



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2021
ISSN 1131-768X
E-ISSN 2340-1400

34

SERIE IV HISTORIA MODERNA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED





ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2021
ISSN 1131-768X
E-ISSN 2340-1400

34

SERIE IV HISTORIA MODERNA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

DOI: <https://doi.org/10.5944/etfv.34.2021>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
Madrid, 2021

SERIE IV · HISTORIA MODERNA N.º 34, 2021

ISSN 1131-768X · E-ISSN 2340-1400

DEPÓSITO LEGAL
M-21.037-1988

URL

ETF IV · HISTORIA MODERNA · <http://revistas.uned.es/index.php/ETFIV>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN

Carmen Chincoa Gallardo · <http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

TALLER DE HISTORIOGRAFÍA · HISTORIOGRAPHY WORKSHOP

RESEÑAS · BOOK REVIEW

ROMEO, María Cruz; SALOMÓN, María Pilar; TABANERA, Nuria (eds.): *Católicos, Reaccionarios y Nacionalistas. Política e identidad nacional en Europa y América Latina Contemporáneas*. Granada: Comares Historia, 2021, 242 pp. ISBN: 978-84-1369-141-1

Javier M. Dos Santos¹

DOI: <https://doi.org/10.5944/etfiv.34.2021.30973>

El libro *Católicos, Reaccionarios y Nacionalistas, Política e identidad nacional en Europa y América Latina contemporáneas* supone una interesantísima aportación a la revisión historiográfica que en las últimas décadas ha complejizado los debates en torno a la producción y articulación de las identidades colectivas en el mundo contemporáneo. Editado por María Cruz Romeo, María Pilar Salomón Chéliz y Nuria Tabanera García, es el resultado de dos proyectos de investigación destinados al estudio de las contribuciones de las culturas políticas de derechas a los procesos de construcción nacional en la época contemporánea desde una perspectiva transnacional². En cierta medida, podría considerarse un ahondamiento intelectual de algunas de las líneas ya esbozadas en un volumen previo, *De relatos e imágenes nacionales, las derechas españolas (siglos XIX-XX)*, dirigido por el mismo trío editorial y en el marco de los mismos intereses, que exploraba desde los estudios culturales el papel que símbolos y representaciones visuales tuvieron en la construcción de los imaginarios nacionales, comprobando que muchos de ellos tenían su origen en el campo religioso. Fruto de dichas investigaciones, en el presente volumen se analizan los entrecruzamientos de las categorías de nación, culturas políticas de derechas y catolicismo en la época contemporánea en Europa y América Latina.

Este volumen se inserta en la línea de aquellos estudios que, en los últimos diez años, han complejizado la comprensión historiográfica del peso de la religión en las sociedades contemporáneas. Frente a la comprensión clásica de la religión como un fenómeno premoderno que en cualquier proceso posterior a 1789 solo podría presentar un carácter retardatario, el presente volumen supone una aportación a la vía abierta por autores como Gregorio Alonso o Joseba Louzao, en torno a cómo la religión desempeñó un papel clave en la configuración de un fenómeno tan moderno como las identidades nacionales, suministrando mitos y símbolos clave para la representación de la nación. La obra polemiza de forma explícita con dos presupuestos historiográficos. En primer lugar, con la tesis de que el peso de la religión católica en la España contemporánea habría sido un obstáculo para la articulación de un discurso nacional. Según esta tesis, el Catolicismo, al defender la primacía de valores universalistas de marcado carácter antiliberal, a lo largo del siglo XIX habría impedido el surgimiento de formas de identidad localistas tales como la nacional. Según esto, el nacionalismo habría sido a lo largo del siglo XIX y

1. Universidad Autónoma de Madrid; javier.martinezd@uam.es

2. «Derechas y Nación en la España Contemporánea. Culturas e identidades en conflicto», HAR2014-53042-P y «Derechas y nación en la España contemporánea. Una perspectiva transnacional», PGC208-099956-B-100.

XX un componente exclusivo de los movimientos liberales, soberanistas y seculares; y el peso de la religión habría impedido un óptimo desarrollo del nacionalismo en el caso español. En segundo lugar, la obra se opone a la identificación de la modernidad con un proceso homogéneo e irreversible de secularización de todas las formas de cultura y política modernas. Frente a ambas tesis, el presente libro centra su estudio en el peso que el catolicismo tuvo en la articulación de fenómenos modernos tales como el discurso nacionalista, o la articulación de culturas políticas de signo conservador o reaccionario, demostrando el marcado carácter moderno de diversas prácticas y símbolos religiosos.

