



# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2018 ISSN  
1130-2968  
E-ISSN 2340-146X

# 11

SERIE VI GEOGRAFÍA  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED





# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2018  
ISSN 1130-2968  
E-ISSN 2340-146X

# 11

**SERIE VI GEOGRAFÍA**  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfvi.11.2018>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA  
Madrid, 2018

SERIE VI · GEOGRAFÍA N.º 11, 2018

ISSN 1130-2968 · E-ISSN 2340-146X

DEPÓSITO LEGAL  
M-21.037-1988

URL  
ETF VI · GEOGRAFÍA · <http://revistas.uned.es/index.php/ETFVI>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN  
Carmen Chincoa Gallardo · <http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons  
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

# SÍNTESIS DE TESIS DOCTORALES · SUMMARIES OF DOCTORAL THESIS



*Evolución histórica del paisaje en la comarca de la Cerdanya. Del paisaje agrario al paisaje urbanizado de los territorios de montaña.* Departamento de Geografía, Universidad Nacional de Educación a Distancia. Director: Dr. David Cocero Matesanz, leída el 3 de julio de 2018.

José M<sup>a</sup> Prat Forga<sup>1</sup>

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfvi.11.2018.22355>

## 1. INTRODUCCIÓN

El objetivo principal de la tesis doctoral «Evolución histórica del paisaje en la comarca de la Cerdanya. Del paisaje agrario al paisaje urbanizado de los territorios de montaña» ha sido analizar en detalle como se ha ido modificando a lo largo de los siglos el paisaje en la Baixa Cerdanya, la parte española de la comarca pirenaica de la Cerdanya, por la acción del ser humano en este territorio.

Para ello se han planteado cuatro hipótesis a comprobar. La primera sostenía que, en la comarca, el paisaje ha ido evolucionando, principalmente, por la aplicación de las sucesivas nuevas tecnologías, como instrumento de desarrollo económico de estos territorios, cubriendo diferentes etapas y creando nuevas dinámicas.

La segunda proponía que, en estas últimas décadas, el turismo y la construcción se han convertido en los principales motores económicos de la comarca, provocando profundos cambios en los usos del suelo y en el paisaje.

La tercera señalaba que el importante desarrollo turístico y residencial que se ha producido en estas últimas décadas en la comarca está favoreciendo la implantación de las formas de vida urbanas en el mundo rural, convirtiendo el destino en un nuevo barrio periférico de las ciudades. De esta manera, al aumentar el período de contacto entre la población local y los turistas, especialmente los segundos residentes, aunque no exclusivamente, crecen los conflictos sociales, de mayor o menor importancia, a pesar de las ventajas económicas que se obtienen gracias al turismo y la construcción y mantenimiento de las viviendas secundarias.

Finalmente, la cuarta hipótesis apuntaba que, desde los organismos públicos y las asociaciones locales, se están programando en los espacios públicos, cada vez con mayor intensidad, diversas actividades relacionadas con la naturaleza, la cultura y el ocio y la recreación, cuyo consumo se convierte en una experiencia muy satisfactoria para sus participantes, especialmente entre la población que no reside habitualmente en la comarca.

De este modo la investigación se ha orientado a analizar cómo han ido cambiando los usos del suelo, en la comarca, a lo largo de su historia, con especial énfasis en las últimas décadas, cuando el turismo de segundas residencias se ha convertido en su principal motor económico.

---

1. Universidad Nacional de Educación a Distancia; <[jmpratf@gmail.com](mailto:jmpratf@gmail.com)>.

Para ello, se ha aplicado la línea de trabajo desarrollada, desde hace tiempo, por el grupo de investigación «Turismo y Nuevas Dinámicas Socio-Territoriales en Áreas Rurales (TUDISTAR)» (<http://tudistar.com/>), centrada fundamentalmente en el estudio de casos relacionados con el turismo y con el desarrollo sostenible de los territorios de interior.

