



# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2013  
ISSN 1131-768X  
E-ISSN 2340-1400

# 26

SERIE IV HISTORIA MODERNA  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED



# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2013  
ISSN 1131-768X  
E-ISSN 2340-1400

# 26

**SERIE IV HISTORIA MODERNA**  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

<http://dx.doi.org/10.5944/etfiv.26.2013>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

*Espacio, Tiempo y Forma*, Serie IV está registrada e indexada, entre otros, por los siguientes Repertorios Bibliográficos y Bases de Datos: DICE, ISOC (CINDOC), RESH, IN-RECH, Dialnet, e-spacio, UNED, CIRC, MIAR, FRANCIS, PIO, Ulrich's, SUDOC, ZDB, ERIH (ESF).

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA  
Madrid, 2013

SERIE IV · HISTORIA MODERNA N.º 26, 2013

ISSN 1131-768X · E-ISSN 2340-1400

DEPÓSITO LEGAL  
M-21.037-1988

URL  
ETF IV · HISTORIA MODERNA · <http://revistas.uned.es/index.php/ETFIV>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN  
Ángela Gómez Perea · <http://angelaomezperea.com>  
Sandra Romano Martín · <http://sandraromano.es>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons  
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

María del Mar FELICES DE LA FUENTE, *La nueva nobleza titulada de España y América en el siglo XVIII (1701-1746). Entre el mérito y la venalidad*, Almería, Universidad de Almería, 2012, 493 pp. ISBN 978-84-15487-02-9.

Roberto Quirós Rosado<sup>1</sup>

<http://dx.doi.org/10.5944/etfiv.26.2013.13651>

Con un sugerente subtítulo, evocación de dos polos de interpretación sobre la concesión de títulos nobiliarios por Felipe V en la península Ibérica y la América virreinal, se presenta la primera monografía de María del Mar Felices de la Fuente. La obra, configurada a partir de su tesis doctoral defendida en la Universidad de Almería en 2011, y realizada bajo la supervisión de Francisco Andújar Castillo, culmina las investigaciones que ha desarrollado la autora sobre los titulados nobiliarios del reinado de Felipe V, presentándolas en revistas y obras colectivas desde 2007. Así, la aparición del presente volumen hay que entenderla como una destacada aportación dentro de la prolífica producción historiográfica que el citado profesor Andújar ha potenciado en los últimos años con su equipo de investigación almeriense. Cabrían destacar su conocido *El sonido del dinero: monarquía, ejército y venalidad en la España del siglo XVIII* (Madrid, 2004), así como los distintos volúmenes sobre el marquesado de Los Vélez, los indianos Marín de Poveda o *El poder del dinero: ventas de cargos y honores en el Antiguo Régimen* (Madrid, 2011), coordinado este último junto con la propia Felices de la Fuente. La apuesta de dicho equipo historiográfico por una cronología a caballo entre el siglo XVII y el Setecientos y la interpretación social, política y económica de la venalidad amparada y potenciada por los monarcas hispanos, tiene en la presente obra un interesante ejemplo al aportar luz sobre un complejo y opaco lugar común de la Modernidad: la nobleza y sus vías de acceso y reproducción como élite preeminente.

El libro se presenta estructurado en dos bloques directamente relacionados, mostrando una consecuente continuidad en los elementos analíticos de ambas partes. En la primera se desarrolla un plano «macro» vinculado al estudio de los procedimientos administrativos y fiscales de la concesión de los títulos por parte del soberano. Así, en una secuencia procesual, el volumen se inicia a partir de la *petitio*: el memorial elevado al príncipe. Dicho mecanismo de interpelación de la voluntad regia se centra en el servicio —político o militar— prestado a la monarquía, un discurso personal, familiar o comunal de heterogénea naturaleza, pero un único objetivo. Por tanto, la lectura en clave social de conceptos tan evanescentes como «familia», «fidelidad», «herencia» o el propio «servicio» otorga una firme base metodológica sobre la cual la autora ancla el comienzo del proceso de concesión de la gracia. En este sentido, cabe recordar la reciente tesis doctoral de Victoria Sandoval Parra, *Manera de galardón. Merced pecuniaria y extranjería en el siglo XVII* (Universidad de Murcia, 2013), novedosa en su interpretación histórico-jurídica

---

1. Universidad Autónoma de Madrid.

sobre elementos constitutivos de la retroalimentada relación entre el soberano y sus súbditos, como se incidiese previamente en la conocida serie de estudios de António Manuel Espanha sobre dicha materia.