La obra abre con una introducción sumamente útil para ubicar a cualquier investigador interesado en las intersecciones en torno al estudio de la nación, las culturas políticas y el catolicismo, clarificando los debates historiográficos, metodologías y perspectivas existentes, y enmarcando el conjunto de la obra en un rechazo a la tesis del catolicismo como fenómeno premoderno retardatario para los procesos de nacionalización en la España contemporánea. En dicha línea, María Cruz Romeo estudia el discurso nacionalista elaborado por las jerarquías eclesiásticas en la España del Bienio Progresista, que propiciaron una simbiosis nacional entre España y fe católica. Del mismo modo, Manuel Suárez Cortina explora desde una perspectiva comparada las relaciones entre nación y catolicismo en la articulación de la Restauración en España y la Regeneración en Colombia. Javier Esteve Martí estudia el peso que símbolos religiosos como el Sagrado Corazón de Jesús tuvieron en la articulación de un discurso nacional de tipo universalista e imperialista en la movilización de las derechas (carlistas, integristas y liberales conservadores) tras el *Desastre* de 1898. Explorando las vinculaciones entre nacionalismo, catolicismo y movimiento obrero, María Pilar Salomón explora cómo los sindicatos católicos lograron un mayor éxito en ciertos sectores como el ferroviario o el minero gracias a presentar los intereses de otros movimientos obreros como contrarios a los patrios ante el miedo a una expansión de la Revolución comunista tras la I Guerra Mundial.

Más allá de los estudios dedicados exclusivamente al peso del catolicismo en la articulación del nacionalismo español reaccionario, tres capítulos ahondan en el carácter transnacional de dicho fenómeno. En primer lugar, Alfonso Boti propone una reflexión historiográfica en torno a la solvencia de la noción de nacionalcatolicismo como una categoría útil para analizar contextos ajenos al español, tales como el belga, eslovaco o argentino. O en la misma línea, Ismael Saz explora la comunión en los fundamentos político-ideológicos del nacionalcatolicismo con los nacionalismos reaccionarios de Acción Francesa, el Integralismo Lusitano, la Associazione Nazionalista Italiana. Y en último lugar, Ana Isabel Sardinha estudia la creación y circulación del intelectual portugués Antonio Sardinha, exiliado en España, cuya «cruzada hispánica» fue articulada en términos de monarquía orgánica, antiliberalismo, antiparlamentarismo y catolicismo, en aras a una Alianza Ibérica de regeneración nacional para Portugal y España.

Junto al ya mencionado estudio de Manuel Suárez Cortina en torno al caso colombiano, Nuria Tabanera y Daniel Lvovich dedican sendos capítulos a la articulación de una identidad nacional para el caso argentino entre cuyos cimientos se encontrarían el hispanismo y el catolicismo, centrando su atención en el

Centenario y Bicentenario de la Independencia. Junto a estos estudios para el entorno latinoamericano, para el entorno europeo Alexandre Dupont estudia el viraje de las derechas legitimistas en Francia tras 1830 hacia un nacionalismo reaccionario que, aun renegando de todo el legado posterior a la Revolución, incorporó algunas de sus formas y símbolos de movilización política, tales como banderas o himnos realistas que eran presentados como alternativos a los del nacionalismo liberal post-revolucionario. Y en el caso italiano, profundamente marcado por la lucha abierta del *Risorgimento* frente a la Iglesia Católica y los Estados Pontificios, Nicola del Corno estudia cómo los opositores a la unificación italiana articularon diversos discursos nacionales en pugna, que si bien identificaban Italia como una nación común de forma vaga, veían en los estados previos a la unificación la patria real que debía regir la identidad de sus conciudadanos, más allá del proyecto italiano de unificación nacional. Y finalmente, Alessandro Campi explora la inestabilidad de los discursos nacionales de las derechas italianas posteriores al *Risorgimento*, de Corradini a Salvini y Berlusconi, haciendo hincapié en la incapacidad de todas estas formulaciones posteriores al siglo XIX de articular un imaginario nacional coherente y de larga duración.