La tesis está dividida en cinco grandes bloques homogéneos, acompañados de una bibliografía final y unos anexos complementarios. Así, en el primer bloque, denominado «Introducción», se justifica la razón de dicha tesis, así como la elección del área de estudio. Asimismo, se exponen los objetivos generales de la misma y se presentan las cuatro hipótesis a comprobar y la estructura de la tesis. El segundo bloque es el marco teórico y conceptual en el que se sustenta el desarrollo de este trabajo. En el tercero se presenta la metodología aplicada. En el cuarto se presentan los resultados obtenidos para el caso concreto de la Baixa Cerdanya. En el quinto se detallan las conclusiones alcanzadas. A continuación, se presenta la bibliografía consultado, con la relación alfabética de los autores de los artículos de revistas, libros y capítulos de libros que se han citado a lo largo de la tesis. Asimismo, al final del trabajo hay un Anexo, donde se encuentran, más detalladamente, muchos de los datos cuantitativos que han servido de base para realizar los cálculos y obtener los resultados, con sus tablas, gráficos y mapas.

## 2. MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL

El marco teórico de la investigación se basa en tres grandes ejes. En el primero («El evolucionismo de la sociedad humana y sus modelos teóricos») se presentan las principales teorías evolucionistas clásicas, así como las críticas que han recibido. Después, se exponen las nuevas corrientes de este pensamiento. Finalmente, a partir del pensamiento de los principales teóricos del evolucionismo, se ha realizado una propuesta de las etapas diferentes existentes en la evolución de las sociedades occidentales.

En el segundo eje («Fundamentos teóricos del paisaje») se describen y analizan brevemente los conceptos de territorio, espacio y lugar, con un énfasis especial en el espacio geográfico, y se profundiza en los conceptos de paisaje y paisaje cultural. Asimismo, se señala la relación existente entre el patrimonio cultural y el turismo, y se explica más detalladamente el concepto de resiliencia y su aplicación al territorio.

En el tercero («Evolución histórica y espacial del turismo en los territorios de montaña») se repasa la evolución del turismo de interior, desde sus inicios hasta la actualidad, detallando las características y las principales tipologías de turismo que se han presentado en los destinos de montaña de Cataluña, con un énfasis especial en las segundas residencias y la evolución de su distribución espacial. Además, se ha explicado el fenómeno de la ciudad difusa y la urbanización del mundo rural, de forma que los contactos entre el turista y la comunidad local pueden llegar a desembocar, en algunas ocasiones, en la «turismofobia».

### 3. METODOLOGÍA APLICADA Y FUENTES

Para realizar el marco teórico se ha analizado la múltiple información documental existente, tanto impresa como en línea, sobre las diferentes teorías evolucionistas clásicas y neoclásicas; así como los conceptos de territorio, lugar, paisaje, patrimonio y resiliencia. Además, se ha recabado amplia información sobre la historia del turismo y, en especial, su evolución en Cataluña y en la comarca ceretana.

Para verificar las hipótesis inicialmente propuestas, aplicadas al caso de la Baix Cerdanya, se ha utilizado un enfoque mixto, cuantitativo y cualitativo. El primero, cuantitativo, con los programas informáticos Excel y SPSS, a partir de los datos estadísticos oficiales y de las actividades recreativas programadas en la comarca y publicadas en las principales revistas locales de difusión gratuita, mediante estadísticas descriptivas, test paramétricos y no paramétricos, y análisis factorial multivariante y exploratorio. Asimismo, a partir de los mapas de los usos del suelo de la Generalitat de Catalunya, se han generado nuevos mapas, comparándolos entre sí y, en algunos casos, obteniendo estadísticas cuantificables. El segundo, cualitativo, mediante la bibliografía consultada y una encuesta realizada, a residentes permanentes y a turistas, sobre el impacto del turismo en la comarca y sobre las actividades culturales y recreativas que, programadas por los organismos públicos, se realizan mensualmente en la misma.

