



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2020
ISSN 1130-2968
E-ISSN 2340-146X

13

SERIE VI GEOGRAFÍA

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2020
ISSN 1130-2968
E-ISSN 2340-146X

13

SERIE VI GEOGRAFÍA

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfvi.13.2020>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
Madrid, 2020

SERIE VI · GEOGRAFÍA N.º 13, 2020

ISSN 1130-2968 · E-ISSN 2340-146X

DEPÓSITO LEGAL
M-21.037-1988

URL
ETF VI · GEOGRAFÍA · <http://revistas.uned.es/index.php/ETFVI>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN
Carmen Chíncoa Gallardo · <http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

RESEÑAS · BOOK REVIEW

MURPHY, ALEXANDER B. (2020). *Geografía. ¿Por qué importa?*. Madrid: Alianza Editorial. 162 págs. ISBN: 978-84-9080-762-8.

Francisco José Morales Yago¹

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfvi.13.2020.27360>

El origen de las ideas que se proponen en este libro, señala su autor, el profesor Alexander B. Murphy se «remonta a una ocasión en que dirigí un estudio promovido por el Consejo Nacional de Investigaciones de los Estados Unidos, del cual surgieron orientaciones estrategias para las ciencias geográficas». El libro que recensamos es un documento de breve extensión que sería conveniente leyera el público en general, ya que se trata más de un trabajo de divulgación del sentido de la Geografía que un estudio científico de algún aspecto concreto de esta ciencia.

Se estructura en cinco capítulos, mas unas sencillas conclusiones denominadas «Coda» y una serie de lecturas recomendadas del mundo científico anglosajón que complementan la temática abordada. Es una publicación bien traducida que resulta agradable en su lectura, comprensiva en el lenguaje y bien estructurada en el objetivo que se pretende transmitir que no es otro que presentarnos la Geografía como una ciencia viva, tremendamente actual y necesaria para comprender el complejo mundo que hemos formado los humanos con nuestra actividad cotidiana, que va dejando su huella a través del devenir histórico que conlleva el paso del tiempo.

El autor recurre constantemente a ejemplos para que el lector pueda comprender mejor las reflexiones propuestas, de hecho comienza hablándonos en el capítulo inicial: «Naturaleza y perspectivas de la geografía» del lago Chad y los profundos cambios experimentados en las últimas décadas. En esencia la geografía de los tiempos actuales se ocupa de estudiar la disposición y naturaleza de la superficie de la Tierra teniendo como premisas básicas la organización espacial de los fenómenos que ocurren en ella y la necesaria interrelación entre naturaleza y actividad humana, donde aparece un diagrama (pág. 25) que corresponde a la figura 1 en donde se visualizan los temas, las perspectivas y los enfoques fundamentales de la Geografía.

A continuación de manera sintética se realiza un recorrido por los grandes hitos en la evolución de nuestra ciencia, desde la tradición grecorromana, pasando por el largo periodo de la Edad Media y llegando a los grandes iniciadores de la geografía moderna como Humboldt, Ritter o Kant, aunque haciendo poca mención a todo el recorrido que supuso para esta ciencia el pasado siglo XX y por supuesto aludiendo al significado del pensamiento geográfico como un sistema de ideas relacionado con la dirección y el contenido del trabajo en esta disciplina que sus profesionales elaboran durante la práctica geográfica que abarca

1. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). fjmorales@geo.uned.es
Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-0089-6567>

la enseñanza, publicaciones, investigación y lleva a la formación de nociones abstractas que sintetizan múltiples realizaciones o perspectivas prácticas así como el cuestionamiento en las representaciones geográficas que se utilizan para descubrir acontecimientos y procesos.

**POR
QUÉ**
IMPORTA



GEOGRAFÍA

ALEXANDER B. MURPHY

ALIANZA EDITORIAL

El segundo capítulo está dedicado a los «Espacios», recurriendo a las cuestiones básicas que nos interrogan sobre ello: ¿Dónde? Para dar respuesta donde los hechos se producen o suceden, y ¿Por qué allí? como las peculiaridades físicas, humanas y políticas. A continuación, se muestran ejemplos significativos como los modelos climáticos, la localización de la población o las variaciones espaciales en un juego de escalas a nivel global en donde la interconexión espacial ha sufrido una gran revolución debida a la notable mejora de los medios de transporte terrestres, aéreos y marítimos.

El capítulo tercero nos adentra en una palabra muy significativa para la ciencia geográfica: «Lugares». El interés por el lugar en tan antiguo como el propio desarrollo de la humanidad, recordemos los antiguos libros de viajes como las aventuras de Marco Polo, las rutas transoceánicas a partir del descubrimiento de América o la búsqueda de Las Molucas por los navegantes portugueses y españoles para conseguir las especias más exóticas. También el lugar significa el descubrimiento de la belleza del paisaje, aunque un lugar puede ser objeto de contradicción tal como aparece en el ejemplo de George, una ciudad situada en Sudáfrica con un paisaje y explotación forestal extraordinaria, pero con graves problemas de segregación racial. El lugar supone una aproximación a lo emocional situándose en el apego y descubrimiento de la entidad, aunque el autor no habla expresamente de la geografía de la percepción se intuye en sus palabras esa relación de la imagen con el espacio vivido y sentido por las personas.

