

ÁNGELES EGIDO Y ANA FERNÁNDEZ ASPERILLA (Eds.)
Ciudadanas, militantes, feministas. Mujer y compromiso político en el siglo XX
 Madrid, Editorial Eneida, 2011

El siglo XX ha pasado a la Historia como el *siglo de las mujeres*. A lo largo de dicha centuria, con un caminar discontinuo y lleno de dificultades en ocasiones, las mujeres consolidaron avances legales y sociales, y alcanzaron una amplia y creciente presencia en el ámbito profesional y público. Sin embargo, esta realidad histórica no está recogida en buena parte de los balances históricos del siglo XX publicados en los últimos años. El estudio que centra nuestro análisis recoge las intervenciones presentadas en un curso de verano organizado por la Fundación Andreu Nin y la UNED en el año 2008, dirigido por las profesoras Ángeles Egido y Ana Fernández Asperilla, editoras del volumen. En la obra participan historiadoras especialistas en la época objeto de estudio así como destacadas protagonistas de los hechos que se narran, y nos ofrecen un material interesante que contribuye a profundizar en las realidades históricas protagonizadas por mujeres a lo largo de la última centuria. La obra, pues, presenta una doble perspectiva de los temas analizados: la visión académica y científica de las historiadoras, y la del testimonio de mujeres protagonistas del tiempo histórico analizado y con un destacado papel en el mismo. Ambas se complementan y dan un valor añadido al conjunto del estudio publicado.

La obra se inicia con el trabajo que Susana Tavera dedica a los orígenes del sufragismo catalán en las tres primeras décadas del siglo XX, y la participación de las mujeres en el ámbito político en ese periodo. Con el título «Sufragio, República y democracia de género en Cataluña, 1907-1936», la historiadora perfila los primeros pasos de las sufragistas en Cataluña desde el año 1907 con las aportaciones de mujeres como Dolors Moserdà, Ángeles López de Ayala o Carme Karr, principalmente, así como algunas de sus iniciativas en las que reclamaban la presencia pública de las mujeres. El estudio de la profesora Ánge-

les Egido —«El precio de la militancia femenina: acción política y represión»— profundiza en las distintas formas de represión que sufrieron las mujeres republicanas como consecuencia de la supuesta transgresión moral, penal, laboral y política. Muchas de estas mujeres pagaron con su propia vida, otras recluidas en las cárceles franquistas. La autora aporta nuevas cifras a los datos ya conocidos, sobre el porcentaje de mujeres que fueron condenadas a muerte cuyas penas fueron conmutadas y posteriormente revisadas. Esta aportación es fruto de sus investigaciones recientes en el Archivo General Militar de Guadalajara, más concretamente con la consulta de las fuentes existentes en el Archivo de la Comisión Central de Exámenes de Penas. Los datos revelan la trágica realidad que vivieron muchas de estas mujeres: 140.000 expedientes de penas ordinarias y 16.290 expedientes de penas de muerte conmutadas, de las cuales más de 800 son de mujeres, un 5% de total en toda España. La mayoría de estas mujeres eran jóvenes, casadas muchas de ellas y con un nivel bajo de militancia política a las que se les imputaban ideas de izquierdas y «adhesión a la rebelión» e incluso se les condenaba por hechos sucedidos durante la Segunda República. La autora detalla las distintas formas de represión ejercida contra las mujeres, y de forma especial las que sufrieron por su condición femenina para concluir su investigación numerando todas las dificultades e impedimentos de su reinserción social.