### 4. RESULTADOS DEL TRABAJO

En este bloque se exponen, en primer lugar, los datos estadísticos generales más significativos de la comarca y, después, se comparan con los de las restantes comarcas de los Pirineos catalanes. A continuación, se presenta la evolución que ha sufrido el paisaje de la Baix Cerdanya, debido a los principales impactos antrópicos que han actuado en este territorio a lo largo del tiempo, teniendo muy en cuenta las diferentes etapas de la clasificación evolucionista propuesta en el capítulo segundo de esta tesis («pre-agrícola alta» y «pre-agrícola baja»; «agrícola alta», «agrícola media» y «agrícola baja»; «pre-industrial alta» y «pre-industrial baja»; «industrial alta» e «industrial baja»; y «post-industrial»). Después, se ha profundizado en la evolución histórica del turismo en la comarca, ya que se ha convertido, en las últimas décadas, en su principal actividad económica. Sin embargo, la evolución del turismo en la comarca no ha sido lineal, sino que pueden establecerse cuatro fases sucesivas.

La primera, prototurística, hasta finales del siglo XIX. Los turistas eran pocos y sus estancias en la comarca tenían como principal objetivo mejorar la salud. La segunda, de desarrollo incipiente, ocupa el siglo XX hasta la apertura del Túnel del Cadí en 1984. Se caracterizó por el auge del excursionismo y del montañismo, así como por el inicio de los deportes de invierno en La Molina. La tercera, de eclosión y masificación del turismo, va desde la apertura de dicho túnel hasta la crisis económica aparecida en los inicios del siglo XXI, que trajo, entre otras cosas, un estancamiento del turismo tradicional de montaña y la ralentización en la construcción inmobiliaria. La cuarta, postmoderna, que empezó con la crisis económica, continuando en la

actualidad dentro de un mundo global e interconectado, donde la facilidad de viajar a precios reducidos ha permitido el acceso a otros destinos de montaña que antes eran difícilmente accesibles por gran parte de la población.

Además, los turistas han modificado sus motivaciones y expectativas, demandando una cierta personalización en sus actividades. Todo ello ha obligado a que en la comarca se ofrezca una gran variedad de nuevos productos y se programen múltiples actividades que permitan mantener la atracción turística del destino y desestacionalizar las visitas.

Seguidamente, en el bloque se muestran y analizan los resultados estadísticos y los análisis realizados sobre la evolución de los establecimientos turísticos de la comarca, la población y la población estacional, la vivienda y, muy especialmente, las segundas residencias, los usos del suelo en las últimas décadas, tanto a nivel global como municipal, las actividades recreativas, culturales y de ocio promovidas por las administraciones locales a lo largo de todo el año 2016, y su comparación con 2006, y los resultados de la encuesta realizada a residentes permanentes y turistas con y sin segunda residencia en la comarca.

Finalmente, se comprueba cada una de las cuatro hipótesis propuestas, partir de los resultados obtenidos, y se cierra el bloque presentando y analizando la evolución de la resiliencia territorial de la comarca en los años 2001, 2007 y 2016.

## CONCLUSIONES

A partir de los resultados obtenidos, se han podido definir tres grandes etapas evolutivas en el paisaje de la comarca. La primera, iniciada a finales de la última gran glaciación y que llega hasta la consolidación de la cultura íbera en la zona, que en la tesis se ha denominado como «pre-agrícola», era de subsistencia y autoconsumo. A continuación, se ha definido una gran segunda etapa, denominada como «agrícola extensiva», que estuvo caracterizada por una importante actividad agrícola y ganadera, consolidándose el uso de la fuerza motriz animal, así como los asentamientos humanos permanentes en poblados. La tercera gran etapa, denominada como «postindustrial», empieza con el siglo actual, donde los servicios y el turismo se han convertido en los principales motores económicos de la comarca, consolidándose la misma como un importante destino turístico de montaña, en el que predominan las segundas residencias y las pistas de esquí.

No obstante, después de los primeros años de crecimiento, a finales de 2007 empezó la reciente crisis económica que provocó un freno en las transacciones inmobiliarias y en la construcción de viviendas secundarias, aunque se mantenía a buen nivel la actividad turística.

