



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA 32

AÑO 2019
ISSN 0214-9745
E-ISSN 2340-1362

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA



LIBROS · BOOKS

MARTÍN LÓPEZ, María Encarnación y CAVERO DOMÍNGUEZ, Gregoria, *Colección Documental del Monasterio de San Guillermo de Villabuena (1172-1527)*, León, Universidad de León, 2017, 355 págs., ISBN: 978-84-9773-911-5.

José Miguel López Villalba¹

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.32.2019.24094>

En las últimas décadas hemos asistido a la publicación de numerosos repertorios diplomáticos sobre el Medievo hispano. Ello ha permitido la divulgación de ingentes cantidades de documentos inéditos que a su vez está contribuyendo a la realización de numerosos estudios históricos, filológicos o documentales que ayudan a mejorar nuestro conocimiento sobre el universo medieval.

La colección documental del monasterio cisterciense femenino de San Guillermo de Villabuena que justifica esta reseña está presentada por las profesoras de la Universidad de León, María Encarnación Martín López y Gregoria Caveró Domínguez, conocidas autoras de numerosos y renombrados estudios. En esta aportación en común, vienen a componer una profunda revisión sobre lo ya conocido acerca del citado monasterio cisterciense, por medio de un centenar y medio de documentos desconocidos hasta la fecha. Se trata de una colección de pergaminos, conservados en magnífico estado por su monasterio hermano de San Miguel de las Dueñas.

Gracias a esta magnífica contribución se puede revisar la evolución del monasterio de San Guillermo, desde su temprana fundación por Alfonso IX, junto a su posterior donación a su esposa, la reina Teresa de Portugal, a partir del momento en que ésta fue repudiada por el monarca. Un proceso debidamente recreado por las autoras en el que se pone de manifiesto cómo, tras el reconocimiento de la nulidad del matrimonio de Alfonso IX y Teresa de Portugal, ésta percibió los bienes de Villabuena, reconocido como infantado real, para construir el monasterio. La hacienda del monasterio no se formó de modo arbitrario sino que los fundadores fueron cuidadosos al fijar su patrimonio, de suerte que ya en 1221 Alfonso IX había adquirido algunas propiedades para una fundación que aún estaba en proyecto. El monasterio debió comenzar su actividad en el año 1229, ya que la citada reina Teresa debía hallarse en él estos años, puesto que las escrituras la significan como *tenente monasterium*. Posteriormente, la reina siguió haciendo importantes adquisiciones territoriales, aprovechando importantes ofrendas económicas que algunos fieles llevaron a cabo, como la que hizo la infanta doña Sancha por la salvación de su alma.

1. UNED. C. e.: jlopez@geo.uned.es

Los papas Gregorio IX, en 1231, e Inocencio IV, en Lyon el 12 de agosto de 1246, confirmaron a Teresa como fundadora y como monja cisterciense. Dio comienzo un largo periodo de vida conventual que se ve reflejado en los nuevos diplomas presentados y durante el cual hubo ciertos personajes, sobre todo merinos y encomenderos, que vinculados al monasterio demostraron una actitud desleal que llevó a una desestabilización económica del mismo. El siglo XIV conocerá, debido a esta falta de solidez de la economía conventual, la recurrencia a deudas elevadas, como la que mantenía con el vecino monasterio benedictino de San Andrés de Espinareda, que en 1390 señalaba en sus cuentas una deuda de 1900 maravedís.

Ante tal situación las monjas cistercienses confiaron en los nobles, pero la rapacidad de los grupos privilegiados resultó tan desmedida que se fueron incautando de una serie de propiedades del convento, sobre todo de aquellas fincas dedicadas al cultivo del vino, aunque igualmente lo hicieron con las de sotos de castaños y otras muchas heredades.

En el siglo XVI, una descomunal crecida del río Cúa, en cuyas orillas se hallaba el monasterio, arrasó el edificio y obligó a la comunidad a trasladarse a la comunidad hermana de San Miguel de las Dueñas. Allí llevaron sus bienes muebles y documentos, y es en dicho monasterio donde se siguen custodiando actualmente los pergaminos que han sido estudiados por las autoras, en un excelente estado de conservación.

Uno de los puntos fuertes de la obra es el planteamiento de la conflictividad variada que acució al convento en su oposición contra la nobleza cercana con varios motivos, entre los que se ha de destacar el aprovechamiento de las aguas del río Cúa. Efectivamente, desde los primeros momentos los rectores de estos monasterios, sabedores de las dificultades que iba a tener la comunidad para mantener su autonomía frente a los merinos reales y la nobleza local emergente, establecieron unos amplios inventarios de bienes y vasallos para la mejor regulación y control del dominio. Vemos reflejado en las páginas del estudio cómo las religiosas se vieron asediadas, entre otros nobles, por el conde Osorio, cuyo dominio señorial estaba consolidándose. De la misma forma, el crecimiento y fortalecimiento de los concejos cercanos, como Cacabelos, supuso en muchas ocasiones litigios y enfrentamientos por los derechos del agua y del uso de los molinos.

