



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA 31

AÑO 2018
ISSN 0214-9745
E-ISSN 2340-1362

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED



LIBROS · BOOKS

ALMAGRO VIDAL, Clara. *Paisajes medievales en el Campo de Calatrava*. Madrid. La Ergástula, 2016, 354 págs. ISBN: 978-84-16242-15-3.

Carlos Barquero Goñi¹

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.31.2018.21780>

La relación entre medio ambiente y la Edad Media ha sido objeto de un creciente interés por la historiografía en los últimos años. De hecho, se ha celebrado algún congreso con dicha temática en España. Dentro de esta línea de investigación hay que enmarcar al libro objeto de la presente reseña.

El Campo de Calatrava es una extensa comarca de la actual provincia de Ciudad Real que en la Edad Media fue señorío de la Orden Militar de Calatrava a partir del siglo XII. Gracias a ello, se conservan bastantes fuentes documentales acerca de ella. Por eso ha sido objeto de diversos estudios en las últimas décadas. El pionero fue, sin duda, Manuel Corchado Soriano en su momento. Posteriormente le han dedicado trabajos investigadores tales como los profesores Luis Rafael Villegas Díaz, Enrique Rodríguez-Picavea o Juan Miguel Mendoza Garrido. A esta nómina de especialistas hay que añadir a partir de ahora a Clara Almagro Vidal gracias a esta importante obra.

En el origen del libro se encuentra la tesis doctoral de la autora, leída en la Universidad de Granada en 2012 bajo la dirección del profesor Luis Rafael Villegas Díaz. Sin embargo, el interés de Clara Almagro sobre el paisaje medieval es muy anterior, ya que tiene trabajos sobre el tema a lo largo de los diez años anteriores.

El libro en sí se divide en dos grandes partes. La primera parte, más breve, está dedicada a cuestiones teóricas y metodológicas acerca de los conceptos de medio ambiente y paisaje. La segunda parte, la más extensa, consiste en la aplicación de estos conceptos al caso concreto del Campo de Calatrava en la Edad Media.

Las fuentes utilizadas por la autora son muy amplias. En primer lugar, por supuesto, el antiguo archivo del convento de Calatrava que se conserva actualmente en la Sección de Órdenes Militares del Archivo Histórico Nacional. Después, el archivo de la Santa Hermandad Vieja de Toledo, Talavera y Ciudad Real que se halla en la Sección de Diversos del mismo archivo. También se utilizan los fondos manuscritos de la Colección Salazar ubicados en la Biblioteca de la Real Academia de la Historia. No obstante, destaca especialmente el uso de los pleitos conservados en el Archivo de la Real Chancillería de Granada, que aportan una documentación especialmente novedosa aunque ya un poco tardía. Finalmente, también se usan los fondos de diversos archivos municipales de la zona.

1. UNED. C.e.: cbarquero@geo.uned.es

A partir de todas estas fuentes, la autora analiza primero la importante presencia de montes y bosques en el Campo de Calatrava. A continuación, estudia los espacios ganaderos. Con este motivo, Clara Almagro revisa la problemática de la ganadería y las dehesas de la Orden de Calatrava. Se comprueba que la Orden posee numerosos rebaños en los siglos XII y XIII, pero que en la Baja Edad Media prefiere la explotación indirecta mediante el arrendamiento de las extensas dehesas de su Campo. También se afirma que al principio predomina el ganado vacuno, para posteriormente ser mayoritario el ganado lanar al final de la Edad Media. Después se pasa a los paisajes agrarios. Aquí se constata el predominio del cereal y del viñedo, mientras que el olivo juega un papel muy marginal. Finalmente, se tocan los espacios mineros, donde destacan especialmente las minas de Almadén.

En definitiva, nos encontramos ante un libro interesante y muy relevante, donde se pone de manifiesto la importancia de las políticas decididas por la Orden Militar para modelar los paisajes de su Campo durante la Edad Media. Además, el aparato gráfico y cartográfico que se incluyen en la obra son excelentes.

La única crítica que se puede hacer al libro en realidad no es tal sino más bien una observación. Se trata sobre todo de una cuestión de escuela historiográfica. Con cierta frecuencia la autora atribuye determinados fenómenos a la influencia cisterciense en la Orden de Calatrava. Como es bien conocido, en efecto, la Orden de Calatrava estuvo afiliada al Císter. El asunto fue exhaustivamente analizado en su momento por el profesor Joseph F. O'Callaghan. Sin embargo, es discutible hasta qué punto la filiación cisterciense pudo extenderse hasta estos extremos.

En su momento, el profesor Enrique Rodríguez-Picavea fue bastante crítico y escéptico al respecto. No obstante, el director de tesis de la autora, el profesor Villegas, es un gran defensor de la influencia cisterciense en la Orden de Calatrava, con lo que es lógico que la autora siga aquí sus puntos de vista. Sin embargo, conviene advertir un poco del asunto al lector para que sea consciente de que se trata de un tema discutido.

En cualquier caso, nos encontramos ante un útil libro, de lectura muy recomendable. En especial, su consulta convendrá a los medievalistas especializados en el estudio de las Órdenes Militares y también a los historiadores del ámbito regional de la actual Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.

