



# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA 31

AÑO 2018  
ISSN 0214-9745  
E-ISSN 2340-1362

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED





# LIBROS · BOOKS



VILLAR GARCÍA, Luis Miguel, *Archivo Municipal de Segovia. Documentación medieval, 1166-1474*. Segovia, 2017, 2 vols. XIII+1.000 págs. Depósito legal: SG. 321-2017.

Enrique Cantera Montenegro<sup>1</sup>

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.31.2018.21783>

Los dos gruesos volúmenes que componen el *corpus* titulado *Archivo Municipal de Segovia. Documentación medieval, 1166-1474*, reúne en sus 1.000 páginas la transcripción paleográfica de toda la documentación medieval que se conserva en el Archivo Municipal de Segovia, desde el documento fechado en 1166, en el que el rey Alfonso VIII de Castilla dona a los vecinos de esta ciudad el castillo de Olmos, hoy en día ubicado en tierras de la provincia de Toledo, hasta una cédula que Enrique IV firmó en 1474, cuatro meses antes de su muerte.

El autor de esta colección diplomática es Luis Miguel Villar García, Catedrático Emérito de Historia Medieval de la Universidad de Deusto, quien a lo largo de su dilatada trayectoria académica e investigadora ha dado sobradas muestras de su completo conocimiento de la documentación medieval segoviana. No en vano, su excelente tesis doctoral, titulada *La Extremadura castellano-leonesa. Génesis y evolución de una sociedad de frontera: guerreros, clérigos y campesinos (711-1252)*, defendida en la Universidad de Salamanca en 1984 y publicada por la Junta de Castilla y León, en Valladolid, en 1986, se sustenta en buena medida en documentación segoviana. El cuarto volumen de esta tesis, no publicado en la edición de 1986, consistía en un voluminoso apéndice documental en el que se transcribían los documentos que se conservan en el Archivo de la Catedral y en el Archivo Municipal de Segovia hasta el año 1300. Unos años después, este mismo autor publicó los documentos del Archivo de la Catedral en un volumen titulado *Documentación Medieval de la Catedral de Segovia (1115-1300)* (Salamanca, 1990). Por el contrario, la documentación del Archivo Municipal permaneció inédita, hasta que los volúmenes de los que aquí se está dando cuenta han venido, felizmente, a cubrir este vacío.

Porque no cabe ninguna duda de que el Archivo Municipal de Segovia, en consonancia con el peso y la significación que esta ciudad tuvo en la vida política y económica castellana del siglo XV, conserva un fondo documental relativo a la Edad Media ciertamente voluminoso y de una gran riqueza de contenidos; además, esta documentación se ha mantenido hasta los tiempos actuales en un excelente estado de conservación, gracias al cuidado y atención que las autoridades municipales segovianas le han dedicado a lo largo del tiempo. Sin embargo, y pese

---

1. UNED. C.e.: [ecantera@geo.uned.es](mailto:ecantera@geo.uned.es)

a que desde la obra magna de Diego de Colmenares se han transcrito diversos documentos del Archivo Municipal de Segovia, hasta ahora no se había abordado la publicación completa y sistemática de sus fondos medievales. Por ello, esta obra está llamada a constituir un instrumento de consulta imprescindible no solo para los investigadores de la historia medieval segoviana, sino para cualquier estudioso de la historia medieval castellana en su conjunto.

El *corpus* está integrado por un total de 291 documentos, de los que 282 corresponden a las secciones de Pergaminos y Legajos del Archivo Municipal de Segovia, 7 al archivo de la Comunidad y Tierra de Segovia y 2 al archivo de los Nobles Linajes, archivos estos dos últimos integrados asimismo en el Archivo Municipal. Estos 291 documentos forman parte de 188 unidades diplomáticas, escritas sobre pergamino o papel. Por unidad diplomática se entiende un documento único o un documento que integra otros documentos que se incluyen en él con valor probatorio, con el fin de demostrar los derechos, privilegios o exenciones de los vecinos y habitantes de la ciudad y Tierra de Segovia. El autor ha tomado la decisión, en mi opinión acertada, de presentar de forma individualizada e íntegra la transcripción de los documentos copiados, confirmados o trasladados, incluyéndolos en la serie cronológica correspondiente, lo que facilita al estudioso y al investigador el seguimiento del proceso histórico.