Otro de los aspectos destacables es la riqueza que la documentación presenta acerca de la toponimia de la zona. Se trata de un dominio muy concreto, enmarcado por los ríos Valcarce, Burbia y Cúa, al que debemos sumar los territorios de los dos Magaz, Cubillos y Cubillinos, así como propiedades en La Válgora. El lenguaje presenta una mezcla de galleguismos. La toponimia del territorio de la vega del Cúa se refleja con todo detalle en los documentos, a la vez que permite al lector conocer la ubicación de las diferentes heredades, con lo cual se sabe que, a lo largo de sus tres siglos de existencia, muchas de las hermanas profesas entregaron propiedades a su entrada, algunas de las cuales tan lejanas del monasterio que podían encontrarse cerca de La Bañeza. Esto mismo acontece con los apellidos

de los lugareños, en los que los hidrónimos están muy extendidos y que, debido a su perpetuación, ayuda en alto grado a la fijación de perfiles genealógicos

La segunda parte del estudio es la referente al aspecto diplomático. En una búsqueda tan extensa como eficiente las autoras han escudriñado documentos en el Monasterio de San Miguel de las Dueñas, el Archivo Histórico Nacional, el archivo de las catedrales de León y Astorga, el archivo Diocesano de Astorga, el archivo de los Duques de Alba en Madrid y el archivo de los Duques de Medina Sidonia en Sanlúcar de Barrameda. Un campo de pesquisa tan amplio que ha dado unos excelentes resultados para la historia del monasterio, aunque la tipología diplomática que los ampara no es demasiado variada, resulta de sobrada importancia para los objetivos propuestos.

El conjunto de la documentación es reflejo de la realidad de esta pequeña comunidad. Se compone de algunos documentos regios y pontificios que pudieran parecer ensombrecidos por la abundancia de documentación privada y concretamente de la tipología de las cartas de foro. Este es el negocio jurídico más abundante en la colección y nos habla no solo de una explotación indirecta del dominio, sino de las penalidades económicas que esta comunidad cisterciense sufrió casi desde su fundación.

La documentación notarial es, por lo tanto, la predominante en la colección, dado el carácter privado de la misma. El arzobispo de Santiago o el conde Osorio tienen jurisdicción notarial en la zona y muchos documentos son ejecutados por sus notarios públicos. A ellos se suman los notarios del rey, los notarios de número de Cacabelos y los notarios de número de Ponferrada. Los documentos ofrecen una detallada información sobre la *actio* y la *conscriptio* documentales, así como sobre los cambios de los diferentes actuantes sobre los mismos, custodia de la documentación, y los procedimientos judiciales que todo ello conlleva. En fin, son una fuente clara y abundante para el estudio del notariado de la zona.

La correcta edición de los ciento setenta y siete documentos presentados, que comprenden desde el año 1172 hasta el año 1535, es uno de los principales valores de esta obra que coadyuva al mejor conocimiento de un territorio, el que se despliega a las orillas de la ribera del Cúa en el Bierzo leonés, además de penetrar en el desarrollo del atractivo y actual tema de la vida monástica femenina, que aunque no siempre resultó tan próspera como la de los monasterios masculinos, es igualmente trascendental para el logro del discernimiento completo del establecimiento y progreso de la obra religiosa monacal, en este caso en la susodicha comarca del Bierzo.

En resumen, esta publicación cubre dos grandes objetivos, por un lado viene a llenar un vacío en los estudios de las comunidades religiosas femeninas a la vez que presenta un magnífico trabajo paleográfico y diplomático que será de obligada consulta en adelante.

Artículos · Articles

15 JOAQUÍN APARICI MARTÍ & CONCEPCIÓN VILLANUEVA MORTE
Deslindes y amojonamientos medievales en las serranías de Gúdar-Maestrazgo: un acercamiento al patrimonio rural y a la didáctica del territorio

61 CARLOS BARQUERO GOÑI
Los hospitalarios y los monasterios en la Corona de Castilla durante los siglos XII y XIII

85 ROCÍO BELLO GAY
Representación política, oficios concejiles y acumulación económica en las aldeas abulenses en la Baja Edad Media: algunos apuntes acerca de la caracterización de las llamadas elites rurales (1474-1504)

105 ALBERT CASSANYES ROIG
La iglesia de Mallorca y la redención de cautivos en la Baja Edad Media

133 JULIÁN CLEMENTE RAMOS
Una dehesa por dentro: Castilrubio (1290-c. 1545). Paisaje, explotación y usurpación de términos

161 FRANCISCO JOSÉ DÍAZ MARCILLA
Las relaciones sociales dentro del *Cancionero de Juan Alfonso de Baena* (siglo XV). Redes y mentalidades

