



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA 32

AÑO 2019
ISSN 0214-9745
E-ISSN 2340-1362

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA



LIBROS · BOOKS

SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús A. y SOUSA MELO, Arnaldo (eds.), *Trabajar en la ciudad medieval europea*. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2018, 486 pp. ISBN: 978-84-9960-115-1.

Roberto J. González Zalacain¹

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.32.2019.23325>

Fiel a su cita anual, el Instituto de Estudios Riojanos ha publicado en este 2018 una nueva edición que agrupa los resultados científicos de los Encuentros Internacionales del Medievo, al cuidado de Jesús Ángel Solórzano Telechea y de Arnaldo Sousa Melo. Esta nueva publicación recoge los trabajos que se desarrollaron en la XIII edición de esos Encuentros, celebrada en noviembre de 2016 en la ciudad de Nájera. Como viene siendo seña distintiva de esta reunión científica, también en esta ocasión el abanico de países representados por especialistas fue muy amplio, incluyendo España, Alemania, Bélgica, Portugal, Holanda o Polonia.

La temática que en esta ocasión centró los debates fue el trabajo en el mundo medieval, con especial atención al mundo urbano, espacio al que tradicionalmente ha dedicado su atención esta reunión científica. El libro se divide en cuatro partes diferenciadas, precedidas por una introducción a cargo de Jesús A. Solórzano, uno de los editores del volumen. La primera de ellas recopila aquellas aportaciones realizadas en torno a la organización y representación del trabajo. La abre el otro editor, Arnaldo Sousa Melo, y en ella analiza la organización de los oficios en las ciudades portuguesas de los siglos XIV y XV. En su trabajo se propone la revisión de las definiciones de «trabajo regulado» y «trabajo libre», ya que algunas categorías detectadas en la documentación no encuentran acomodo en esas rígidas clasificaciones manejadas tradicionalmente por la historiografía. A continuación, Germán Navarro Espinach se centra en la organización del trabajo en la corona de Aragón, a partir del estudio de las instituciones vinculadas con esta realidad. Concluye este autor que se trataba de organizaciones mucho más flexibles de lo que tradicionalmente se considera, ya que en función de los distintos sectores productivos, áreas geográficas, amén de los momentos concretos en los que nos fijemos en ellas, su realidad presenta características diferenciadas. El tercero de los trabajos de esta primera parte corre a cargo de Tomás Puñal Fernández, quien lo dedica a estudiar los oficios dedicados al vestido y calzado de la Castilla bajomedieval, especialmente en las ciudades de los valles del Duero y el Tajo, importantes plazas manufactureras y mercantiles en el contexto castellano. En el texto se analizan los modelos productivos de estos lugares, poniendo de manifiesto la existencia de contradicciones en ellos, en aspectos clave de la producción o la

1. Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMYR)-Universidad de La Laguna. C. e.: rjgonza@ull.edu.es

financiación, que ponen de relieve la dialéctica entre técnicas tradicionales, y en ocasiones obsoletas, frente a la modernización de la producción exigida por el mercado; o la temporalización demandada frente a la estabilidad laboral que se producía con la especialización del trabajo. Todo ello en un marco productivo que buscaba nuevos modelos, basados en el abaratamiento de costes y la maximización productiva. La cuarta aportación de esta primera parte se ocupa de analizar las condiciones laborales y vitales de los artesanos de las ciudades alemanas, cuya vida cotidiana era regulada por las ordenanzas de oficios en particular, y por la legislación urbana en general, que reglamentaban buena parte de la producción, de los precios finales y de las posibilidades de movilidad de los trabajadores de los oficios artesanos. Se cierra esta primera parte con la aportación de Josué Villa Prieto, quien analiza la tratadística medieval sobre los oficios desde una perspectiva comparada, tomando como ejemplo los casos de los oficios urbanos de Italia y de Castilla. La conclusión principal a la que llega incide en que los autores de estos textos tomaron como modelo los tratados del mundo clásico, aunque no se limitaron a la mera copia e incorporaron algunos elementos pioneros en este tipo de obras, como ocurría, por ejemplo, en relación a la organización del trabajo o a la valoración de los oficios mecánicos.

