proletario del Bilbao de los años 20.