



# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA 33

AÑO 2020

ISSN 0214-9745

E-ISSN 2340-1362

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA





# LIBROS · BOOKS



CALLEJA PUERTA, Miguel y DOMÍNGUEZ GUERRERO, María Luisa (eds.), *Escritura, notariado y espacio urbano en la Corona de Castilla y Portugal (siglos XII-XVII)*, Gijón, Ediciones Trea, 2018, 430 pp. ISBN: 978-84-17140-99-1.

Paloma Cuenca Muñoz<sup>1</sup>

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.33.2020.27132>

El volumen titulado *Escritura, notariado y espacio urbano en la Corona de Castilla y Portugal (siglos XII-XVII)* tiene un doble valor que proviene, de una parte, del elevado nivel que demuestran los trabajos que contiene y, por otra, de demostrar la utilidad de los proyectos de investigación I+D+i que al amparo de la estabilidad que ofrecen, como en este caso, permiten publicar un conjunto de aportaciones que hace avanzar de manera muy clara y positiva los estudios sobre aspectos determinados de las diferentes ciencias.

Así, en el marco temático que ofrece la diplomática hispánica, con su consiguiente implantación en Indias, un importante y nutrido grupo de investigadores ha llevado a cabo un excelente trabajo que se ocupa de aportar nuevas perspectivas sobre escrituras y documentos encuadrados dentro del ámbito notarial y concejil. Este libro que, además, aborda una amplia cronología y topografía que transita durante la Edad Media, llegando incluso hasta los inicios de la Edad Moderna, y se basa en documentación castellana y portuguesa, tiene también el mérito de ocuparse de un objeto de estudio utilizando la metodología de la diplomática comparada, lo que ofrece una visión de conjunto peninsular que sólo se puede llevar a cabo con éxito trabajando desde la perspectiva que ofrecen ambas culturas.

Si vamos desgranando los diferentes y complementarios aspectos temáticos que aborda la publicación, se establece un primer grupo de trabajos que trata asuntos cercanos a los escribanos y las escrituras, donde se inscriben las investigaciones que llevan a cabo Miguel Calleja, Antonio J. López Gutiérrez, Carmen del Camino Martínez, Carmen Guerrero-Congregado, Guillermo Fernández Ortiz, Federico Ortega Flores, Sebastián Guerrero Gómez-Pimpollo y la realizada entre Juan M. de la Obra Sierra y María José Osorio. Todos ellos aportan avances sobre las siguientes cuestiones: el largo proceso de la génesis del documento notarial castellano en las escribanías regias y episcopales; la regulación de la práctica notarial a través del estudio de los regimientos de escribanos y la redacción de formularios; las pequeñas bibliotecas de uso particular de los escribanos públicos, en las que se rastrea, también, las escrituras cursivas y textuales halladas en sus

---

1. Universidad Complutense de Madrid. C.e.: [palomacm@ghis.ucm.es](mailto:palomacm@ghis.ucm.es)

anotaciones manuscritas; la evolución de los prenotarios de condición clerical a los escribanos públicos, caracterizados como *scriptores* estables; y el funcionamiento de las escribanías públicas, a través de algunos de sus escribanos en Grado (Asturias) durante la primera mitad del siglo XVII, en Moguer (Huelva) a través del estudio de las tipologías documentales utilizadas, en Sevilla, mediante la figura del escribano público Cristóbal de Becerra, o en las Alpujarras (Granada) según la fuente diplomática que establecen los juicios de residencia que se realizaban a los oficiales públicos de las escribanías.

El segundo gran bloque se articula con los textos que abordan el tema del oficio y la institución notarial, entre los que se cuentan los de Roberto Artuña Castro, que estudia el nombramiento de los notarios en la zona de Ribadeo, Elena Albarrán Fernández, que analiza las cláusulas penales de un ingente grupo documental asturiano, y el análisis diplomático de la documentación económica de la villa de Avilés realizado por María Josefa Sanz Fuentes. De manera paralela a los estudios realizados para Asturias, Pilar Ostos Salcedo aporta nuevos datos sobre la tendencia a la implantación de formas oligárquicas en el oficio de escribano, dentro de los diferentes territorios sevillanos. El análisis de este bloque se extiende también a los casos portugueses a través de los trabajos de Cristina Cunha, que estudia la situación notarial en una zona fronteriza frente a los casos establecidos para las grandes urbes; Néstor Vigil Montes, que reflexiona sobre la potestad del nombramiento de notarios durante los siglos XII-XVI; Maria João Oliveira e Silva, que compara el notariado portugués y castellano en el siglo XVI a través de los libros de notas realizados en Oporto; y Ricardo Seabra, cuyo trabajo aporta la visión que ofrecen los documentos generados a partir de algunos casos particulares, dentro de las escribanías públicas portuenses. Asimismo, algunos de los trabajos expuestos comportan una doble perspectiva, como el caso citado del trabajo de María Josefa Sanz que aborda el tema del notariado mediante un excelente análisis documental, o bien el realizado por Rocío Postigo Ruiz que, a partir del estudio diplomático de los padrones como fuente histórica, extrae los datos correspondientes a la sociedad y la economía en la Sevilla de comienzos del siglo XV. Además, ambos bloques se completan con el trabajo de María Luisa Domínguez Guerrero, que explica la recepción de este panorama del notariado luso-castellano en las Indias, incidiendo en la necesidad, también en el nuevo mundo, de establecer la figura del escribano como fedatario.

