



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA 29

AÑO 2016
ISSN 0214-9745
E-ISSN 2340-1362

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED





ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2016
ISSN 0214-9745
E-ISSN 2340-1362

29

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

<http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.29.2016>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
Madrid, 2016

SERIE III - HISTORIA MEDIEVAL N.º 29, 2016

ISSN 0214-9745 · E-ISSN 2340-1362

DEPÓSITO LEGAL M-21037-1988

URL: ETF III · HISTORIA MEDIEVAL · <http://revistas.uned.es/index.php/ETFIII>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN

Carmen Chincoa Gallardo · <http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

LIBROS

MIRANDA GARCÍA, Fermín, *Breve Historia de los Godos*. Madrid. Editorial Nowtilus, 2015. 276 págs. ISBN: 978-84-996-7736-1.

Ana M^a Jiménez Garnica¹

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.29.2016.16769>

La publicación en el año 1969 de la versión española de *Los Godos en España* de Edward Thompson significó el inicio de una fructífera etapa de estudios españoles que se hicieron de manera disciplinar y con propósito integrador. Hace algunos años que la curiosidad e interés por esta *gens* que vivió en suelo hispano –y a la que deberíamos acostumbrarnos a llamar godos, como ellos mismos hacían– ha desbordado los límites académicos y encontrado acomodo entre un público más amplio al que los estudiosos buscan satisfacer en una doble vertiente: la del relato novelado (Santiago Castellanos, *Barbarus*, 2015), y la de obras de historia política de síntesis, escritas con metodología y rigor académicos, con las que se pretende poner al día a un lector erudito, incluso profesional de otras épocas de nuestro pasado, mediante un discurso ameno, poco frecuente entre los profesionales que han tendido a priorizar la erudición sobre la amenidad. Aquí se incardina el libro de Fermín Miranda García, profesor titular de historia medieval de la UAM, especializado en Alta y Plena Edad Media españolas; si bien, en este caso, su relato desborda los límites geográficos peninsulares en respuesta al deseo de estudiar la historia íntegra de este pueblo, desde sus orígenes en el segundo milenio, en el capítulo primero, hasta el colapso del reino itálico de los ostrogodos, a quienes dedica el capítulo sexto, y el del reino de Toledo con el que cierra el décimo.

No puedo dejar de destacar el hecho de que, a pesar de la ausencia de aparato crítico por imperativos de la colección, detrás de cada idea se advierte suficiente información científica, lo que posibilita que el autor vaya desgranando conclusiones destinadas a fertilizar en la mente de los lectores. La primera, de carácter visual, está en la propia cubierta (*La conversión de Recaredo*, de Antonio Muñoz Degraín, 1888; la misma que empleara Thompson) y conecta con el final del primer capítulo donde nos sugiere romper con el posicionamiento tradicional en línea con el de los intelectuales romanos, y abandonar la equívoca denominación de bárbaros y la imagen de pueblo guerrero perfilada por Jordanes (s.VI) e Isidoro de Sevilla (s. VII), quienes necesitaban modelos adaptados a las necesidades bélicas de sus épocas respectivas. Hoy podemos explicar la Historia desde perspectivas poliédricas menos simplificadoras. Gracias al análisis de las crisis migratorias modernas y a los aún escasos estudios paleoclimáticos sabemos que los desplazamientos poblacionales masivos responden a impulsos bien distintos de los exclusivamente guerreros.