El segundo bloque del libro se centra en los aspectos económicos del trabajo, en especial en su remuneración, así como en los espacios de trabajo, y recoge un total de siete aportaciones distintas. Abre este segundo apartado José Damián González Arce con un estudio sobre los vínculos de las grandes familias de comerciantes burgalesas que tenían como base el puerto de Bilbao, a partir de una fuente de indudable interés, cual es la de los registros de averías de este puerto norteño entre los años 1481 y 1501. Esa documentación excepcional permite conocer prácticamente todos los entresijos del día a día de más de sesenta de esas grandes compañías de origen burgales, pudiendo desentrañar cómo se gestionaron en su quehacer cotidiano. Sigue a continuación el trabajo de Laura Miquel Milian dedicado a los salarios públicos municipales de la Barcelona bajomedieval, analizando no sólo su composición sino sus cambios o permanencias, así como el modo en que la guerra repercutió en la mentalidad ciudadana en relación a alguno de esos cargos municipales. No debemos perder de vista que, como en otros momentos de la historia, las épocas de dificultad económica comportaban cambios en las consideraciones económicas que repercutían de manera muy habitual en el salario de esos trabajadores a sueldo de los municipios. La tercera de las contribuciones de esta segunda parte corre a cargo de Pol Junyent, quien estudia las necesidades laborales requeridas para la construcción de un navío muy concreto, la galera real de Alfonso el Magnánimo fabricada en 1431. Para ello analiza todos los elementos vinculados desde el punto de vista laboral relacionados con esta tarea, como por ejemplo el trabajo de la madera necesaria para la construcción del barco y su posterior procesamiento por los carpinteros de ribera. A continuación se estudia todo lo vinculado con la impermeabilización de la galera, y una

vez finalizado el análisis del casco se estudia también el trabajo vinculado con los aparejos o la decoración y ornamentación. Finalmente, un último capítulo es el referido a la bendición de la embarcación. Se trata de un estudio muy sugerente que demuestra lo intrincado y complejo que llegaba a ser, desde el punto de vista laboral, el proceso productivo de las grandes empresas constructoras de la época, como podrían ser en este caso las galeras. Arie van Steensel presenta, como cuarta aportación, una herramienta de mapa digital que permite, a través del análisis de los registros fiscales de la ciudad de Leiden entre los siglos XV y XVI, el establecimiento de una topografía urbana que recoge la localización de las distintas actividades económicas desarrolladas por la ciudad, así como la identificación de los lugares de hábitat de las personas dedicadas a las distintas labores. El quinto trabajo corresponde a Dirk de Vries, y en él se adentra en el mundo laboral de las carnicerías de los Países Bajos, en la misma cronología del trabajo precedente, a caballo entre la Edad Media y la Moderna. Esta actividad, como se demuestra en el texto del volumen, se escapaba en buena medida de la regulación municipal, ya que los carniceros se ubicaban, por razones varias, en los márgenes de las ciudades, en las entradas y salidas de las mismas. En la sexta aportación María del Camí Dols aprovecha la documentación del capítulo catedralicio de la diócesis de Mallorca para conocer la estructura orgánica y de trabajo, así como los salarios y los servicios prestados, de todo el personal remunerado por esta institución. Finaliza este segundo bloque de trabajo con el sugerente estudio de Ezequiel Borgognoni, dedicado a desvelar el trabajo nocturno de las ciudades medievales hispánicas. Para ello parte del principio de que la noche era un espacio desvinculado del trabajo, aunque el autor demuestra, a través del desglose de todas aquellas tareas que se realizaban de noche en las distintas ciudades en el seno de diferentes sectores laborales, incluyendo un capítulo específico para las ocupaciones laborales femeninas.

El tercero de los bloques del libro contiene tres capítulos dedicados a política, trabajo y trabajadores. El primero de ellos, de Eduard Juncosa, aborda el análisis del funcionamiento del sistema sociopolítico municipal catalán, especialmente en lo relativo a la evolución de la presencia de los oficios en las asambleas generales y en los sistemas electorales. A continuación Albert Reixach se centra en el estudio de las relaciones entre el ámbito laboral y la política municipal en la Gerona de entre mediados del siglo XII y mediados del XIV, estudiando cómo accedían los artesanos al poder local y los conflictos derivados de ello. Por su parte, Bruno Marconi se centra, en un período algo previo, en el mismo fenómeno ocurrido en la ciudad de Lisboa.

