



ESPAZIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2020
ISSN 1131-768X
E-ISSN 2340-1400

33

SERIE IV HISTORIA MODERNA

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED





ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2020
ISSN 1131-768X
E-ISSN 2340-1400

33

SERIE IV HISTORIA MODERNA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfiv.33.2020>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
Madrid, 2020

SERIE IV · HISTORIA MODERNA N.º 33, 2020

ISSN 1131-768X · E-ISSN 2340-1400

DEPÓSITO LEGAL
M-21.037-1988

URL
ETF IV · HISTORIA MODERNA · <http://revistas.uned.es/index.php/ETFIV>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN
Carmen Chincoa Gallardo · <http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

TALLER DE HISTORIOGRAFÍA · HISTORIOGRAPHY WORKSHOP

RESEÑAS · BOOK REVIEW

YUN CASALILLA, Bartolomé, *Los imperios ibéricos y la globalización de Europa (siglos XV a XVII)*. Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2019, 430 pp., ISBN: 978-841-774-796-1.

Jorge Rojas Gutiérrez¹

Doi: <http://dx.doi.org/10.5944/etfiv.2020.27676>

No abundan los estudios integrales sobre los imperios ibéricos y la globalización que protagonizaron, pero la obra que aquí nos ocupa así lo hace. El ámbito analizado es el complejo entramado de territorios adscritos a estos imperios compuestos durante la primera Edad Moderna. Para acometer este propósito, Bartolomé Yun, catedrático de Historia Moderna en la Universidad Pablo Olavide de Sevilla y durante una década Profesor en el Instituto Universitario Europeo de Florencia, recurre a campos historiográficos en los que está plenamente autorizado; el estudio de las élites, la historia comparada y la economía política. Sus constantes investigaciones han lanzado siempre tesis novedosas sobre el papel de las instituciones en los procesos socioeconómicos, las interrelaciones transatlánticas entre la Monarquía hispánica y sus élites y, de modo muy concreto, sobre las trabazones, conflictos incluidos, de tal Monarquía con el resto de las monarquías y poderes europeos.

Es desde estos enfoques que Yun consigue formular conclusiones generales para una realidad ampliamente heterogénea. Posiblemente, la más sustancial de estas conclusiones es la que podría considerarse la tesis vertebradora del libro. Esto es que los imperios ibéricos dieron respuesta a la vocación expansionista y de consolidación de las élites sociales. A su vez, el mantenimiento de estos imperios dependía de la negociación constante entre la corona y los poderes locales. Pero, de manera simultánea, esta condición de los imperios ibéricos sería la causa de su crisis en un mundo cambiante.

En el relato de estos tres siglos de historia de las monarquías compuestas y sus imperios, Yun opta por una secuencia cronológica. Para comenzar, hunde las raíces de los imperios ibéricos en el siglo XV. En lo que será un recurso recurrente a lo largo de la obra, se enmarcan los reinos ibéricos en su contexto europeo, marcado por la expansión de las élites y la consiguiente generación de tensiones. A partir de aquí, la forma en cómo se aliviarán esas tensiones definiría el devenir de las sociedades europeas. Los conflictos entre la nobleza, el patriciado urbano y la corona por controlar los recursos constituían un verdadero escollo para el equilibrio social. La aportación de este libro consiste en identificar la respuesta ibérica a este hándicap en el desarrollo de proyectos imperiales, a través de los cuales se catalizaron dichas tensiones. De los imperios emanaban rentas, mercedes y privilegios concedidos por la corona a unas élites que veían así satisfechas sus aspiraciones. Pero, en una relación de reciprocidad, los imperios en sí mismos necesitaban a las élites para su viabilidad. En la primera globalización, la descentralización del poder político y el gobierno era una condición de posibilidad necesaria. La cohesión de esta estructura,

1. Universidad de Castilla-La Mancha. Correo electrónico: rojas.bcr@gmail.com

por ende, consistía en la permanente realización de pactos de equilibrio con la corona y la operatividad de instituciones no oficiales como el linaje.