El trabajo de Jorge J. Montes Salguero —«Mujeres en las cárceles franquistas»— se detiene en el análisis de todo el entramado normativo creado por los sublevados para apoyar legalmente la represión desde la guerra civil y durante toda la dictadura franquista. Su estudio recorre de forma exhaustiva la legislación vigente al respecto ahondando en las claves del sistema jurídico del franquismo, destacando el valor concedido a los tribunales militares como jurisdicción especial. La investigación tiene un valor añadido, los testimonios de mujeres que sufrieron las duras consecuencias de la represión franquista. La di-

ficultad de contar con documentos personales de las condenadas provoca un mayor desconocimiento e invisibilidad de sus trayectorias vitales, si bien gracias a trabajos como éste podemos perfilar la dura realidad vivida por estas mujeres con nombres y apellidos: Nieves Torres, Antonia García, Carmen Cuesta, Trinidad Gallego, entre otras muchas. La profesora Pilar Domínguez Prats profundiza en su trabajo «La política y las mujeres republicanas en el exilio», en un ámbito sobre el que la historiografía del exilio apenas se ha interesado, por considerar que la presencia y participación política de las mujeres en el exilio republicano era «escasa e inapreciable». A través de testimonios y diversos documentos escritos (memorias, cartas, etc.), la autora reconstruye con acierto la actividad política llevada a cabo por algunas mujeres como Aurora Arnáiz o Carmen Parga, así como el papel desempeñado por las mujeres, especialmente de las esposas, que asumían el compromiso político de sus familiares y que actuaban junto a ellos en la defensa de los ideales republicanos fuera de España.

La aportación de la profesora Gloria Nielfa Cristóbal se centra en dos líneas: las políticas llevadas a cabo por el franquismo en relación con las mujeres, en el marco de sus políticas de género; y la participación de las mujeres en la política tanto dentro del régimen franquista como desde la oposición a él. En la primera, se detiene en las contribuciones de las principales mujeres con una actividad política, más concretamente en Pilar Primo de Rivera, Mercedes Sanz Bachiller, Pilar Careaga y Belén Landáburu. En lo que se refiere a las mujeres en la oposición política al franquismo recoge la diversidad de actividades llevadas a cabo por las mujeres desde los primeros momentos de la guerra civil española hasta el final del franquismo —en la guerrilla, en los partidos clandestinos, en asociaciones y en el ámbito laboral de las fábricas— haciendo hincapié en las dificultades y discriminaciones que tuvieron que afrontar para contar con una presencia política. El estudio del impacto de la cultura política democrática en las emigradas

políticas y económicas, así como las relaciones de ambos colectivos en Francia centra la investigación de la profesora Ana Fernández Asperilla. La investigación se apoya en el testimonio de algunas de estas mujeres quienes desgranar sus trayectorias personales y profesionales, la presencia de la cultura española en su infancia bajo la influencia de sus padres, su socialización política entre colectivos de exiliados y emigrantes, y la militancia de muchas de ellas en partidos de izquierda. El resultado de este trabajo es muy interesante desde la perspectiva de los estudios de género, al acercarnos a la realidad vivida por un grupo de mujeres en unos años cruciales de la historia europea, y de forma particular en el caso de Francia, que van desde el final de la guerra civil española a la consolidación del estado del bienestar pasando por los difíciles años de la II Guerra Mundial, y la posguerra europea.

Los tres trabajos realizados por activistas feministas, Justa Montero, Empar Pineda y Delia Blanco, protagonistas de los acontecimientos por ellas relatados, completan de forma acertada la obra. Justa Montero, bajo el título «Movimiento feminista: una trayectoria singular», se centra en el desarrollo del movimiento feminista a partir de la celebración de las Jornadas de Liberación de la Mujer en 1975, destacando el valor del encuentro como dinamizador de las reivindicaciones de diversos grupos de mujeres que quieren eliminar el modelo de feminidad del franquismo. La autora muestra las luces y las sombras del proceso allí iniciado, la elaboración de un cuerpo conceptual feminista que contribuye a su legitimidad social, y las relaciones entre el movimiento y las instituciones en un contexto político en donde muchas ilusiones se vieron truncadas por la política de pactos y consensos del llamado espíritu de la transición. Por su parte, Empar Pineda desgrana en su testimonio —«Las otras feministas: cuestiones pendientes en la España actual»— muchos de los logros de la lucha feminista desde la década de los años sesenta, el debate suscitado y los encuentros realizados desde entonces para con-

cluir con el Manifiesto presentado por «Otras voces feministas», corriente de opinión creada en el año 2006 y que aglutina a casi 300 mujeres que participaron en la creación del movimiento feminista en España.