Como no podía ser de otra manera, la gran mayoría de los documentos transcritos, 167, corresponden al siglo XV, siendo muy inferior el número de los documentos del siglo XIII, 43, y los del siglo XIV, 78. Por lo que se refiere a su origen, la práctica totalidad son de procedencia civil, con un claro predominio de las cartas, privilegios, exenciones y confirmaciones reales. Otra parte significativa de la documentación corresponde a la actividad propia del concejo segoviano, tanto en lo que se refiere a la gestión administrativa interna como a las relaciones del concejo con su Tierra y con otros concejos limítrofes: pleitos y sentencias diversas, ordenanzas reguladoras de la vida interna de la ciudad y de la comunidad y tierra de Segovia, cartas de compraventa, sentencias, repartimientos y derramas, etc. Todos ellos están relacionados, directa o indirectamente, con el concejo, la ciudad y la Comunidad y Tierra de Segovia y sus habitantes.

Los documentos se agrupan en dos gruesos volúmenes, de 525 páginas el primero y de 475 páginas el segundo. Con el fin de conseguir un volumen similar de páginas entre uno y otro, la división de la documentación no obedece a ningún criterio propiamente histórico, de forma que los documentos correspondientes al rey Juan II aparecen divididos entre ambos volúmenes. Pero esto no tiene mayor relevancia, por cuanto la numeración de los documentos y la paginación del libro son continuas.

Las normas de transcripción documental se ajustan a los criterios que se siguen habitualmente en las transcripciones de colecciones diplomáticas de época medieval, y son expuestas de forma minuciosa por el autor en las páginas X a XII de la Introducción. La finalidad perseguida por el autor es presentar la documentación

con arreglo a unos criterios comúnmente admitidos y, muy especialmente, facilitar la tarea comprensiva de los historiadores que hagan uso de la misma, lo que sin duda agradecerán los usuarios.

Como es de importancia fundamental en una colección diplomática, el volumen segundo se cierra con un completo índice de los documentos, así como con unos utilísimos índices onomástico y toponímico, que facilitan considerablemente la labor del estudioso y del investigador.

Por lo tanto, se trata de una herramienta absolutamente fundamental para todos cuantos se interesen por la historia segoviana, y que, sin duda alguna, contribuirá de forma decidida al mejor conocimiento del pasado medieval de la ciudad y su Tierra.





# 31



# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL  
 REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

17 GREGORIO DEL SER QUIJANO  
 Carmelo Luis López, *In Memoriam*

## Artículos · Articles

29 SOHA ABOUD HAGGAR  
 Un resumen del tratado jurídico de *Al-Taftit*: el Manuscrito Árabe 1233 del Monasterio de El Escorial y su supuesta relación con *Leyes de Moros*

45 EDUARDO AZNAR VALLEJO  
 Norma y conflicto en la navegación castellana bajomedieval

69 CARLOS BARQUERO GOÑI  
 Transferencias de recursos de la Orden de San Juan desde España hasta el Mediterráneo Oriental durante la Edad Media

107 MARGARITA CABRERA SÁNCHEZ  
 La muerte del príncipe Don Juan. Exequias y duelo en Córdoba y Sevilla durante el otoño de 1497

135 FRANCISCO DE PAULA CAÑAS GÁLVEZ  
 Primogenitura, continuidad dinástica y legitimidad institucional en Castilla a principios del siglo XV: Catalina de Trastámara, Princesa de Asturias (1422-†1424)

167 PALOMA CUENCA MUÑOZ  
 El códice visigótico de los *Moralia in Iob*, ms. lat. 83 de la John Rylands Library de Manchester

197 JOSÉ MARÍA DIAGO JIMÉNEZ  
 Las instituciones educativas de carácter religioso en el reino hispanovisigodo de los siglos VI y VII a través de los cánones conciliares y las reglas monásticas

221 MARÍA DÍEZ YÁÑEZ  
 La *Ética* aristotélica en Castilla: las bibliotecas universitarias medievales y prerrenacentistas