En la actualidad se están volviendo a reactivar aquellas actividades, acercándose a los niveles anteriores al inicio de la crisis. A este fenómeno no es ajena la fuerte resiliencia territorial que en estas últimas décadas presenta la comarca respecto al conjunto de Catalunya.

Los cambios en los usos del suelo y, por tanto, en el paisaje, con la reducción de la superficie cultivada, la reforestación y la expansión de las áreas urbanas y

urbanizadas, son mucho más evidentes en el llano y en las laderas de las montañas colindantes, teniendo en cuenta que la percepción que cada persona tiene del paisaje de la comarca es distinta.

Asimismo, analizando y comparando los mapas de usos del suelo de la comarca de los años 1981, 2002 y 2016, se ha confirmado que, en este período, en conjunto, ha aumentado la superficie forestal, así como la urbana y urbanizada, mientras que los prados de corte han reducido su extensión, al igual que los matorrales y rocallas. Por el contrario, la superficie cultivada se ha mantenido estable.

Al analizar la evolución histórica del paisaje de la Baix Cerdanya se han distinguido tres grandes áreas donde los cambios debidos a la acción del ser humano se han producido con diferente grado de intensidad. La «zona antropizada», situada preferentemente en el llano y las terrazas colindantes, es el territorio más modificado a lo largo de los siglos (con los campos de cultivo, pastos y áreas urbanas y urbanizadas), seguido, a una cierta distancia, por la «zona intermedia», que ocupa las laderas de las montañas adyacentes, cubierta por bosques, pastos y matorrales, y, por último, la «zona alpina», donde las modificaciones del paisaje han sido mínimas, debidas principalmente a los impactos naturales (desprendimientos, erosiones, deshielo), y donde los impactos humanos casi no han existido.

De este modo se ha visto como, a lo largo de los siglos, las mejores tierras de la comarca, en los términos de valor económico propios de cada momento, han sido las que han sufrido los mayores impactos antrópicos y, por tanto, los principales cambios en el paisaje. Así, la «zona antropizada» ha pasado de ser territorio de caza y recolección de frutos a campos de cultivo, prados de corte y asentamientos humanos. La «zona intermedia» (forestal, matorrales y pastos) también ha cambiado su paisaje con la continuada deforestación y reforestación, pero con menor intensidad por unidad de superficie que la zona anterior. Finalmente, la «zona alpina» ha sido la que menos ha modificado su paisaje.

Por todo ello, confirmando la primera de las hipótesis propuestas, se puede concluir que los procesos económicos que sucesivamente se han desarrollado en la comarca han provocado significativos cambios en su paisaje, teniendo en cuenta que la presión humana ha sido mayor cuanto más cerca se estaba de los grandes núcleos de población.

Asimismo, siguiendo los planteamientos de la hipótesis segunda, en la tesis se ha visto como, en estas últimas décadas, el turismo y la construcción se han convertido en los principales motores económicos de la comarca, provocando profundos cambios en los usos del suelo y en el paisaje, de modo que la expansión de las segundas residencias en la Baix Cerdanya ha seguido la evolución propuesta por Lundgren y las tres fases señaladas por Sassen y Boyer respecto al desarrollo de este tipo de viviendas.

Por otra parte, socialmente, se ha consolidado en la comarca una forma de vida neorrural, con una oferta de productos y servicios similar a la que hay en las ciudades. Los pequeños pueblos han perdido su idiosincrasia, de forma que las segundas residencias han invadido el espacio, con grandes zonas ajardinadas, parques infantiles y restaurantes.

En la encuesta realizada se ha puesto de manifiesto cómo, en general, existe un amplio consenso en que, en estas últimas décadas, el turismo, y en especial las segundas residencias, ha causado importantes cambios en el paisaje de la comarca, modificando los hábitos de vida locales y provocando impactos en el territorio.

