



# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA 32

AÑO 2019  
ISSN 0214-9745  
E-ISSN 2340-1362

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA





# LIBROS · BOOKS



SOLÓRZANO TELECHEA, J.A., HAEMERS, J., CZAJA, R. (eds.), *Exclusión y disciplina social en la ciudad medieval europea*, Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 2018, 386 págs. ISBN: 978-84-9960-121-2.

María Álvarez Fernández<sup>1</sup>

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.32.2019.24155>

Bajo el título *Exclusión y disciplina social en la ciudad medieval europea*, los XIV Encuentros Internacionales del Medievo reunieron en Nájera el pasado 2017 a un nutrido número de medievalistas con el objetivo de focalizar la atención historiográfica en un tema de gran interés y actualidad: la disciplina social colectiva como paso previo de los gobiernos urbanos para conseguir sociedades ordenadas y bien gobernadas. El interés de aquella fructífera reunión, cuyas conclusiones se recogen en esta monografía, permite ahora al lector reflexionar sobre el comportamiento social colectivo en el marco de las ciudades medievales, conocer los perfiles de la disidencia y descubrir una variada tipología de la exclusión social a través de los distintos mecanismos empleados por las autoridades urbanas para disciplinar a sus vecinos. Medidas encaminadas a lograr la «paz social» como la separación física de algunos grupos sociales, la confiscación de propiedades, la humillación pública, la proscripción o el exilio están hablando de unas regulaciones coercitivas «ejemplarizantes» que dejaron huella, y bien profunda, en la legislación de aquellos siglos y que sirven de hilo argumental a lo largo de todo el libro.

Es de agradecer la oportuna introducción a la obra firmada por J.A. Solórzano Telechea y R. Czaja, pues estas primeras páginas permiten al lector contextualizar historiográficamente el objeto de estudio, los distintos planteamientos desde los que fue abordado a partir de los años 70 y 80 del pasado siglo y el impacto que aquellas propuestas tuvieron en la ciencia histórica actual, un ejercicio teórico necesario y tremendamente útil que centra el debate y sitúa el objeto de la discusión: la interacción entre el individuo y la sociedad de la que forma parte, bajo el prisma de la inclusión y la exclusión, «operando a lo largo de los ejes del género y la condición social» (p. 19). De la lectura completa de la obra parece desprenderse, además, otra idea clara: sólo el conocimiento de las estrategias sociales de inclusión y cohesión permiten comprender los motivos de la exclusión.

El certero análisis de María Asenjo González sobre los criterios coercitivos con los que fueron aplicados tanto el castigo de la exclusión como la disciplina urbana en las sociedades del pasado abre la larga lista de trabajos incorporados a un volumen

---

1. Universidad de Oviedo. C.e.: [alvarezfmaria@uniovi.es](mailto:alvarezfmaria@uniovi.es)

que presenta siempre al individuo en el marco de un contexto social más amplio. En este primer trabajo, la autora analiza la progresión y alcance de la exclusión en el medio urbano castellano poniendo el acento en la seguridad ciudadana, la prevención de la delincuencia y el orden público como garantía y responsabilidad colectiva según los nuevos criterios de orden y de moral urbana ejemplificados en las ciudades medievales castellanas, de las que es buena conocedora.

El binomio exclusión-inclusión en las sociedades portuguesas de los siglos XIII y XIV, analizado por Herminia Vasconcelos Vilar gracias a las fuentes documentales conservadas para aquella época y relativas a las normas de convivencia social, permite a la estudiosa presentar un cuadro aproximativo de los lazos tejidos entre las comunidades urbanas y las fronteras físicas y sociales existentes entre ellas. Síntomas de exclusión y marginalidad que quedan igualmente reflejados, reproduciendo a pequeña escala el modelo urbano, en las universidades, como bien demuestran Ana Pereira Ferreria y Rui Miguel Rocha a partir de interesantísimos testimonios documentales de los años 1288-1383. Ejemplos variopintos de discriminación hacia la figura del escolar, como la negativa de los propietarios urbanos de aforar casas para su alojamiento, que nos dan una novedosa perspectiva de la exclusión, como novedosa es la propuesta de Francisco García-Serrano Nebras sobre unas órdenes mendicantes cuya llegada a la Península Ibérica supuso un cambio importante en las identidades urbanas y que se vieron convertidas en el foco del rechazo y al borde de la marginalidad. En efecto, clérigos seculares y obispos manifestarían abiertamente su antifraternalismo excluyendo y marginando, tanto en los asuntos espirituales como en los terrenales, a unas órdenes mendicantes perseguidas y violentadas, como bien puede documentar el autor en Burgos, Palencia, Cuéllar y Orense. Y frente a estas aproximaciones a la exclusión «negativas», la «exclusión en positivo» propuesta por José Simoes a partir de una fuente regia de gran interés, las Crónicas de Fernão Lopes, que ilustran el proceso de construcción de un grupo, el de los letrados, y su gradual identificación como «um corpo à parte dos três estados que caracterizavam o imaginário da sociedade medieval».