Pero, como se ha dicho, estos retos que afrontaron las sociedades ibéricas no eran exclusivos, sino que afectaban al resto de Europa. Yun propone las diferentes vías para su resolución como la causa de las divergencias entre las sociedades ibéricas y otras como la inglesa o la holandesa a lo largo de la Modernidad. La razón de la divergencia no se encuentra, según se expone en esta obra, en el carácter más o menos burgués o feudal de las élites europeas, sino en sus posibilidades estructurales. Dicho de otra forma, las élites inglesas, castellanas, francesas u holandesas del siglo XV compartían esquemas mentales muy similares. Su idea de la promoción social se fundaba en principios medievales. Sin embargo, las élites inglesas u holandesas no tenían a su disposición las posibilidades que los imperios ibéricos ofrecían. No pudieron proyectar sus intereses en una empresa imperial. Por el contrario, recurrieron a la búsqueda del beneficio económico y la intensificación de la producción para satisfacer su tendencia expansiva.

Esta circunstancia no hizo sino agravarse con las sucesivas crisis que tuvieron que afrontar los diversos reinos europeos. A finales del siglo XVI y en el siglo XVII, mientras que en Castilla las élites se replegaban al cobijo del imperio, Inglaterra y los Países Bajos se abrían al comercio y pasaron a adoptar roles protagónicos en el elenco de actores de la globalización. Ante la imposibilidad de construir imperios territoriales como el español, ingleses y holandeses elaboraron proyectos imperiales que buscaban la rentabilidad económica y que encontraron en las compañías una herramienta harto eficaz. El choque con el imperio español no giró en torno a las guerras de conquista, sino a la infiltración en sus sistemas comerciales y el ataque a las relaciones que hilvanaban el imperio. Esto, sumado a las necesidades fiscales de los Habsburgo por sus guerras en Europa, puso en tela de juicio la viabilidad del sistema imperial tal y como se había configurado.

La competitividad que se instauró en el escenario de la globalización conllevaba unas exigencias que chocaban con los principios constitucionales de las monarquías compuestas. El principio bajo el cual los recursos fiscales recaudados en un reino debían revertir en interés de ese reino y no desviarse hacia intereses exógenos, o la autonomía de las élites locales del imperio, no se amoldaban a los intereses dinásticos de la corona. Además, la actividad económica de las élites continuó centrándose en lo que Yun ha venido a definir como «caza de rentas», es decir, sus esfuerzos se dirigían a invertir en capital político, no productivo. Estas circunstancias impedían la flexibilidad al cambio económico que los nuevos tiempos de competitividad global demandaban. Sobre estos argumentos se afirma que el imperio fue a la vez la solución y el problema a las contradicciones internas de las sociedades ibéricas.

No podría obviarse en esta reseña el esfuerzo contenido en el libro por esclarecer toda una serie de presupuestos historiográficos que el autor conviene en matizar, cuando no desmentir. Por citar solo algunos ejemplos, en lo concerniente al fenómeno de la «revolución de los precios», recuerda que las líneas historiográficas actuales apuntan a la multicausalidad para explicar el proceso inflacionario. A la clásica aportación de Hamilton y la entrada de plata a la Península habría que añadir, entre otros, la diversificación del trabajo, que contribuyó a una aceleración

del flujo monetario. Yun también discute el esquema clásico del sistema-mundo formulado por Wallerstein, abogando por un sistema multipolar en lugar de jerárquico. También cuestiona el carácter centralizado del gobierno de los Habsburgo asociado al concepto de absolutismo y niega la supuesta ineeficiencia del sistema fiscal. Por último, cabe mencionar sus aportaciones historiográficas en relación con las discusiones actuales sobre la *Leyenda Negra*. A este respecto, se nos previene de las visiones presentistas y anacrónicas de la historia. Según defiende, no se puede criticar a las élites ibéricas de la primera globalización por no haber actuado conforme a criterios capitalistas. Su actitud se inscribía en las lógicas de la economía-política de su contexto. De aquí se extrae uno de los pilares de esta obra, el de derribar el mito de la excepcionalidad ibérica en la historia.