En el cuarto capítulo dedicado a la «Naturaleza y Sociedad», presenta la faceta de la geografía que se ocupa de la relación del ser humano con el medio, la geografía invita al trabajo de campo, el recorrido por la ciudad o la salida hacia el campo, es cierto que las nuevas tecnologías ofrecen virtualmente el conocimiento de los paisajes en cualquier parte del planeta pero tienen una clara limitación, no se puede disfrutar de sensaciones como el olor o simplemente la destreza de trepar a un árbol. Se crea conciencia de la problemática que supone la acción humana cuando no se respeta el ciclo de la naturaleza que es vulnerable y frágil. En este capítulo se insertan un importante número de láminas que resultan muy interesantes y con un carácter pedagógico destacable, por ejemplo, la número seis visualiza sobre el continente africano un gran número de países con una extensión que entraría dentro del tamaño de este continente. A continuación, citamos un texto del autor que nos parece muy significativo:

«Pensar con mentalidad geográfica es tener la mente abierta a un abanico de fuerzas, tanto biofísicas como humanas, que modelan los lugares y los espacios que forman el planeta, a la vez que son modelados por ellos» (pág. 128)

El último capítulo denominado «¿Por qué la geografía es tan necesaria?» Constituye una acertada reflexión sobre el valor de la geografía como una disciplina que vas más allá de sus sustanciales contribuciones analíticas a la investigación, la política y la planificación, adentrándose en el mundo de la educación, colocando a la geografía como una materia básica por su capacidad de concienciar al alumnado del sentido del lugar, la sensibilidad y la diversidad de nuestro planeta. La geografía

contribuye a despertar la curiosidad y tiene amplitud de miras, también la renovada geografía con la utilización de los Sistemas de Información Geográfica (SIG) ha supuesto la apertura a múltiples posibilidades en el conocimiento del territorio, la ordenación de los recursos o la realización de una cartografía adaptada que presenta un mundo contrastado, variado y lleno de valores, en definitiva la geografía es esencial para encontrar sentido a nuestro mundo cada vez más interconectado, poblado de manera desigual y frágil en cuanto al equilibrio entre la naturaleza y la actividad humana.

A modo de conclusiones, el apartado denominado «Coda» incide en los profundos cambios experimentados en el planeta en los últimos dos milenios desde el punto de vista de la intervención humana, el progreso de los medios de comunicación, la autonomía para viajar de las personas o la aparición de una nueva cultura de la sostenibilidad, de la que no cabe duda que será la clave para el futuro que aguarda a la humanidad. Así, el territorio siempre estará como soporte de esas acciones y la ciencia geográfica deberá adquirir un mayor protagonismo, que intente explicar las interacciones del ser humano con su entorno contribuyendo a realizar el necesario esfuerzo para que esta «casa común» sea más vivible, justa y pacífica.

Terminamos recomendado la lectura de este libro, que sin ahondar en grandes cuestiones del ámbito competencial que abarca la geografía sirve para ofrecer una panorámica muy lograda del significado más amplio de la geografía, una ciencia básica para la educación de las personas y con multiplicidad de subáreas que colaboran hacia una mejor comprensión del territorio y de los procesos que se vinculan a la transformación del paisaje por la acción humana.

Es muy importante que existan este tipo de obras de divulgación para que fuera de los ámbitos académicos y universitarios la geografía gane una mayor visibilidad en la sociedad actual, demostrando su plena vigencia y valía, así como las posibilidades de complementariedad con otras ciencias y en definitiva el compromiso que debe tener para mejorar el mundo que nos ha tocado vivir y que acaecerá a las futuras generaciones que habitarán este maravilloso planeta.

13

ESPACIO, TIEMPO Y FORMA



UNED

SERIE VI GEOGRAFÍA

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

13 PRESENTACIÓN · FOREWORD

Artículos · Articles

17 THOMAS BRASDEFER

Making space for freedom: The situationist Guide to protesting · Crear espacio para la libertad: la guía situacionista para protestar

35 CARLOS B. BUSON; CARLOS O. ZAMBERLAN; CLÁUDIA M.^a SONAGLIO & FABRÍCIO J. MISSIO

A proposta do caminho para os ervais: desenvolvendo territórios através da criação de itinerários culturais na fronteira Brasil-Paraguai · The Proposal of «Caminho para os Ervais»: Developing Territories through Creation of Cultural Itineraries in Brazil-Paraguay Border

55 JULIA J. CARRERO ESPINOSA Y PABLO MARTÍNEZ DE ÁNGUITA

Hacia una ética del paisajismo · Towards an Ethics for Landscape Architecture

81 CONCEPCIÓN FIDALGO HIJANO, JUAN ANTONIO GONZÁLEZ MARTÍN; MARIO CORRAL RIBERA; ROSARIO GARCÍA GIMÉNEZ & CARLOS ARTEAGA CARDINEAU