Cuesta trabajo extractar, por su gran interés, el espléndido estado de la cuestión que firma Fermín Miranda-García centrado en el estudio de la muerte y la ritualidad, con la ciudad como «auditorio» (p. 147). Siempre pertinente en el análisis, el autor aborda desde dos perspectivas diferentes la participación de pobres y excluidos sociales en los rituales fúnebres: por un lado, la presencia de estos últimos en «la muerte de los ricos»; por otro, los pobres «en su propia muerte». El mundo de los enterramientos y los cementerios viene ejemplificado a través del caso judío puesto que, en opinión del autor, «podrían analizarse las intervenciones del poder público sobre los cementerios de las comunidades judías expulsadas como un elemento más por cuanto suponen un estupendo símbolo de la exclusión de los excluidos después de la muerte hasta su *damnatio memoriae* más absoluta» (p. 157). En su sagaz recorrido por la muerte y la exclusión social incluye el autor un capítulo dedicado a la pena de muerte como demostración máxima de la

exclusión del individuo del cuerpo cívico pues, como la historiografía se ha encargado de demostrar, «la pena capital se ceba, sobre todo, entre los miembros más desprotegidos del sistema» (p. 164). Ahogamiento, hoguera, decapitación o ahorcamiento son los actos protagonistas elegidos por Miranda-García para su particular «escenificación del drama». El planteamiento no puede ser más enriquecedor ni estar mejor documentado.

Excomunión, destierro y vergüenza pública son los instrumentos de exclusión social que permiten a Eduard Juncosa Bonet trazar una mirada desde el Mediterráneo. Las fuentes documentales municipales de la ciudad de Tarragona y del Archivo de la Corona de Aragón, numerosas y expresivas, le permiten trazar, desde el enfoque de la exclusión, los mecanismos de remisión ejemplarizante y reintegración en la comunidad urbana como, por ejemplo, la excomunión en respuesta al asesinato. Del máximo interés son, a nuestro juicio, los apartados dedicados a la moralidad pública (pp. 183-185) y los espacios del castigo (pp. 187-189) incluyendo, en este último caso, un itinerario ritual de la vergüenza pública (p. 188).

La siempre sugerente perspectiva de la historia del arte como fuente histórica de conocimiento en sí misma la aporta Fernando Villaseñor Sebastián introduciendo el discurso figurativo de la plástica románica para plantear, desde el arte, ciertos pecados «excluyentes» como la lujuria, el adulterio, la fornicación, la avaricia, la usura, la pobreza y la sodomía. Un repaso iconográfico que viene a reforzar el interés de una aproximación al problema de carácter inter y multidisciplinar que agote las posibilidades de estudio eligiendo, en este caso, el «documento del imaginario», por utilizar una feliz expresión de J. Le Goff.

En una realidad bien distinta a la hasta ahora planteada nos adentra Sandra Suárez García cuando propone el estudio del prejuicio y la represión de los judíos nazaríes en al-Andalus, cuestión que adolece, en opinión de la autora, de estudios profundos y revisiones actualizadas (p. 223). Las persecuciones, la muerte violenta y las conversiones forzadas de comunidades judías son una realidad bien atestiguada en el Occidente cristiano, grupos especialmente vulnerables en tiempos de crisis socioeconómicas donde el judío quedaba expuesto a la arbitrariedad del poder y a la violencia popular, tal y como propone la autora en el capítulo «Violencia» (pp. 235-240). Prejuicio y segregación que acompañaron siempre a esta minoría, sufriendo los judíos nazaríes el mismo destino que el resto de las aljamas castellano-aragonesas.

La segunda parte de la monografía, dedicada a la «Disidencia y disciplinamiento social», se inicia con un documentado estado de la cuestión sobre el caso báltico. En su artículo, Roman Czaja fundamenta en las fuentes municipales los principales tópicos relativos a la disciplina social en los tres grupos de ciudades que el autor clasifica para la época medieval: las de la costa suroeste del Mar Báltico (Lübeck, Wismar), las denominadas «prussian towns» (Danzig, Königsberg, Elbing, Thorn) y las «livonian towns» (Riga, Reval/Tallinn), observando en cada uno de los tres casos las condiciones sociales y políticas que llevaron a las ciudades bálticas a