Entre los positivos destaca el económico, seguido del laboral y de las mejoras producidas en las infraestructuras y servicios, siendo menos valoradas las mejoras en el nivel de vida de la población local y la revalorización turística del patrimonio natural y cultural. Entre los negativos el más preocupante para los encuestados es el aumento de los precios, por encima de la contaminación y el consumo excesivo de agua y energía.

No obstante, los crecientes contactos entre la población local y la foránea, así como los cambios producidos en el modo de vida rural, que pueden provocar conflictos entre ambos colectivos (hipótesis tercera), por el momento no se han llegado a producir de manera acentuada en la comarca.

Sin embargo, en el futuro deberían modificarse algunas de las pautas de comportamiento de muchos turistas, tengan o no segunda residencia allí. Para ello, es necesario planificar lo mejor posible este desarrollo incorporando sistemas urbanísticos de control residencial; diversificando, innovando y adecuando la oferta de productos y servicios turísticos, pero sin caer en la tematización del destino; reduciendo la temporalidad de la demanda; ofreciendo adecuados salarios y estabilidad contractual al personal del sector; aumentando su formación; mejorando la concienciación medioambiental de los turistas; incrementando la responsabilidad social corporativa de todos los agentes implicados en este desarrollo; programando actividades que, respetando el medioambiente, ayuden a conocer mejor la comarca, su historia, su identidad, su cultura y sus recursos patrimoniales; preservando la idiosincrasia rural del territorio; y favoreciendo la implantación en la comarca de otras actividades económicas que permitan una mayor diversificación.

Por último, para mantener la competitividad futura del destino, dar satisfacción a las nuevas demandas de los turistas, desestacionalizar las estancias y atraer más visitantes, por una parte, debe crecer la oferta de servicios y productos turísticos, mientras que, por otra, han de programarse multitud de actividades relacionadas con la naturaleza, la cultura, el ocio y la recreación, promovidas, financiadas y organizadas desde los organismos públicos y las asociaciones locales, siguiendo las pautas señaladas en la cuarta hipótesis de la tesis.

# 11



## ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE VI GEOGRAFÍA  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

### 13 PRESENTACIÓN · FOREWORD

#### Artículos · Articles

#### 17 JUAN CRUZ ALBERDI COLLANTES

Actuar desde la escala local: servicios de ensilado ante el abandono agrario · Acting from the Local Scale: Silage Services against Ground Abandonment

#### 47 MARÍA TERESA ÁLVAREZ ZUMETA

Valoración de paisajes culturales y potencial de los recursos turísticos en un territorio. Estudio de casos: El municipio de Lezo · Valuation of Cultural Landscapes and Potential of the Tourism Resources of a Territory. Case Study: The Municipality of Lezo

#### 83 AURELIO CEBRIÁN ABELLÁN

Necesarios reajustes de planificación en diseños turísticos funcionales: ejemplo de la Ruta Amanecista · Functional Tourist Designs and the Necessary Evolutionary Adjustments. The Example of the Amanecista Route

#### 107 MARIO CORRAL RIBERA; CONCEPCIÓN FIDALGO HIJANO & BEGOÑA PECO

Factores ambientales en la distribución de la seca en la encina (*Quercus ilex subsp. ballota*) · Environmental Variables in the Distribution of the Seca Disease in the Holm Oak (*Quercus ilex Subsp. Ballota*)

#### 121 JOSÉ MANUEL CRESPO CASTELLANOS, MARÍA LUISA GÓMEZ RUIZ & LUIS ALFONSO CRUZ NAÏMI

Una aproximación a los Parques Nacionales y sus paisajes a través de itinerarios didácticos · An Approach to the National Parks Landscapes and Educational Itineraries

#### 141 JULIO FERNÁNDEZ PORTELA

La diversificación económica en una comarca vitivinícola tradicional: las bases que sustentan el enoturismo en la denominación de origen Cigales (Valladolid) · The Economic Diversification in a Traditional Wine-Growing Region: The Bases that Sustain the Winetourism in the D.O. Cigales (Valladolid)