31



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL
 REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

17 GREGORIO DEL SER QUIJANO
 Carmelo Luis López, *In Memoriam*

Artículos · Articles

29 SOHA ABBODD HAGGAR
 Un resumen del tratado jurídico de *Al-Taftit*: el Manuscrito Árabe 1233 del Monasterio de El Escorial y su supuesta relación con *Leyes de Moros*

45 EDUARDO AZNAR VALLEJO
 Norma y conflicto en la navegación castellana bajomedieval

69 CARLOS BARQUERO GOÑI
 Transferencias de recursos de la Orden de San Juan desde España hasta el Mediterráneo Oriental durante la Edad Media

107 MARGARITA CABRERA SÁNCHEZ
 La muerte del príncipe Don Juan. Exequias y duelo en Córdoba y Sevilla durante el otoño de 1497

135 FRANCISCO DE PAULA CAÑAS GÁLVEZ
 Primogenitura, continuidad dinástica y legitimidad institucional en Castilla a principios del siglo XV: Catalina de Trastámara, Princesa de Asturias (1422-†1424)

167 PALOMA CUENCA MUÑOZ
 El códice visigótico de los *Moralia in Iob*, ms. lat. 83 de la John Rylands Library de Manchester

197 JOSÉ MARÍA DIAGO JIMÉNEZ
 Las instituciones educativas de carácter religioso en el reino hispanovisigodo de los siglos VI y VII a través de los cánones conciliares y las reglas monásticas

221 MARÍA DÍEZ YÁÑEZ
 La *Ética* aristotélica en Castilla: las bibliotecas universitarias medievales y prerrenacentistas

251 ESTEFANÍA FERRER DEL RÍO
 Rodrigo de Mendoza, I Marqués del Cenete y I Conde del Cid: paralelismos entre su biografía y su pretendida genealogía

271 ALEJANDRO GARCÍA MORILLA
 Escritura publicitaria de transición: entre la visigótica y la carolina. El paradigma burgalés

303 MARÍA DOLORES GARCÍA OLIVA
 Señores contra campesinos: un conflicto por la tierra en Mírabel a finales de la Edad Media y principios de los Tiempos Modernos (1488-c. 1520)

343 JAIME GARCÍA CARPINTERO LÓPEZ DE MOTA
 La hospitalidad santiagoista a finales de la Edad Media: el proyecto de reconstrucción del hospital de Alarcón

377 LAURA DA GRACIA
 La posesión agraria individual en los registros notariales de Fuente el Sol (1481-1482)

403 MAURICIO HERRERO JIMÉNEZ
 El valor de los documentos reales en los procesos de la Real Chancillería de Valladolid

431 MIGUEL JOSÉ LÓPEZ-GUADALUPE PALLARÉS
 Procesos de señorialización en los concejos de la Extremadura castellano-leonesa. Un estado de la cuestión

455 ÁNGEL MARTÍNEZ CATALÁN
 Las rentas decimales del cabildo catedralicio de Cuenca a inicios del siglo XV (1400-1432)

483 GONZALO OLIVA MANSO
 Cien años de moneda en Castilla (1172-1268). El siglo del maravedí de oro

521 JESÚS OLIVET GARCÍA-DORADO
 El cabildo de curas y beneficiados de Toledo en la segunda mitad del siglo XV. Composición y aspectos institucionales (1455-1488)

547 MARIEL PÉREZ
 Clérigos rurales, comunidades y formación de las estructuras parroquiales en la diócesis de León (siglos XI-XIII)

575 MILAGROS PLAZA PEDROCHE
 La Orden de Calatrava en la Baja Edad Media (1350-1500): repaso historiográfico

597 PEDRO ANDRÉS PORRAS ARBOLEDAS
 La pervivencia del Fuero de Cuenca en los inicios de la Modernidad: el testimonio de los fueros de Consuegra y Requena

619 JUAN PABLO RUBIO SADIA
 Los mozárabes frente al rito romano: balance historiográfico de una relación polémica

641 SANDRA SUÁREZ GARCÍA
 Los habices de la Vega de Granada como forma de conocimiento del reino nazarí y su transformación tras la conquista: la alquería de La Zubia

31



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

De medievalistas ilustres · On Renowned Medievalists

671 FRANCISCO ABAD NEBOT
Entradas para un Diccionario

Libros · Books

679 ALMAGRO VIDAL, Clara, *Paisajes medievales en el Campo de Calatrava* (CARLOS BARQUERO GOÑI)

681 CARVAJAL CASTRO, Álvaro, *Bajo la máscara del Regnum. La monarquía asturleonese en León (854-1037)* (JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ GARCÍA)

683 FUENTE PÉREZ, María Jesús, *Violante de Aragón, reina de Castilla* (ANA ECHEVARRÍA ARSUAGA)

687 MARTÍN PRIETO, Pablo, *Historia del pensamiento medieval: filosofía y teología* (FRANCISCO LEÓN FLORIDO)

689 PARDO DE GUEVARA Y VALDÉS, Eduardo (ed.), *Mujeres con poder en la Galiciamedieval (siglos XIII-XV). Estudios, biografías y documentos* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)

693 RÍOS SALOMA, Martín (ed.), *El mundo de los conquistadores* (JESSICA RAMÍREZ MÉNDEZ)

699 SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús, ARÍZAGA BOLUMBURU, Beatriz y BOCHACA, Michel (eds.), *Las sociedades portuarias de la Europa atlántica en la Edad Media* (ANTONIO ORTEGA VILLOSLADA)

703 VAL VALDIVIESO, María Isabel del (coord.), *El agua en el imaginario medieval. Los reinos ibéricos en la Baja Edad Media* (MARÍA JESÚS FUENTE)

707 VILLAR GARCÍA, Luis Miguel, *Archivo Municipal de Segovia. Documentación medieval, 1166-1474* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)