Por todo ello, no es en absoluto exagerado afirmar que este libro pasará a considerarse como fundamental en el estudio de la historia de los imperios ibéricos. Supone la obra de madurez de la carrera investigadora de uno de los más destacados especialistas europeos en la materia. Entre sus méritos se cuenta el haber podido trascender los límites historiográficos de la historia nacional y así explicar la naturaleza de las relaciones entre sociedades tan alejadas como diversas. Al ampliar el foco de análisis, Yun revela la importancia del imperio en procesos donde, hasta ahora, se había reparado más en el ámbito peninsular. De tal modo que este trabajo constituye una importante aportación al paradigma emergente de la «historia global». Pero, más allá del espacio académico, cuando las interpretaciones sobre el imperio español constituyen un debate más o menos público, esta obra arroja lucidez y rigor a la cuestión. Lo que supone una cura contra las deformaciones de la historia.



AÑO 2020
ISSN: 1131-768X
E-ISSN 2340-1400

33

ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

SERIE IV HISTORIA MODERNA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA



Monográfico · Special Issue: ¿Un reinado reformista? Estudios sobre la monarquía de Carlos II en homenaje al profesor Juan Antonio Sánchez Belén

A Reformist Reign? Studies on the Monarchy of Carlos II in Tribute to Professor Juan Antonio Sánchez Belén

13 JULIO ARROYO VOZMEDIANO Y RAFAEL VALLADARES

¿Un reinado reformista? Estudios sobre la monarquía de Carlos II en homenaje al profesor Juan Antonio Sánchez Belén / A Reformist Reign? Studies on the Monarchy of Carlos II in Tribute to Professor Juan Antonio Sánchez Belén

19 JULIO ARROYO VOZMEDIANO

Carlos II y su hechizo. Crónica y leyenda de un rey inacabado / Carlos II and his Bewitch. Chronicle and Legend of an Unfinished King

43 RAFAEL VALLADARES

El camino a Carlos II. Haro, Felipe IV y la restauración del gobierno personal en España / The Road to Carlos II. Haro, Felipe IV and the Restoration of Personal Government in Spain

65 RAFAEL TORRES-SÁNCHEZ

La insoportable carga de Leviathan. Deuda pública y alivio fiscal de los vasallos en el reinado de Carlos II / Leviathan's Unbearable Burden. Public Debt and Fiscal Relief of the Vassals in the Reign of Carlos II

89 FRANCISCO ANDÚJAR CASTILLO

Los ingresos no fiscales de la hacienda castellana en las dos últimas décadas del siglo XVII: la vía de Indias / The Non-Fiscal Income of the Castilian Treasury in the Last Two Decades of the 17th Century: The Road to the Indies

117 AGUSTÍN GONZÁLEZ ENCISO

La fundición de Eugui en el Reinado de Carlos II / The Foundry of Eugui in the Reign of Carlos II

139 MARINA ALFONSO MOLA Y CARLOS MARTÍNEZ SHAW

Los infortunios de Alonso Ramírez y el pacífico de los ibéricos / The Misfortunes of Alonso Ramírez and the Pacific of the Iberics

Miscelánea · Miscellany

167 CLAUDIO CÉSAR RIZZUTO

Legitimación y religión en la revuelta de las Comunidades de Castilla (1520-1521) / Legitimation and Religion in the Revolt of the Comunidades of Castile (1520-1521) V (1722-1742)

187 FRANCISCO CEBREIRO ARES

Léger Félicité Sonthonax en A Coruña: affaire monetario y conflicto diplomático franco-español (1797-1798) / Léger Félicité Sonthonax in Corunna: Monetary Affaire and Spanish-French Diplomatic Conflict (1797-1798)

213 MICHELE BOSCO

«Con lágrimas de nuestros corazones». El rescate de cautivos en una redención mercedaria del siglo XVIII / The Order of Mercy and the Ransoming of Captives. Stakeholders and Economic Dynamics in a 18th Century Redemption