articular estrategias de disciplina y control social con un claro objetivo: constatar si prevaleció sobre ellas un modelo «hanseático» de disciplinamiento o si, por el contrario, prevalecieron las diversidades locales. Esta aproximación comparativa permite, además, vislumbrar ritmos diferentes en la aplicación de estas medidas –más tardías en el caso de las ciudades del área prusiana– y matices distintos entre ellas, concluyendo taxativamente el autor que «the existence of one Hanseatic model of social disciplining in the Baltic Sea area in the Late Middle Ages cannot be declared». También bajo el prisma de las fuentes municipales medievales Anna Maleszka se aproxima a dos realidades periféricas de la Europa medieval: la Irlanda anglonormanda y la Prusia teutónica, caracterizadas por modelos muy similares de conquista y colonización. El análisis de las fuentes documentales conservadas sugiere a la autora, desde el punto de vista de la disciplina social, que también las relaciones entre las autoridades urbanas y las instituciones eclesiásticas siguieron pautas parecidas.

Las aproximaciones de Justine Firnhaber-Baker para el caso francés y Hannelore Frank para el belga vienen a completar el rico panorama europeo con el análisis de unas fuentes jurídicas de gran interés y largo recorrido para el conocimiento de las restricciones sociales a las que se vio avocada la población más necesitada. Junto a este tipo de disposiciones jurídicas, algunas obras bien conocidas, como el famoso *De subventione pauperum* de Juan Luis Vives (Brujas, 1526), contribuyeron a intensificar unas políticas de control y exclusión social que venían siendo practicadas en Brujas al menos desde el siglo XVI. Nos encontramos ante un estudio documental concienzudo y riguroso que permite concluir una continuidad sin fisuras entre la legislación del siglo XIV y la del periodo anterior.

Un planteamiento mucho más general, pero extremadamente novedoso, es el que ofrecen Jelten Baguet, Frederik Buylaert y Janna Everaert a propósito del papel de las élites políticas urbanas en el nacimiento del Antiguo Régimen en los Países Bajos del Sur (siglos XIV a XVI) y la tendencia a la oligarquización de las ciudades premodernas. El clásico modelo empírico que propone como causa-efecto la consolidación de las élites políticas y las complejas jerarquías sociales, por un lado, y la gradual estigmatización de determinados grupos sociales –mujeres, pobres, ancianos, gitanos, migrantes– por otro, avalado por tesis clásicas como las de F. Rexroth o de C. Friedrichs, es discutido ahora por estos autores, que califican de frágil la ecuación y subrayan el sesgo historiográfico de dicho planteamiento a través de la comparación de tres «biografías urbanas»: Gante, Amberes y Malinas.

Dos últimas aportaciones, para cerrar la monografía, nos devuelven a la realidad peninsular. La de Javier Ilundain Chamarro, a las villas francas privilegiadas de la Navarra medieval. La de Miriam Fernández Pérez, a la discriminación femenina presente en la ciudad medieval. Mancebas, barraganas, amantes, amigas, concubinas frente a prostitutas y «malas mujeres» son analizadas desde la doble óptica de la discriminación social de género y de la «estigmatización» de la «otra» mujer.



**Artículos · Articles**

**15** JOAQUÍN APARICI MARTÍ & CONCEPCIÓN VILLANUEVA MORTE  
Deslindes y amojonamientos medievales en las serranías de Gúdar-Maestrazgo: un acercamiento al patrimonio rural y a la didáctica del territorio

**61** CARLOS BARQUERO GOÑI  
Los hospitalarios y los monasterios en la Corona de Castilla durante los siglos XII y XIII

**85** ROCÍO BELLO GAY  
Representación política, oficios concejiles y acumulación económica en las aldeas abulenses en la Baja Edad Media: algunos apuntes acerca de la caracterización de las llamadas elites rurales (1474-1504)

**105** ALBERT CASSANYES ROIG  
La iglesia de Mallorca y la redención de cautivos en la Baja Edad Media

**133** JULIÁN CLEMENTE RAMOS  
Una dehesa por dentro: Castilrubio (1290-c. 1545). Paisaje, explotación y usurpación de términos

**161** FRANCISCO JOSÉ DÍAZ MARCILLA  
Las relaciones sociales dentro del *Cancionero de Juan Alfonso de Baena* (siglo XV). Redes y mentalidades

**187** GUILLERMO FERNÁNDEZ ORTIZ  
El archivo del monasterio cisterciense de Nuestra Señora de Belmonte (Asturias, España) en vísperas de la Reforma (1560)

**225** IVÁN GARCÍA IZQUIERDO  
El linaje de Aza durante los siglos XIII y XIV: declive y resurgimiento

**267** JAVIER LÓPEZ RÍDER  
Migraciones rurales en el paisaje meridional del Reino de Córdoba en el tránsito de la Edad Media a la Moderna