Finaliza la obra con la aplicación de la perspectiva de género al tema monográfico de estudio, a través de tres trabajos concretos. El primero de ellos es el de María Martínez Martínez, quien estudia las facetas del trabajo femenino en la Murcia de la baja Edad Media. La autora acredita cómo las mujeres debían compaginar el trabajo fuera del hogar con las responsabilidades organizativas de la casa familiar,

y la comparación con los varones a la hora de ser remuneradas era negativa. A continuación Nena Vandeweerd analiza en su artículo qué papel económico tuvieron las mujeres en la cofradía de los carniceros de Lovaina de los siglos XV y XVI. Según la autora, el proceso de degradación de la condición económica femenina atestiguado en diversas ciudades del norte de Europa no es extrapolable al caso de Lovaina, y requiere para cada caso un análisis individualizado. Cierra este cuarto capítulo, y con ello el libro, el trabajo de Ursula Sowina sobre las actividades laborales y económicas desempeñadas por las mujeres habitantes de las ciudades de Polonia en el tránsito entre la Edad Media y la Moderna. A pesar de la dificultad de identificar en las fuentes ese trabajo femenino, especialmente el de los sectores desfavorecidos, la autora consigue a través del estudio del papel de las mujeres en las familias, en los distintos sectores, evaluar la contribución femenina al trabajo artesano.

Se trata, como se puede comprobar, de un variado y rico elenco de contribuciones, que sin lugar a dudas ayudarán a actualizar el conocimiento que tenemos sobre el mundo laboral en las ciudades europeas del final del Medievo y el comienzo de la Edad Moderna en perspectiva comparada. Sin dejar de lado la percepción que tradicionalmente ha marcado este tipo de trabajos, queda claro, a partir de algunas de las contribuciones recogidas en este volumen monográfico, que debemos replantearnos el papel de los oficios en las ciudades medievales, y también repensar las categorías laborales y sociales, ya que, como demuestran algunas de las propuestas comentadas, los marcos normativos, sociales y económicos eran mucho más flexibles y permeables que lo que tradicionalmente hemos venido considerando en las últimas décadas.

No queda más que concluir que este libro constituye una nueva muestra de la alta valoración historiográfica de los Encuentros Internacionales del Medievo de Nájera, que se mantienen en el tiempo como un referente de reflexión y análisis comparado de las realidades urbanas de las sociedades bajomedievales.

Artículos · Articles

15 JOAQUÍN APARICI MARTÍ & CONCEPCIÓN VILLANUEVA MORTE
 Deslindes y amojonamientos medievales en las serranías de Gúdar-Maestrazgo: un acercamiento al patrimonio rural y a la didáctica del territorio

61 CARLOS BARQUERO GOÑI
 Los hospitalarios y los monasterios en la Corona de Castilla durante los siglos XII y XIII

85 ROCÍO BELLO GAY
 Representación política, oficios concejiles y acumulación económica en las aldeas abulenses en la Baja Edad Media: algunos apuntes acerca de la caracterización de las llamadas elites rurales (1474-1504)

105 ALBERT CASSANYES ROIG
 La iglesia de Mallorca y la redención de cautivos en la Baja Edad Media

133 JULIÁN CLEMENTE RAMOS
 Una dehesa por dentro: Castilrubio (1290-c. 1545). Paisaje, explotación y usurpación de términos

161 FRANCISCO JOSÉ DÍAZ MARCILLA
 Las relaciones sociales dentro del *Cancionero de Juan Alfonso de Baena* (siglo XV). Redes y mentalidades

187 GUILLERMO FERNÁNDEZ ORTIZ
 El archivo del monasterio cisterciense de Nuestra Señora de Belmonte (Asturias, España) en vísperas de la Reforma (1560)

225 IVÁN GARCÍA IZQUIERDO
 El linaje de Aza durante los siglos XIII y XIV: declive y resurgimiento

267 JAVIER LÓPEZ RÍDER
 Migraciones rurales en el paisaje meridional del Reino de Córdoba en el tránsito de la Edad Media a la Moderna

303 JESÚS RODRÍGUEZ MORALES & DAVID GONZÁLEZ AGUDO
 Los caminos de la repoblación segoviana en la Transierra entre los siglos XIII y XV a partir del Privilegio de las Alberguerías de 1273