Por último, y en estrecha relación con los diferentes aspectos abordados en el volumen colectivo, se incluyen dos investigaciones en el ámbito de la diplomática concejil. Se trata del importante trabajo de alcance general sobre la evolución histórica y diplomática de los concejos castellanos, de José Miguel López Villalba, que analiza el uso de las ordenanzas como tipología diplomática utilizada para recoger las soluciones establecidas por el Concejo; y el de Marcos Fernández, que estudia el caso concreto de los libros de *mayordomazgo* en el Concejo de Sevilla.

Ambos complementan la visión general del notariado que se ofrece en los trabajos de los ámbitos anteriormente mencionados.

Así pues, todas estas valiosas aportaciones sobre los diferentes aspectos que conlleva el estudio del notariado castellano y portugués suponen una fuente de inspiración para nuevos trabajos, que deberán partir de la solidez de los datos aportados en este volumen.





# 33 ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

## Artículos · Articles

**17** **FREDERIC APARISI ROMERO**  
 El cultivo y procesado del lino en el Reino de Valencia (ss. XIII-XVII)

**43** **ADRIÁN CALONGE MIRANDA**  
 El mantenimiento del entramado viario romano en época medieval en La Rioja. Algunos casos de estudio

**69** **MIGUEL CALLEJA PUERTA**  
 Notarios públicos entre dos reinos. Apuntes diplomáticos sobre documentos notariales castellanos en el Archivo Distrital de Braga

**97** **XAVIER CASASSAS CANALS**  
 Las 'aqida-s entre los musulmanes castellanos y aragoneses de época mudéjar y morisca: Las 'aqida-s de Ibn Abī Zayd Al-Qayrawānī (s. X), Ibn Tūmart (s. XII) e Isa de Jebir (s. XV)

**117** **ARCADIO DEL CASTILLO**  
 Sobre el *Códice Alcobacense de Vaseo* y los *Annales Portugalenses Veteres*: Continuidad del reino visigodo de Toledo

**135** **PAULA CASTILLO**  
 Las formas de la violencia entre frailes. El testimonio de Fray Ubertino de Casale

**157** **MARÍA EUGENIA CONTRERAS JIMÉNEZ**  
 La memoria del linaje Arias Dávila en la cofradía y hospital de San Cosme y San Damián de Valladolid (siglos XV a XVII)

**193** **MARÍA FRANCISCA GARCÍA ALCÁZAR y MARÍA ÁNGELES MARTÍN ROMERA**  
 Entre servicio regio y estrategia personal: Los Continos de Valladolid (1480-1525)

**223** **CÉSAR GARCÍA DE CASTRO VALDÉS y JOSÉ ANTONIO VALDÉS GALLEGO**  
 Las inscripciones perdidas de la basílica altomedieval de San Salvador de Oviedo

**271** **MARÍA JOSÉ LOP OTÍN**  
*Hay tal número de clérigos que causa asombro*. La clerecía de Toledo a fines de la Edad Media

**303** **CORINA LUCHÍA**  
*Por que los montes de esta villa se conserben, e no se disipen como al presente estan*: La regulación de los recursos forestales en la Corona de Castilla (siglos XIV-XVI)

**333** **MARÍA ENCARNACIÓN MARTÍN LÓPEZ**  
 Las inscripciones medievales del claustro de la catedral de Roda de Isábena (Huesca). Aproximación a su taller lapidario

**365** **ISABEL MONTES ROMERO-CAMACHO**  
 Los archivos catedralicios y su importancia para los estudios prosopográficos. El deán Don Aparicio Sánchez, en el Archivo de la Catedral de Sevilla