**303** JESÚS RODRÍGUEZ MORALES & DAVID GONZÁLEZ AGUDO  
Los caminos de la repoblación segoviana en la Transierra entre los siglos XIII y XV a partir del Privilegio de las Alberguerías de 1273

**337** JONATAN ROMERO PÉREZ  
Estructuras militares y logísticas en la Corona de Castilla durante el siglo XIV

**379** VICENT ROYO PÉREZ  
Árbitros y mediadores en el mundo rural valenciano durante la Baja Edad Media: Els Ports y El Maestrat (s. XIII-XIV)

**413** XOSÉ M. SÁNCHEZ SÁNCHEZ  
Aproximación al concejo de la ciudad de Santiago de Compostela y su configuración entre los siglos XIII-XV. Un poder urbano en el señorío episcopal

**449** FERNANDO SERRANO LARRÁYOZ & MANUEL FRANCISCO CARRILLO RODRÍGUEZ  
Nueva perspectiva acerca de las enfermedades de Enrique IV de Castilla: el recetario del doctor Gómez García de Salamanca

**469** NÉSTOR VIGIL MONTES  
«Tractados de pazes, aliança e concordia entre as duas coroas de Portugal e Inglaterra», un cartulario realizado a comienzos del siglo XV para consolidar el Tratado de Windsor entre los reinos de Inglaterra y Portugal (1386), la alianza permanente más prolongada de la historia

**Notas de Filología castellana medieval · Notes of Medieval Castilian Philology**

**501** FRANCISCO ABAD NEBOT  
Notas bibliográfico-críticas de Filología castellana medieval

**Libros · Books**

**515** ARSUGA LABORDE, Diego, *Pedro Fernández de Velasco, primer conde de Haro. Un estudio de la figura de un ricohombre en la Castilla del Cuatrocientos* (CARLOS BARQUERO GOÑI)

**517** BECEIRO PITA, Isabel (directora), *La espiritualidad y la configuración de los reinos ibéricos (siglos XII-XV)* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)

**529** GALENDE DÍAZ, Juan Carlos, ÁVILA SEOANE, Nicolás, *El rodado regio hispánico: León y Castilla antes de la unificación (1157-1230)* (MAURICIO HERRERO JIMÉNEZ)

**533** IRIJOA CORTÉS, Iago, GOICOLEA JULIÁN, Francisco Javier, GARCÍA FERNÁNDEZ, Ernesto (coords.), *Mercaderes y financieros vascos y riojanos en Castilla y en Europa en el tránsito de la Edad Media a la Moderna* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)

## Libros · Books

- 537 LACARRA, José María, *Alfonso el Batallador. Estudio preliminar de Fermín Miranda* (PAULINA LÓPEZ PITA)
- 541 MARTÍN LÓPEZ, María Encarnación y CAVERO DOMÍNGUEZ, Gregoria, *Colección Documental del Monasterio de San Guillermo de Villabuena (1172-1527)* (JOSÉ MIGUEL LÓPEZ VILLALBA)
- 545 MARTÍN PRIETO, Pablo, *Las Cruzadas* (MARGARITA CANTERA MONTENEGRO)
- 547 RIO, Alice, *Legal Practice and the Written World in the Early Middle Ages. Frankish Formulae, c. 500-1000* (ALEJANDRO PABLO BAÑÓN PARDO)
- 551 ROYO PÉREZ, Vicent, *Les arrels històriques de la comarca dels Ports. Societat, poder i identitat en una terra de frontera durant la Baixa Edat Mitjana* (JULIÁN DONADO VARA)
- 555 SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de, *Política monetaria y moneda en el reinado de Carlos II* (JOSÉ MIGUEL LÓPEZ VILLALBA)
- 559 SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de y FRANCISCO OLMOS, José María de, *Corpus Inscriptionum Hispaniae Mediaevalium. Guadalajara (1112-1499)* (JOSÉ MIGUEL LÓPEZ VILLALBA)
- 563 SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús A. y SOUSA MELO, Arnaldo (eds.), *Trabajar en la ciudad medieval europea* (ROBERTO J. GONZÁLEZ ZALACAIN)
- 567 SOLÓRZANO TELECHEA, J.A., HAEMERS, J., CZAJA, R. (eds.), *Exclusión y disciplina social en la ciudad medieval europea* (MARÍA ÁLVAREZ FERNÁNDEZ)
- 571 TRANCHANT, Mathias, *Les ports maritimes de la France atlantique (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle). Volume I: Tableau géohistorique* (FERNANDO MARTÍN PÉREZ)