Como el lector puede comprobar por el variado contenido de los estudios, hay dos elementos que dan coherencia al conjunto del volumen. En primer lugar, el volumen se enriquece enormemente gracias al estudio de procesos de larga duración que destacan la complejidad y variabilidad de las formas en que se articularon los ensamblajes entre las culturas políticas de la derecha, la nación y el catolicismo. La articulación del nacionalismo no es nunca unívoca, ni lo es tampoco el papel otorgado a la religión para definir la nación por parte de las distintas culturas políticas de derecha en la época contemporánea. La adopción de un marco de larga duración permite evidenciar a la perfección los cambios, novedades y continuidades de dicho proceso desde las décadas centrales del siglo XIX hasta el siglo XXI. Y, en segundo lugar, de la mano de una de las apuestas metodológicas más enriquecedoras para la historiografía de los últimos años, se puede apreciar un interés deliberado por atender a la dimensión transnacional de las culturas políticas de las derechas occidentales, visible en todo el período de tiempo que el volumen aborda. Conjugar el estudio local de la articulación de las identidades nacionales y las culturas políticas estatales en relación al marco del catolicismo con una perspectiva transnacional no es una operación fácil, dado que a priori el investigador podría suponer que una de ambas dimensiones «borraría» a la otra. Sin embargo, en *Católicos, Reaccionarios y Nacionalistas* ambas vertientes quedan perfectamente engarzadas, sea mediante el estudio concreto de sujetos históricos y corrientes políticas que operaron a través de diversos espacios nacionales, motivando transferencias culturales, pactos y espacios de acción común; o bien a través del estudio comparado de realidades diversas, con el objetivo de clarificar hasta qué punto ciertos procesos atienden a excepciones o bien a dinámicas de carácter supranacional.

Pero, si bien este es uno de los puntos más interesantes de la obra, al mismo tiempo el notable desequilibrio de las realidades geográficas abordadas lastra en cierto sentido el carácter general del volumen. Mas de la mitad de los capítulos se dedican al contexto español, que es el único que recibe un tratamiento de larga

duración en profundidad, si exceptuamos en cierta medida los estudios dedicados a Italia y Argentina; y en ocasiones como las del caso portugués o el colombiano, solo son abordados cuando entran en relación con corrientes, dinámicas o procesos ubicados en España. Esto no resta calidad al conjunto de la obra ni de los estudios; pero puede confundir a un lector guiado por la mención en el título de Europa y América Latina como marcos geográficos de análisis. Aunque estos espacios son efectivamente abordados en algunos de los capítulos, principalmente se trata de un libro sobre el caso español, que es el que recibe mayores aportaciones por el empleo de una perspectiva transnacional y de larga duración.

Más allá de esta cuestión, *Católicos, Reaccionarios y Nacionalistas, Política e identidad nacional en Europa y América Latina Contemporáneas* es un volumen de obligada referencia para cualquier especialista interesado por la intersección de al menos dos de sus componentes, y supone una aportación muy enriquecedora a los estudios dedicados a la articulación de las identidades políticas contemporáneas, gracias a la fructífera interacción que articula entre identidades nacionales, religiosas y reaccionarias.



SERIE IV HISTORIA MODERNA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

34

ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

Monográfico · Special Issue: La política ultramarina de las monarquías ibéricas (circa 1700-1750): una historia de fracasos y éxitos relativos
The Overseas Policy of the Iberian Monarchies (Circa 1700-1750): A History of Failures and Relative Successes

15 **ROBERTO QUIRÓS ROSADO Y MARIA FERNANDA BICALHO**
La política ultramarina de las monarquías ibéricas (circa 1700-1750): una historia de fracasos y éxitos relativos / The Overseas Policy of the Iberian Monarchies (Circa 1700-1750): A History of Failures and Relative Successes

21 **GUILLAUME HANOTIN**
Defender negocios en tiempo de convulsión política: las elites mercantiles francesas durante la guerra de Sucesión española / Protecting Business in Time of Crisis: French Trademen during the War of Spanish Succession