337 JONATAN ROMERO PÉREZ
 Estructuras militares y logísticas en la Corona de Castilla durante el siglo XIV

379 VICENT ROYO PÉREZ
 Árbitros y mediadores en el mundo rural valenciano durante la Baja Edad Media: Els Ports y El Maestrat (s. XIII-XIV)

413 XOSÉ M. SÁNCHEZ SÁNCHEZ
 Aproximación al concejo de la ciudad de Santiago de Compostela y su configuración entre los siglos XIII-XV. Un poder urbano en el señorío episcopal

449 FERNANDO SERRANO LARRÁYOZ & MANUEL FRANCISCO CARRILLO RODRÍGUEZ
 Nueva perspectiva acerca de las enfermedades de Enrique IV de Castilla: el recetario del doctor Gómez García de Salamanca

469 NÉSTOR VIGIL MONTES
 «Tractados de pazes, aliança e concordia entre as duas coroas de Portugal e Inglaterra», un cartulario realizado a comienzos del siglo XV para consolidar el Tratado de Windsor entre los reinos de Inglaterra y Portugal (1386), la alianza permanente más prolongada de la historia

Notas de Filología castellana medieval · Notes of Medieval Castilian Philology

501 FRANCISCO ABAD NEBOT
 Notas bibliográfico-críticas de Filología castellana medieval

Libros · Books

515 ARSUGA LABORDE, Diego, *Pedro Fernández de Velasco, primer conde de Haro. Un estudio de la figura de un ricohombre en la Castilla del Cuatrocientos* (CARLOS BARQUERO GOÑI)

517 BECEIRO PITA, Isabel (directora), *La espiritualidad y la configuración de los reinos ibéricos (siglos XII-XV)* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)

529 GALENDE DÍAZ, Juan Carlos, ÁVILA SEOANE, Nicolás, *El rodado regio hispánico: León y Castilla antes de la unificación (1157-1230)* (MAURICIO HERRERO JIMÉNEZ)

533 IRIJOA CORTÉS, Iago, GOICOLEA JULIÁN, Francisco Javier, GARCÍA FERNÁNDEZ, Ernesto (coords.), *Mercaderes y financieros vascos y riojanos en Castilla y en Europa en el tránsito de la Edad Media a la Moderna* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)

Libros · Books

- 537 LACARRA, José María, *Alfonso el Batallador. Estudio preliminar de Fermín Miranda* (PAULINA LÓPEZ PITA)
- 541 MARTÍN LÓPEZ, María Encarnación y CAVERO DOMÍNGUEZ, Gregoria, *Colección Documental del Monasterio de San Guillermo de Villabuena (1172-1527)* (JOSÉ MIGUEL LÓPEZ VILLALBA)
- 545 MARTÍN PRIETO, Pablo, *Las Cruzadas* (MARGARITA CANTERA MONTENEGRO)
- 547 RIO, Alice, *Legal Practice and the Written World in the Early Middle Ages. Frankish Formulae, c. 500-1000* (ALEJANDRO PABLO BAÑÓN PARDO)
- 551 ROYO PÉREZ, Vicent, *Les arrels històriques de la comarca dels Ports. Societat, poder i identitat en una terra de frontera durant la Baixa Edat Mitjana* (JULIÁN DONADO VARA)
- 555 SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de, *Política monetaria y moneda en el reinado de Carlos II* (JOSÉ MIGUEL LÓPEZ VILLALBA)
- 559 SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de y FRANCISCO OLMOS, José María de, *Corpus Inscriptionum Hispaniae Mediaevalium. Guadalajara (1112-1499)* (JOSÉ MIGUEL LÓPEZ VILLALBA)
- 563 SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús A. y SOUSA MELO, Arnaldo (eds.), *Trabajar en la ciudad medieval europea* (ROBERTO J. GONZÁLEZ ZALACAIN)
- 567 SOLÓRZANO TELECHEA, J.A., HAEMERS, J., CZAJA, R. (eds.), *Exclusión y disciplina social en la ciudad medieval europea* (MARÍA ÁLVAREZ FERNÁNDEZ)
- 571 TRANCHANT, Mathias, *Les ports maritimes de la France atlantique (XI^e-XV^e siècle). Volume I: Tableau géohistorique* (FERNANDO MARTÍN PÉREZ)