Peatlands Evolution in Central Iberia (Montes de Toledo, Spain) and its Link to Anthropogenic Processes: A Cartography-Based Study · Evolución de las turberas en el centro de la Península Ibérica (Montes de Toledo) y su relación con los procesos antrópicos: estudio a partir de la cartografía

103 CARLOS GUALLART MORENO

La cartografía digital generada por la COVID-19: Análisis y tipologías · The Digital Cartography Generated by COVID-19: Analysis and Typologies

135 JUAN GUERRA GUERRA

Turismo de paisaje, desarrollo sostenible y ordenación del territorio en la isla de La Palma (Islas Canarias) · Landscape Tourism, Sustainable Development and Territorial Planning in La Palma (Canary Islands)

169 DAVID LACÁMARA AYLÓN

La ruptura de un equilibrio. El siglo XV y la paulatina ocupación y degradación de los espacios naturales zaragozanos · Breaking a Balance. The Fifteenth Century and the Progressive Occupation and Degradation of the Natural Spaces in Zaragoza

191 MILAGROS MAYORAL PEÑAS; BEATRIZ CRISTINA JIMÉNEZ BLASCO; SILVANA SASSANO LUIZ & ROSA RESINO GARCÍA

Immigración y educación: desigualdades y experiencias de discriminación en la Comunidad de Madrid · Immigration and Education: Inequalities and Experiences of Discrimination at Madrid's Community

215 MERCEDES MILLÁN ESCRICHE

La planificación como impulsora de la evolución socioeconómica y el desarrollo local de Torre Pacheco (Murcia) · Planning as a Driver of Socio-Economic Evolution and Local Development of Torre Pacheco (Murcia)

247 ÁLVARO-FRANCISCO MOROTE SEGUIDO

¿Cómo se trata el tiempo atmosférico y el clima en la Educación Primaria? Una exploración a partir de los recursos y actividades de los manuales escolares de Ciencias Sociales · How Weather and Climate is Treated in Primary Education? An Exploration from the Resources and Activities of Social Sciences Textbook

273 JOSÉ RAMÓN SÁNCHEZ HOLGADO

La aproximación a los restos arqueológicos de la batería de Varadero mediante el análisis de la cartografía · The Approach to the Archaeological Remains of the Varadero Battery through the Analysis of the Cartography

Reseñas · Book Review

305 HADJICHAMBIS, Andreas Ch.; REIS, Pedro; PARASKEVA-HADJICHAMBI, Demetra; ČINČERA, Jan; BOEVE-DE PAUW, Jelle; GERICKE, Niklas; KNIPPELS, Marie-Christine (Eds.) (2020). *Conceptualizing Environmental Citizenship for 21st Century Education*, Springer Open, 264 pág. ISBN: 978-3-030-20248-4 (JOSÉ JESÚS DELGADO-PEÑA)

311 MARTÍNEZ DE PISÓN, Eduardo (2019). *Geografías y paisajes de Tintín. Viajes, lugares y dibujos*, Madrid: Fórcola Ediciones, 187 pp. ISBN: 978-84-17425-36-4 (JOSÉ MANUEL CRESPO CASTELLANOS)

315 MURGA-MENOYO, M.^a A. y BAUTISTA-CERRO, M.^a J. (EDITORAS) (2019). *Guía PRADO. Sostenibilizar el currículo de la Educación Secundaria*. Madrid: UNED. 422 págs. (MARÍA ROSA MATEO GIRONA)

323 MURPHY, Alexander B. (2020). *Geografía. ¿Por qué importa?*. Madrid: Alianza Editorial. 162 pp. ISBN: 978-84-9080-762-8 (FRANCISCO JOSÉ MORALES YAGO)

327 REQUES VELASCO, Pedro y AFONSO, Luieakio (2017). *África como reto demográfico. Angola como paradigma. (Africa as a demographic challenge. Angola as a paradigm)*. Madrid: Casa África y Libros de la Catarata, 112 pp. ISBN: 978-84-9097-278-6 (JOSÉ ANTONIO BARRA MARTÍNEZ)

Imágenes y palabras · Pictures and Words

333 CARLOS J. PARDO ABAD

Etiopía: recorrido por algunos paisajes naturales y culturales

Síntesis de Tesis Doctorales · Summaries of Doctoral Thesis

345 JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ DÍAZ

Modelos de gestión del territorio, paisaje y biodiversidad en un espacio de montaña: la Reserva de la Biosfera de Redes, Departamento de Geografía de la Universidad de Oviedo. Directores/as: Dra. Rocío Rosa García & Dr. Felipe Fernández García. Fecha de lectura: Julio 2019

361 ALEJANDRO VALLINA RODRÍGUEZ

Aspectos Naturales y culturales del paisaje de la Sierra de Guadarrama desde el análisis de su calidad visual. Departamento de Geografía. Universidad Autónoma de Madrid. Directora: Dra. Concepción Camarero Bullón. Fecha: 10 de julio de 2020

Historia de la Geografía española · History of Geography in Spain

369 EVA M.^a MARTÍN-RODA

Geografía y docencia en el legado del profesor José Estébanez Álvarez · Geography and Teaching in the Legacy of Professor José Estébanez Álvarez