47 **MARIA FERNANDA BICALHO**
Sobre este modo de resolver e despachar os negócios. El declive del Conselho Ultramarino y el auge de los secretarios de Estado en Portugal durante la primera mitad del siglo XVIII / *Sobre este modo de resolver e despachar os negócios.* The decline of the Overseas Council and the Rise of the Secretaries of State in Portugal during the First Half of the 18th Century

69 **VALENTINA FAVARÒ**
El fracaso de los proyectos de reforma en el virreinato peruano de principios del siglo XVIII. Las propuestas de Carmine Nicola Caracciolo, príncipe de Santobuono / The failure of Reform Projects in the Peruvian Viceroyalty at the Beginning of the Eighteenth Century. The Proposals of Carmine Nicola Caracciolo, Prince of Santobuono

87 **ROBERTO QUIRÓS ROSADO**
Ecos de un mercantilismo truncado. El conde de Pinos Puente y la diplomacia comercial de Carlos VI en la corte de Lisboa (1723-1724) / Echoes of a Failed Mercantilism. The Count of Pinos Puente and the Commercial Diplomacy of Charles VI at the Court of Lisbon (1723-1724)

109 **JUNIA FERREIRA FURTADO**
Portuguese America under Foreign Threat and the Creation of the Concept of *uti possidetis* in the First Half of the 18th Century / La América portuguesa bajo la amenaza exterior y la creación del concepto de *uti possidetis* en la primera mitad del siglo XVIII

Miscelánea · Miscellany

145 **JOSÉ ANTONIO MATEOS ROYO**
Política comercial y circulación monetaria en Aragón: conflictos y acuerdos con Cataluña / Trade Policy and Monetary Circulation in Aragon: Conflicts and Agreements with Catalonia (1535-1565)

171 **FERNANDO ALTOÉ**
Del manuscrito a la impresión: Un estudio de la trayectoria de dos panegíricos atribuidos a João de Barros / From Manuscript to Print: A Study of the Trajectory of Two Panegyrics Attributed to João de Barros

207 **FRANCISCO VELASCO HERNÁNDEZ**
La influencia del corso berberisco en la tardía repoblación del área litoral del reino de Murcia (siglos XVI y XVII) / The Influence of the Berber Corsican on the Late Repopulation on the Coastal Area on the Kingdom of Murcia (XVI and XVII Centuries)

233 **JOSÉ ANTONIO MARTÍNEZ MARTÍNEZ**
Criados, jornaleros y esclavos al servicio de la familia: la servidumbre de los Muñoz de Otálora en el siglo XVII / Servants, Day Laborers and Slaves: The Serfdom of the Muñoz de Otálora in the 17th Century

261 **VÍCTOR DANIEL REGALADO GONZÁLEZ-SERNA**
«No ay portugués bueno». Acusaciones en contra del prebendado Alonso Benito de Medina a raíz de su ingreso en el cabildo catedral de Sevilla en 1669 / «Not a Single Good Portuguese». Accusations against Priest Alonso Benito de Medina when Entering the Cathedral Chapter of Seville in 1669

283 **JOSÉ HERRERA REVIRIEGO**
«Solo el tiempo nos las declarará a todos»: el papel de Taiwán dentro del organigrama comercial y militar de la Gobernación de Filipinas durante la primera mitad del siglo XVII / «Only Time will Tell us»: The Role of Taiwan within the Commercial and Military Organization of the Philippine's Governoration during the First Half of the Seventeenth Century

315 **MANUEL-REYES GARCÍA HURTADO**
Vicisitudes de las compañías de rescate de las naves hundidas en la batalla de Rande, 1719-1733 / Vicissitudes of the Rescue Companies of the Sunken Ships in the Battle of Rande, 1719-1733

341 **MARCOS DE MIGUEL MUÑOZ**
La asonada de Jerez de los Caballeros en 1769 / The Riot of Jerez de los Caballeros in 1769

34



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE IV HISTORIA MODERNA

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

365 JAVIER TINOCO DOMÍNGUEZ

Tensiones sociopolíticas en el marco del catastro de Ensenada en Jerez de la Frontera: estudio de un conflicto institucional / Socio-Political Tensions within the Framework of Cadastre of Ensenada In Jerez de la Frontera: A Studying of an Institucional Conflict