**435** **GONZALO OLIVA MANSO**  
 La moneda en Castilla y León (1265-1284). Alfonso X, un adelantado a su tiempo.

**473** **MARIANA VALERIA PARMA**  
 Entre los signos del cielo y las voces de los hombres: La visión medieval del cielo y su representación apocalíptica

**499** **MILAGROS PLAZA PEDROCHE**  
 Los maestros santiaguistas y su designación regia durante el reinado de Juan I de Trastámara (1379-1390): La legitimación del proceso

**521** **JUAN A. PRIETO SAYAGUÉS**  
 La profesión de las élites castellanas en los monasterios y conventos durante la Baja Edad Media

**557** **ENRIQUE JOSÉ RUIZ PILARES**  
 La funcionalidad social de los inmuebles urbanos de las élites dirigentes bajomedievales: Reflexiones a partir de un caso de estudio (Jerez de la Frontera, España)

**579** **GILBERTO SORIANO CALVO**  
 Influencia de las redes nobiliarias en la expansión cristiana del siglo XII. El caso de Soria

**613** **MOHAMMED S. TAWFIQ, ALMUDENA ÁRIZA ARMADA, ATEF MANSOUR MOHAMMAD, AHMED AMEEN y MERVAT ABD EL-HADY ABD EL-LATIF**  
 A Historical and Numismatic Study of the Dinars of the Ghaznavid Sultan Maḥmūd B. Sabuktakīn at Nishapur

**653** **JOSÉ LUIS DE VILLAR IGLESIAS**  
 Los aspectos económicos en la *Batalla por el Magreb* entre omeyas y fāṭimies: El control del acceso al oro del Sudán Occidental

**Libros · Books**

**679** BELLO LEÓN, Juan Manuel y ORTEGO RICO, Pablo, *Los agentes fiscales en la Andalucía Atlántica a finales de la Edad Media: Materiales de trabajo y propuesta de estudio* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)

**683** CALLEJA PUERTA, Miguel y DOMÍNGUEZ GUERRERO, María Luisa (eds.), *Escritura, notariado y espacio urbano en la Corona de Castilla y Portugal (siglos XII-XVII)* (PALOMA CUENCA MUÑOZ)

**687** CASADO ALONSO, Hilario (coord.), *Comercio, finanzas y fiscalidad en Castilla (siglos XV-XVI)* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)

**691** CASTRO CORREA, Ainoa y RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, Manuel, *Colección diplomática altomedieval de Galicia II. Documentación en escritura visigótica de la sede lucense* (PALOMA CUENCA MUÑOZ)

**695** GARCÍA FERNÁNDEZ, Ernesto, GARCÍA-GÓMEZ, Ismael, RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, José, *Urbanismo, patrimonio, riqueza y poder en Vitoria-Gasteiz a fines de la Edad Media e inicios de la Edad Moderna* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)

**699** LADERO QUESADA, Miguel Ángel, *Ciudades de la España medieval. Introducción a su estudio* (GISELA CORONADO SCHWINDT)

**705** LADERO QUESADA, Miguel Ángel, *Los últimos años de Fernando el Católico 1505-1517* (CARLOS BARQUERO GOÑI)

**707** MARTÍN GUTIÉRREZ, Emilio y RUIZ PILARES, Enrique José, *El viñedo en Jerez durante el siglo XV. Un mercado de trabajo en torno al vino* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)

**711** MONSALVO ANTÓN, José María, *La construcción del poder real en la monarquía castellana (siglos XI-XV)* (MARÍA JESÚS FUENTE)

**715** PÉREZ RODRÍGUEZ, Francisco Javier, *Los monasterios del Reino de Galicia entre 1075 y 1540: De la reforma gregoriana a la observante* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)

**717** REIXACH SALA, Albert, *Finances públiques i mobilitat social a la Catalunya de la Baixa Edat Mitjana. Girona, 1340-1440* (JULIÁN DONADO VARA)

**721** SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Xosé M., *Iglesia, mentalidad y vida cotidiana en la Compostela medieval* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)

**725** VAL VALDIVIESO, M.<sup>a</sup> Isabel del, MARTÍN CEA y Juan Carlos, CARVAJAL DE LA VEGA, David (coords.), *Expresiones del poder en la Edad Media. Homenaje al profesor Juan Antonio Bonachía Hernando* (JOSÉ RAMÓN DÍAZ DE DURANA ORTIZ DE URBINA)