251 ESTEFANÍA FERRER DEL RÍO  
 Rodrigo de Mendoza, I Marqués del Cenete y I Conde del Cid: paralelismos entre su biografía y su pretendida genealogía

271 ALEJANDRO GARCÍA MORILLA  
 Escritura publicitaria de transición: entre la visigótica y la carolina. El paradigma burgalés

303 MARÍA DOLORES GARCÍA OLIVA  
 Señores contra campesinos: un conflicto por la tierra en Mirabel a finales de la Edad Media y principios de los Tiempos Modernos (1488-c. 1520)

343 JAIME GARCÍA CARPINTERO LÓPEZ DE MOTA  
 La hospitalidad santiagoista a finales de la Edad Media: el proyecto de reconstrucción del hospital de Alarcón

377 LAURA DA GRACIA  
 La posesión agraria individual en los registros notariales de Fuente el Sol (1481-1482)

403 MAURICIO HERRERO JIMÉNEZ  
 El valor de los documentos reales en los procesos de la Real Chancillería de Valladolid

431 MIGUEL JOSÉ LÓPEZ-GUADALUPE PALLARÉS  
 Procesos de señorialización en los concejos de la Extremadura castellano-leonesa. Un estado de la cuestión

455 ÁNGEL MARTÍNEZ CATALÁN  
 Las rentas decimales del cabildo catedralicio de Cuenca a inicios del siglo XV (1400-1432)

483 GONZALO OLIVA MANSO  
 Cien años de moneda en Castilla (1172-1268). El siglo del maravedí de oro

521 JESÚS OLIVET GARCÍA-DORADO  
 El cabildo de curas y beneficiados de Toledo en la segunda mitad del siglo XV. Composición y aspectos institucionales (1455-1488)

547 MARIEL PÉREZ  
 Clérigos rurales, comunidades y formación de las estructuras parroquiales en la diócesis de León (siglos XI-XIII)

575 MILAGROS PLAZA PEDROCHE  
 La Orden de Calatrava en la Baja Edad Media (1350-1500): repaso historiográfico

597 PEDRO ANDRÉS PORRAS ARBOLEDAS  
 La pervivencia del Fuero de Cuenca en los inicios de la Modernidad: el testimonio de los fueros de Consuegra y Requena

619 JUAN PABLO RUBIO SADIA  
 Los mozárabes frente al rito romano: balance historiográfico de una relación polémica

641 SANDRA SUÁREZ GARCÍA  
 Los habices de la Vega de Granada como forma de conocimiento del reino nazarí y su transformación tras la conquista: la alquería de La Zubia

# 31

## ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

### De medievalistas ilustres · On Renowned Medievalists

671 FRANCISCO ABAD NEBOT  
Entradas para un Diccionario

### Libros · Books

679 ALMAGRO VIDAL, Clara, *Paisajes medievales en el Campo de Calatrava* (CARLOS BARQUERO GOÑI)

681 CARVAJAL CASTRO, Álvaro, *Bajo la máscara del Regnum. La monarquía asturleonese en León (854-1037)* (JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ GARCÍA)

683 FUENTE PÉREZ, María Jesús, *Violante de Aragón, reina de Castilla* (ANA ECHEVARRÍA ARSUAGA)

687 MARTÍN PRIETO, Pablo, *Historia del pensamiento medieval: filosofía y teología* (FRANCISCO LEÓN FLORIDO)

689 PARDO DE GUEVARA Y VALDÉS, Eduardo (ed.), *Mujeres con poder en la Galiciamedieval (siglos XIII-XV). Estudios, biografías y documentos* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)

693 RÍOS SALOMA, Martín (ed.), *El mundo de los conquistadores* (JESSICA RAMÍREZ MÉNDEZ)

699 SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús, ARÍZAGA BOLUMBURU, Beatriz y BOCHACA, Michel (eds.), *Las sociedades portuarias de la Europa atlántica en la Edad Media* (ANTONIO ORTEGA VILLOSLADA)

703 VAL VALDIVIESO, María Isabel del (coord.), *El agua en el imaginario medieval. Los reinos ibéricos en la Baja Edad Media* (MARÍA JESÚS FUENTE)

707 VILLAR GARCÍA, Luis Miguel, *Archivo Municipal de Segovia. Documentación medieval, 1166-1474* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)