¿Cómo la concesión de un título de Castilla o de Indias puede facilitar la consolidación de una monarquía ejecutiva? Dicha cuestión, piedra de toque en el debate sobre la articulación de las monarquías absolutas durante el Setecientos, tiene su eco en el presente libro. La dicotomía entre la consulta y el decreto decisivo como espacio jurídico de emanación, *proprio motu* o bajo consenso consiliario, de la voluntad regia ocupa el segundo capítulo del volumen de Felices. El pensamiento y praxis políticos del príncipe borbónico y su ministerio, aspectos sobradamente conocidos a través de las monografías de García Cárcel, Castro, Nava, Iñurritegui, González Cruz y, más recientemente, Vázquez Gestal, se complementa con un minucioso análisis de otros factores cortesanos de reducción de la preponderancia mediadora de los consejos de la monarquía: confesores, embajadores foráneos o secretarios del Despacho Universal, caso de Joseph Rodrigo Villalpando, entre otros medianeros áulicos, se constituyeron en cancerberos del don soberano dentro de una lógica oeconómica todavía vigente en el espacio palatino.

Un último y breve capítulo cierra el círculo de la petición y la retribución graciosa. Por medio de un minucioso análisis de los factores fiscales de la concesión o sucesión de los títulos (despacho, media annata y «lanzas»), se vislumbra la pecunia como el resultado más visible de una dinámica social intrínsecamente relacionada con las necesidades acuciantes de la Real Hacienda.

La segunda parte del volumen, la más extensa del mismo, desciende un nivel inferior. Si la lógica de los consejos, secretarías e *intercessores* prima en la interpretación del fenómeno de concesiones de títulos nobiliarios, en las páginas iniciales del libro, en los siete capítulos restantes las preguntas de la autora giran en torno a quién accede a la cúspide del *ordo socialis*. Dándose comienzo sus respuestas con una somera revisión al panorama historiográfico sobre la ascensión a la nobleza titulada bajo Carlos II —Domínguez Ortiz, Kamen, Soria Mesa, Rodríguez Hernández, Andújar y las recientes aportaciones *indianas* de Sanz Tapia—, la autora centra su aproximación a tal proceso aristocrático ofreciendo una amplia perspectiva sobre tales nuevas élites. Un completo vaciado archivístico permite ofrecer un análisis cuantitativo y cualitativo (merced/venalidad, orígenes geográficos, temporalidad, oficios de los nuevos titulados), estableciéndose por un variado número de gráficos una panorámica sobre la que, inmediatamente, se despliega una documentada interpretación de tales elementos.

De esta manera, los títulos nobiliarios otorgados por Felipe V evocan su dispar naturaleza. Ducados, marquesados y condados aparecen como producto de una recompensa por la fidelidad dinástica en tiempos de tribulación como la Guerra de Sucesión —con un interesante apartado sobre la Corona de Aragón (complemento básico a las obras de Voltes Bou y Molas) y a la difícil coyuntura borbónica de 1710–1711. También, como concesiones graciosas en forma de mercedes *ad personam* o linajes de esclarecidos servicios con las armas, la pluma en secretarías y consejos, la servidumbre cortesana, el manejo de la Real Hacienda y sus finanzas o el buen hacer en embajadas y residencias en el exterior. Asimismo, cabe recordar

la detenida indagación sobre las concesiones de títulos concedidos por Carlos III/VI de Habsburgo, recogiendo las aportaciones clásicas del citado Voltes Bou y las más recientes de León Sanz y Pascual Ramos, así como una controvertida y no generalizada convalidación de los mismos que tuvo lugar en el ministerio madrileño tras la firma de la paz de Viena de 1725.