245 FRANCISCO AMOR-MARTÍN

La cuestión marítima en la estrategia geopolítica de Carvajal y Ensenada / The Maritime Issue Within Carvajal and Ensenada's Geo-Political Strategy

269 JAVIER BRAGADO ECHEVERRÍA

«Volver a casa»: la logística de los prisioneros de guerra en las guerras de Italia (1740-1748) / «Coming back Home»: The Logistics of Prisoners of War in the Italian Wars (1740-1748)

299 MARÍA SEIJAS MONTERO Y LAURA RODÍCIO PEREIRA

«Deprender el oficio...» el acceso y el aprendizaje en los talleres gallegos durante los siglos XVI-XVII: las ciudades de Santiago y Ourense como destino / Learning Artisan Crafts in Santiago and Ourense... The Access to and Learning Process in the Sixteenth and Seventeenth Century Galician Artisan Workshops

323 ALEXANDRE COELLO DE LA ROSA

Diplomáticos y mártires jesuitas en la corte de Kudarat (Mindanao, Siglo XVII) / Diplomats and Jesuit Martyrs at the Court of Kudarat (Mindanao, 17th Century)

347 HILTRUD FRIEDERICH-STEGMANN

La Inquisición en España en textos de viajeros alemanes del siglo XVIII / The Spanish Inquisition According to Several Texts by German Travellers of the 18th Century

Taller de historiografía · Historiography Workshop

Ensayos · Essays

373 CARLOS PASCUAL

De libreros, librerías y editores: Nota a propósito de Marcial Pons / Booksellers, Bookstores and Publishers: Note about Marcial Pons

387 GABRIEL PINTOS AMENGUAL

La edición de textos sobre navegación durante los siglos XVI-XVIII: un apunte histórico / The Edition of Texts on Navigation during the 16th to 18th Centuries: A Historical Note



33 

ESPACIO, TIEMPO Y FORMA



SERIE IV HISTORIA MODERNA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Reseñas · Book Review

413 MACKAY, Ruth, *Life in a Time of Pestilence. The Great Castilian Plague of 1596-1601*, (MAURO HERNÁNDEZ)

417 CIARAMITARO, Fernando & PUENTE BRUNKE, José de la (eds.), *Extranjeros, naturales y fronteras en la América ibérica y Europa (1492-1830)* (MARCO ANTONIO REYES LUGARDO)

421 ALABRÚS IGLESIAS, Rosa María, *Razones y emociones femeninas. Hipólita de Rocabertí y las monjas catalanas del Barroco* (CARLOS MARTÍNEZ SHAW)

425 FIGUEIRÔA-RÊGO, Joao de, Luxán, Santiago de & Sanz, Vicent (eds.), *Tabaco e Escravos nos Impérios Ibéricos* (AGUSTÍN GONZÁLEZ ENCISO)

429 YUN CASALILLA, Bartolomé, *Los imperios ibéricos y la globalización de Europa (siglos XV a XVII)* (JORGE ROJAS GUTIÉRREZ)

433 MITCHELL, Silvia Z., *Queen, Mother, and Stateswoman: Mariana of Austria and the Government of Spain* (JULIO ARROYO VOZMEDIANO)

437 MALO BARRANCO, Laura, *Nobleza en femenino. Mujeres, poder y cultura en la España moderna* (ALBERTO JUAN FELANI PINTOS)

441 Сдвижков, Д.А., *Письма с прусской войны. Люди российско-императорской армии в 1758 году* (RUSLANA MARTINIUC)

445 ORTEGA DEL CERRO, Pablo, *El devenir de la élite naval. Experiencias de los oficiales de la Armada en tiempos de cambio (inicios del XVIII- finales del XIX)* (JAVIER GÓMEZ MESAS)

449 FERNÁNDEZ ALBALADEJO, Pablo, *Restigios. Ensayos varios de historiografía, 1976-2016* (JOSÉ ANTONIO MARTÍNEZ TORRES)