#### 169 MARÍA JOSÉ JIMÉNEZ MESEGUER & FRANCISCO JOSÉ MORALES YAGO

El casco antiguo de Cartagena: transformaciones urbanísticas y patrimoniales ante la recuperación de su paisaje cultural · The Old Town of Cartagena: Urban and Patrimonial Transformations Before the Recovery of its Cultural Landscape

#### 195 PEDRO PÉREZ CUTILLAS, GONZALO G. BARBERÁ & CARMELO CONESA GARCÍA

Análisis del efecto de variables ambientales en la estimación de la erosionabilidad (Factor K) · Analysis of the Effect of Environmental Variables on the Soil Erodibility Estimation (K Factor)

#### 219 MIGUEL A. SÁNCHEZ-CELADA

Evolución urbana de Ponce (Puerto Rico), según la Cartografía Histórica · Urban Evolution of Ponce (Puerto Rico), According to the Historical Cartography

#### 247 JOSÉ RAMÓN SÁNCHEZ HOLGADO

La puesta en valor del patrimonio cultural de La Herradura: el hundimiento parcial de la flota del Mediterráneo de Felipe II · The Enhancement of the Cultural Heritage of La Herradura: The Partial Sinking of Philip II's Fleet in the Mediterranean

#### Reseñas · Book Review

#### 279 FARINÓS DASÍ, Joaquín (coord.), *Territorio y Estados. Elementos para la coordinación de las políticas de Ordenación del Territorio en el siglo XXI*, Valencia, Tirant Humanidades, 2018, 1286 págs., ISBN 978-84-16556-85-4 (ENRIQUE ANTEQUERA TERROSO)

#### 287 AZCÁRATE LUXÁN, Blanca y RODRÍGUEZ HERNANDEZ, J. Julio, *Pasajeros de tercera clase*. Madrid, 2017, Ministerio de Empleo y Seguridad Social, 467 pp., ISBN 978-84-8417-517-9 (ANTONIO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ)

#### 291 AZCÁRATE LUXÁN, Blanca y FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Antonio, *Geografía de los paisajes culturales*, editorial UNED, 2017, 404 págs., ISBN 978-84-362-7197-3 (MARÍA LUISA de LÁZARO y TORRES)

#### 295 LÓPEZ-DAVALILLO LARREA, Julio (coord.), *Geografía de los paisajes de España*, Madrid, 2014, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 349 pp., ISBN 978-84-362-6704-4 (MARÍA LUISA de LÁZARO y TORRES)

#### 299 ROMERO GONZÁLEZ, Juan (coord.), *Geografía Humana de España*, Publicaciones de la Universidad de Valencia, colección Tirant Humanidades, Valencia, 2017, 633 pp., ISBN 978-84-167-8665-7 (JULIO LÓPEZ-DAVALILLO LARREA)

#### Imágenes y palabras · Pictures and Words

#### 309 JULIO LÓPEZ-DAVALILLO LARREA

El paso *Libertadores* o cómo desafiar a la naturaleza · The *Libertadores* Passage or How to Challenge Nature

#### Síntesis de Tesis Doctorales · Summaries of Doctoral Thesis

#### 325 JOSÉ M<sup>a</sup> PRAT FORGA

*Evolución histórica del paisaje en la comarca de la Cerdanya. Del paisaje agrario al paisaje urbanizado de los territorios de montaña*. Director: Dr. David Cocero Matesanz, leída el 3 de julio de 2018.

#### 331 ALEJANDRO GARCÍA FERRERO

RODRÍGUEZ GARCÍA, José Luis, *Dinámicas sociales del paisaje en el Campo de Albacete*, Departamento de Geografía, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Director: Manuel Antonio Zárate Martín, leída el 2 de noviembre de 2015.

#### Historia de la Geografía española · History of Geography in Spain

#### 337 AURELIO MARTÍN CODINA

Alejandro de Humboldt y Andrés Manuel del Río. Encuentros y desencuentros en la ciencia de la nueva España · Alexander von Humboldt and Andrés Manuel del Río. Agreements and Disagreements on Nueva España Region's Science