La naturaleza del servicio al príncipe era ambigua y mutable. Siguiendo la estela historiográfica del equipo de trabajo de Francisco Andújar, el presente libro de María del Mar Felices desarrolla un aspecto crucial para conocer la naturaleza de la monarquía de Felipe V. Al igual que en el *imperium* de sus antecesores habsbúrgicos en España y los propios Borbón franceses, la venalidad constituía un pilar fundamental en las dinámicas políticas, sociales y financieras de los reinos y señoríos bajo su soberanía. Así, uno de los canales prioritarios en el juego venal establecido entre el ministerio borbónico y sus vasallos radicaba en la compra de títulos nobiliarios. Bien en la propia España, bien en los virreinos del Perú y Nueva España, las distintas semblanzas de los compradores, las necesidades de la mano dispensadora de la gracia (al tratarse de concesiones por la vía ejecutiva, sin intermediación de los consejos) y la heterogeneidad de condicionantes en el «beneficio» de tales títulos, permiten reconstruir minuciosamente una parcela de la historia hispánica hasta hace pocas décadas oculta en el oropel de los despachos firmados por el puño regio.

Dicho silenciamiento del eco de los ducados, pesos y reales con los que *homines novi* lograban escalar en la estratificación social de la monarquía de España se convierte en el epicentro del último capítulo del presente volumen. Herederos de tal ocultamiento entre oficios y despachos, los «titulados *sin razón*», como bien define Felices, cierran esta interesante aproximación a las vías de la titulación aristocrática en la primera mitad del Setecientos.

El libro de María del Mar Felices de la Fuente se muestra al lector la madurez de una productiva trayectoria historiográfica, aportando una exhaustiva interpretación a un periodo oscurecido por un conflicto sucesorio de todavía honda repercusión. La monografía, acompañada en sus páginas finales por un útil anexo de títulos otorgados por el primer Borbón español, evoca una laboriosa recopilación de fuentes archivísticas españolas y una bibliografía especializada y actualizada. La destreza en su manejo permite a la autora utilizar las numerosas semblanzas biográficas y procesos personales de concesiones de títulos en aras de una interpretación de cuestiones universales, válidas para el estudio de otros espacios europeos del periodo. Todo ello viene favorecido por la coherencia de los bloques temáticos y su estrecha interrelación.

No obstante la amplitud y complejidad del libro, se observan elementos menores que podrían completar ciertos factores desarrollados en el mismo. En primer lugar, la inexistencia de un índice onomástico final que, en un volumen de las características del presente, dificulta una consulta pormenorizada sobre individuos concretos. Por otro lado, adolece el uso anacrónico —a vista del reseñador— de conceptos tales como «burócrata» y «funcionario». En materia temática queda abierto un estudio más profundo sobre otros procesos paralelos de elevación social mediante el favor (y una calculada intencionalidad política) del rey Felipe: las concesiones de Grandezas de España y el Toisón de Oro, estrechamente vinculados al objeto de estudio

primordial del volumen, los títulos de Castilla; los títulos de Aragón otorgados en el reino de Cerdeña (1700-1708 y 1717 y 1720); y, por último, aunque conscientemente obviados por la autora, los títulos de Flandes, Milán, Nápoles y Sicilia que, durante el periodo borbónico (1700-1706/1707/1713 y 1718-1720 sólo para Sicilia), se mantuvieron bajo el cetro del quinto Felipe, recientemente estudiados por Álvarez-Ossorio, Cremonini y Sánchez-Márquez.

En síntesis de lo expresado, la obra de Felices de la Fuente aporta al panorama historiográfico español y americano un interesante y cuidado marco interpretativo sobre sus élites, consolidando la visión de una sociedad política fundamentada a través de vínculos mutuos entre el soberano y sus vasallos de muy diversa naturaleza: el servicio personal o del linaje todavía permitirá el ascenso en la sociedad hacia un estamento privilegiado, pero serán el capital relacional y la pecunia las dos piezas clave en la renovación de una sociedad moderna imbricada en las dos orillas del Océano Atlántico.