389 PABLO FERNÁNDEZ ALBALADEJO

Fábulas de origen y gramática de nación en la España del siglo XVIII. A propósito de algunos trabajos de Francisco Martínez Marina / Origin's Fables and Grammar of Nation in the XVIII Century Spain. About some Works by Francisco Martínez Marina

413 JOSÉ MARÍA IÑURRITEGUI RODRÍGUEZ

Constitución increada: Francisco Martínez Marina y la crítica bíblica / Uncreated Constitution. Francisco Martínez Marina and Biblical Criticism

437 DAVID A. ABIÁN CUBILLO

Tiempos de crisis, tiempos de proyectos: el proyectismo español en la crisis del ejército del Antiguo Régimen / Times of crisis, Times of Projects: The Spanish proyectismo during the Army's Crisis in the Ancient Regime

Taller de historiografía · Historiography Workshop

Ensayos · Essays

463 CHRISTOPH ROSENMÜLLER

«Tan peligrosas y feas conspiraciones»: la relación escrita por el embajador austriaco Christoph Migazzi en 1754 sobre la caída del marqués de la Ensenada / «Dangerous and Ugly Conspiracies». The Report of the Austrian Ambassador Christoph Migazzi on the Fall of the Marquis of la Ensenada in 1754

493 SERGE GRUZINSKI

Quelle histoire enseigner en 2021 ? / ¿Qué historia enseñar en 2021?

499 CARLOS AMATE PIZARRO

Las relaciones hispano-chinas en el siglo XVI: síntesis e interpretación a la luz de la reciente historiografía / The Hispanic-chinese Relationship in the XVI Century: Synthesis and Interpretation in the Light of Recent Historiography

Reseñas · Book Review

521 BOLUFER PERUGA, Mónica, *Arte y artificio de la vida en común. Los modelos de comportamiento y sus tensiones en el Siglo de las Luces*, (JULIO ARROYO VOZMEDIANO)

34



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE IV HISTORIA MODERNA

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

525 MELÓN, Amando, *Alejandro de Humboldt. Vida y obra* (CARLOS MARTÍNEZ SHAW)

529 Commentary to Tatiana Seijas' review of *The Atlantic World and the Manila Galleons: Circulation, Market, and Consumption of Asian Goods in the Spanish Empire* (JOSÉ LUIS GASCH TOMAS)

533 BRAGUIER, Laurey, *Servantes de dieu. Les beatas de la Couronne de Castille (1450-1600)* (MANUELA ÁGUEDA GARCÍA-GARRIDO)

539 ROMEO, María CRUZ; SALOMÓN, María Pilar; TABANERA, Nuria (eds.): *Católicos, Reaccionarios y Nacionalistas. Política e identidad nacional en Europa y América Latina Contemporáneas* (JAVIER M. DOS SANTOS)

543 HEREDIA LÓPEZ, ALFONSO Jesús, *El control de la corrupción en la Monarquía Hispánica. La Casa de la Contratación (1642-1660)* (JOSÉ MANUEL DÍAZ BLANCO)

547 ANDÚJAR CASTILLO, FRANCISCO, *El Atila de Madrid. La forja de un banquero en la crisis de la monarquía (1685-1715)* (AITOR DÍAZ PAREDES)

551 SERRANO AVILES, Javier y MOJARRO, Jorge (eds.) PRADA GONZALEZ, María (coord. de ilustraciones), *En el archipiélago de la Especiería. España y Molucas en los siglos XVI y XVII* (ÍÑIGO VALPUESTA VILLA)

555 DÍAZ CEBALLOS, Jorge, *Poder compartido. Repúblicas urbanas, Monarquía y conversación en Castilla del Oro, 1508-1573* (JUAN SEBASTIÁN GÓMEZ GONZÁLEZ)

561 EDELMAYER, Friedrich, *Massimiliano II, Filippo II l'Italia imperiale. Il marchesato di Finale, i diritti imperiali e il «camino spagnolo»* (RAFAEL VALLADARES)

565 ESCRIBANO-PÁEZ, José M., *Juan Rena and the Frontiers of Spanish Empire, 1500-1540* (DAVID MARTÍN MARCOS)

569 ARNOLD, David, *La Era de los Descubrimientos (1400-1600)*, Madrid, Alianza Editorial, 2021, 184 pp., ISBN: 978-84-1362-172-2 (CARLOS AMATE PIZARRO)