La obra concluye con un Epílogo bajo el título «La mujer española en los albores del siglo XXI», escrito por Delia Blanco, en el que destaca los avances alcanzados en el ámbito jurídico durante todo el siglo XX, desde la Constitución de 1978, pasando por todas declaraciones internacionales aprobadas desde el año 1979, hasta la Ley de Igualdad del año 2007 y la Ley Orgánica 2/2010 de salud sexual y reproductiva y de la interrupción voluntaria del embarazo.

Rosario Ruiz Franco
Universidad Carlos III de Madrid

MARI CARMEN SERRA PUCHE, JOSÉ FRANCISCO MEJÍA FLORES,
CARLOS SOLA AYAPE (eds.)

De la posrevolución mexicana al exilio republicano español

México, Fondo de Cultura Económica
Cátedra del exilio, 2011, 479 pp.

Este libro reúne el trabajo de investigación y ensayo de 19 autores, está dividido en tres grandes apartados, que sin pretender crear estructuras temáticas definidas ofrecen una perspectiva compartida, despiertan nuevas inquietudes y proporcionan respuestas que permiten problematizar nuevas líneas de investigación para el futuro. El primer apartado establece los movimientos oscilatorios que ofreció la «cuestión de la República española» durante el periodo del Maximato, el Cardenismo y la derechización de la posrevolución con el presidente Ávila Camacho. Los autores (Agustín Sánchez; Fabián Herrera; Ricardo Pérez; Mauricio Ramírez; Carlos Sola; María de los Ángeles Corpas; Rafael Loyola) plantean lo difícil que fue crear una misma lectura al interior de México sobre un proceso tan complejo y diverso como fue la crisis del republicanismo español y sus efectos inmediatos, como el exilio, los refugiados, el antifascis-

mo, las Brigadas Internacionales o la defensa de la República en la Sociedad de Naciones. Los autores, en su mayoría, centran su atención en la política contingente de México, para describir el impacto que tuvo en los sectores conservadores o en la legitimación del Cardenismo más allá de la figura del gobernante. La segunda parte de la obra se puede sintetizar en los esfuerzos personales y de organizaciones por corresponder con solidaridad ante el destierro, la persecución y la mutilación de los sueños. Las agencias personales o colectivas, de un Gaos o la FOARE, buscaron resarcir la dignidad quebrantada por el estigma y la muerte. En suma, los autores (José Mejía; Aurelio Velázquez; Victoria León; Francisco Dosil y Jacqueline Ramos; José Díaz; Alberto Enríquez) procuran «tejer las redes» de aquellos, mexicanos y españoles, que tuvieron una posición firme para modificar los acontecimientos oscuros que «engendraba» la guerra. Por último, el apartado tercero trabaja la militancia en el exilio. Los autores (Pablo Carrión; Aurelio Martín Nájera; Felipe Nieto; Mónica Fernández y Emilia Martos) van a contracorriente de lo sostenido por numerosos estudios, demostrando fehacientemente que el México de la posrevolución no pudo «silenciar» las posiciones políticas, particularmente socialistas y comunistas, de la República en suelo extranjero.

Estamos en presencia de un libro pensado colectivamente —no una suma de autores con ideas fragmentadas— que plantea un enfoque renovado sobre la relación entre dos procesos históricos como son el México de la posrevolución y la pequeña República española trasplantada a suelo mexicano. Se trata de procesos dinámicos, complejos y que son una fuente inagotable de interpretación y de nuevos hallazgos tal como nos advierten los autores, quienes en un registro que combina la historia política, diplomática, popular, social y cultural, proporcionan una relectura de episodios tan singulares y plurales como pudieron ser la ciencia traída a México desde el exilio; hacer periodismo en tiempos de polarización y en suelo extranjero; la represen-