### Monográfico · Special Issue

- 15 JULIÁN VIEJO YHARRASSARRY & JOSÉ MARÍA PORTILLO VALDÉS  
Presentación: debates preconstitucionales en el Atlántico iberoamericano / Introduction: Pre-Constitutional Debates in the Iberoamerican Atlantic
- 19 EVA BOTELLA ORDINAS  
Locke y las legitimaciones británicas de dominio: del argumento de la agricultura al de la mejora de la naturaleza / Locke and British Legitimization of Dominion: from the Agricultural Argument to the Improvement of Nature
- 45 JULIO A. PARDOS MARTÍNEZ  
Epifanías de la opinión: condición de ciudadanía en Monarquía de España, aledaños de 1770 / Epiphanies of Opinion: Citizenship-Building in Spanish Monarchy, around 1770
- 77 GABRIEL TORRES PUGA  
Los pasquines de Huichapan, el cura Toral y el espacio público (1794–1821) / The Leaflets of Huichapan, Priest Toral and Public Sphere (1794–1821)
- 103 RENAN SILVA  
Iglesia y sociedad política en el periodo de las Provincias Unidas de Nueva Granada, 1812–1816 / Church and Political Society during the Period of the United Provinces of New Granada, 1812–1816
- 127 JULIÁN VIEJO YHARRASSARRY & JOSÉ MARÍA PORTILLO VALDÉS  
Un buen amor propio. Aceptación católica de una sociedad comercial en la Monarquía Hispánica del siglo XVIII / A good selflove. Catholic Reception of a Commercial Society in the Hispanic Monarchy during the Eighteenth Century

### Miscelánea · Miscellany

- 147 ALBERTO BAENA ZAPATERO  
Las reacciones a la expulsión de los jesuitas en Nueva España: conflicto e identidad / Reactions to the Expulsion of Jesuits from New Spain: Conflict and Identity
- 171 ULRICH NAGEL  
«Aquí no puedo ser del servicio que deseo»: La embajada del v Conde de Oñate en la corte del duque Carlos Manuel I de Saboya (1603–1609) / Ceremonial as a Weapon of Humiliation: The 5<sup>th</sup> Count of Oñate and his Embassy at the Court of Charles Emmanuel I, Duke of Savoy (1603–1609)

- 197 JUAN ANTONIO SÁNCHEZ BELÉN  
Una empresa comercial española en el Madrid de la segunda mitad del Siglo XVII: la casa de Juan García de la Huerta / A Spanish Commercial Business in Madrid in the Second Half of the 17<sup>th</sup> Century: the House of Juan García de la Huerta
- 221 FLORENTINA VIDAL GALACHE  
Don Antonio Alfaro, un corsario al frente del hospital de San Carlos en la isla de León / Don Antonio Alfaro, a Corsair Leading the San Carlos Hospital in the Isla de León
- 241 JULIÁN HERNÁNDEZ DOMÍNGUEZ  
La prohibición de sepultar en el interior de las iglesias en el siglo XVIII. El caso de la Parroquia de San Sebastián de Madrid / The Prohibition of Burying Inside the Churches in the 18<sup>th</sup> Century. The Case of the Parish of San Sebastián in Madrid

### Taller de historiografía · Historiography Workshop

#### Ensayos · Essays

- 267 RODRIGO BENTES MONTEIRO  
De la política económica a la representación de poderes. Historiografía brasileña colonial (1973–2012) / From the Economic Politics to the Representation of Powers. Brazilian Colonial Historiography (1973–2012)
- 275 FABIO VÉLEZ  
El árbol y la raíz, la mala conciencia y la desmemoria histórica / El árbol y la raíz, Bad Conscience and Historical Oblivion

### Reseñas · Book Review

- 281 Stuart B. Schwartz, *Cada uno en su ley. Salvación y tolerancia religiosa en el Atlántico ibérico*, Madrid, Akal, 2010, 390 pp. ISBN: 978-84-460-2849-9. Traducción de Federico Palomo del Barrio, y «Presentación» de James Amelang. (JOSÉ ANTONIO MARTÍNEZ TORRES)
- 285 María del Mar Felices de la Fuente, *La nueva nobleza titulada de España y América en el siglo XVIII (1701–1746). Entre el mérito y la venalidad*, Almería, Universidad de Almería, 2012, 493 pp. ISBN: 978-84-15487-02-9. (ROBERTO QUIRÓS ROSADO)
- 289 José María Ridaio, *Apología de Erasmo. Ensayos sobre violencia, barbarie y civilización*, Barcelona, RBA, 2013, 432 pp. ISBN: 978-84-90065952. (JULIO ARROYO VOZMEDIANO)