187 GUILLERMO FERNÁNDEZ ORTIZ
El archivo del monasterio cisterciense de Nuestra Señora de Belmonte (Asturias, España) en vísperas de la Reforma (1560)

225 IVÁN GARCÍA IZQUIERDO
El linaje de Aza durante los siglos XIII y XIV: declive y resurgimiento

267 JAVIER LÓPEZ RÍDER
Migraciones rurales en el paisaje meridional del Reino de Córdoba en el tránsito de la Edad Media a la Moderna

303 JESÚS RODRÍGUEZ MORALES & DAVID GONZÁLEZ AGUDO
Los caminos de la repoblación segoviana en la Transierra entre los siglos XIII y XV a partir del Privilegio de las Alberguerías de 1273

337 JONATAN ROMERO PÉREZ
Estructuras militares y logísticas en la Corona de Castilla durante el siglo XIV

379 VICENT ROYO PÉREZ
Árbitros y mediadores en el mundo rural valenciano durante la Baja Edad Media: Els Ports y El Maestrat (s. XIII-XIV)

413 XOSÉ M. SÁNCHEZ SÁNCHEZ
Aproximación al concejo de la ciudad de Santiago de Compostela y su configuración entre los siglos XIII-XV. Un poder urbano en el señorío episcopal

449 FERNANDO SERRANO LARRÁYOZ & MANUEL FRANCISCO CARRILLO RODRÍGUEZ
Nueva perspectiva acerca de las enfermedades de Enrique IV de Castilla: el recetario del doctor Gómez García de Salamanca

469 NÉSTOR VIGIL MONTES
«Tractados de pazes, aliança e concordia entre as duas coroas de Portugal e Inglaterra», un cartulario realizado a comienzos del siglo XV para consolidar el Tratado de Windsor entre los reinos de Inglaterra y Portugal (1386), la alianza permanente más prolongada de la historia

Notas de Filología castellana medieval · Notes of Medieval Castilian Philology

501 FRANCISCO ABAD NEBOT
Notas bibliográfico-críticas de Filología castellana medieval

Libros · Books

515 ARSUGA LABORDE, Diego, *Pedro Fernández de Velasco, primer conde de Haro. Un estudio de la figura de un ricohombre en la Castilla del Cuatrocientos* (CARLOS BARQUERO GOÑI)

517 BECEIRO PITA, Isabel (directora), *La espiritualidad y la configuración de los reinos ibéricos (siglos XII-XV)* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)

529 GALENDE DÍAZ, Juan Carlos, ÁVILA SEOANE, Nicolás, *El rodado regio hispánico: León y Castilla antes de la unificación (1157-1230)* (MAURICIO HERRERO JIMÉNEZ)

533 IRIJOA CORTÉS, Iago, GOICOLEA JULIÁN, Francisco Javier, GARCÍA FERNÁNDEZ, Ernesto (coords.), *Mercaderes y financieros vascos y riojanos en Castilla y en Europa en el tránsito de la Edad Media a la Moderna* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)

Libros · Books

- 537** LACARRA, José María, *Alfonso el Batallador. Estudio preliminar de Fermín Miranda* (PAULINA LÓPEZ PITA)
- 541** MARTÍN LÓPEZ, María Encarnación y CAVERO DOMÍNGUEZ, Gregoria, *Colección Documental del Monasterio de San Guillermo de Villabuena (1172-1527)* (JOSÉ MIGUEL LÓPEZ VILLALBA)
- 545** MARTÍN PRIETO, Pablo, *Las Cruzadas* (MARGARITA CANTERA MONTENEGRO)
- 547** RIO, Alice, *Legal Practice and the Written World in the Early Middle Ages. Frankish Formulae, c. 500-1000* (ALEJANDRO PABLO BAÑÓN PARDO)
- 551** ROYO PÉREZ, Vicent, *Les arrels històriques de la comarca dels Ports. Societat, poder i identitat en una terra de frontera durant la Baixa Edat Mitjana* (JULIÁN DONADO VARA)
- 555** SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de, *Política monetaria y moneda en el reinado de Carlos II* (JOSÉ MIGUEL LÓPEZ VILLALBA)
- 559** SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de y FRANCISCO OLMOS, José María de, *Corpus Inscriptionum Hispaniae Mediaevalium. Guadalajara (1112-1499)* (JOSÉ MIGUEL LÓPEZ VILLALBA)
- 563** SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús A. y SOUSA MELO, Arnaldo (eds.), *Trabajar en la ciudad medieval europea* (ROBERTO J. GONZÁLEZ ZALACAIN)
- 567** SOLÓRZANO TELECHEA, J.A., HAEMERS, J., CZAJA, R. (eds.), *Exclusión y disciplina social en la ciudad medieval europea* (MARÍA ÁLVAREZ FERNÁNDEZ)
- 571** TRANCHANT, Mathias, *Les ports maritimes de la France atlantique (XI^e-XV^e siècle). Volume I: Tableau géohistorique* (FERNANDO MARTÍN PÉREZ)