1. Doctora en Historia. I.E.S. Beatriz Galindo (Madrid).

Para el caso de los godos no se descarta un argumento de este tipo para explicar la presión que ejercieron los hunos sobre la heterogénea sociedad tervingio-goda, que fue causa de su flujo migratorio. La definitiva denominación de godos se formó cuando a ese «melting pot» se sumó el nuevo elemento identitario de la herejía arriana, una de las que perturbaban la unidad doctrinal del Imperio. De él también surgió una nueva generación de líderes guerreros cuya exitosa actuación propició la difusión de una corriente de opinión antigermana que estuvo acompañada de provocadores signos visibles a los que los afectados respondieron con violencia. El profesor Miranda señala, en el capítulo tercero, que su etiología fue la necesidad y no unos supuestos deseos de independencia, como se afirmó en el pasado sin mucho fundamento. No obstante, entre las ilustraciones del libro se ha deslizado una que más bien desdibuja esta visión clarificadora (*Tedorico I*, de Felix Castello, 1635, p.90, que no fue rey; tan sólo un agente militar al servicio del Imperio). Como la fuerza de los caudillos radicaba en el tamaño del grupo que crecía, o menguaba, en función de los subsidios recibidos, siempre exigían al emperador –legítimo o usurpador– un cargo militar, ya que la *annona* les libraba de llevar una vida errática que no les era propia y de tener que buscar otras fuentes de financiación poco populares como la venta de prisioneros.

Como tal entró la princesa Gala Placidia en su historia y con ella llegaron a la Galia. La idea principal del capítulo quinto destaca las perniciosas consecuencias que tuvieron para Occidente sus casi tres lustros de regencia, por cuanto que las guerras civiles libradas entre sus generales aceleraron la desafección de la aristocracia provincial y la búsqueda de apoyo militar entre las *nationes* extranjeras. El progreso de la situación de los godos en la *Dioecesis Galliarum* fue ascendente desde la proclamación del emperador galo Avito en 456, momento a partir del cual empezaron a recibir autoridad civil. El autor señala en la página 106 que esta fue una época de «aparente caos de nombres y acontecimientos» –a cuya claridad él contribuye con una práctica cronología al final del libro– la cual concluyó, no con la desaparición del Imperio de Occidente, sino con una vuelta a la situación previa a la Tetrarquía, con un único emperador, si bien lejano en su sede de Constantinopla, que aparentemente no intervenía directamente en los asuntos de gobierno de los reinos germanos. No obstante su voluntad imperial encontró un largo brazo ejecutor: el antiguo patriciado romano, ahora revestido de la dignidad episcopal, que diseñó nuevos modelos de gobernante y organización administrativa, no sin provocar con ello tensiones con los miembros civiles de su propio grupo social y, obviamente, con los godos, irremediablemente culpados por su credo religioso. Su actuación facilitó la clausura de la etapa tolosana del reino godo. En los dos siglos siguientes los obispos impusieron el pactismo y sus decretos conciliares permeabilizaron la legislación civil.

Los emperadores rigoristas de la ortodoxia de Calcedonia acabaron con todos los reyes arrianos, excepto con los godos de Hispania, y reforzaron con los francos los lazos que habían empezado a anudar sus predecesores menos definidos en la

fe (especialmente interesantes son la difusión y consolidación en la Galia del culto a san Martín y a otros santos militares en los siglos V y VI. *L'empreinte chrétienne en Gaule du IV^e au IX^e siècle*. Éd. Michèle Gaillard, Tournhout, Brepols, 2014). Por lo que respecta a la intervención de los romanos en Hispania, habría que prestar más atención a la coincidencia cronológica entre la publicación de los *Getica* en Constantinopla y la petición de ayuda militar de Atanagildo al Emperador, y las posteriores bodas franco-godos.

Tengo que matizar la opinión de la página 114 donde se adjudica a los godos los cargos relevantes de la administración civil del reino, pues lo desmienten los casos ejemplares de Victoriús (gobernador de *Aquitania Prima*) y el *consiliarius* León de Narbona, sin olvidar a Casiodoro y Boecio en Italia.

En el capítulo sexto, y con el reinado de Leovigildo, se inicia otra etapa, fecunda en estudios recientes (en 2013 se ha hecho la séptima reedición del *best seller* de Thompson), que estuvo marcada por la ruptura definitiva con el Imperio, convirtiendo a los godos en sus enemigos. La quinta columna surgida en apoyo de Hermenegildo le obligó a buscar una postura de conciliación doctrinal que haría realidad su hijo Recaredo, aunque cediendo a las pretensiones del poderoso grupo de los ortodoxos quienes, desde entonces, tendrían una posición de privilegio sobre los monarcas. No fue coincidencia el hecho de que simultáneamente a que Suintila liquidara la presencia imperial en la Hispania peninsular, adoptara durísimas disposiciones contra los judíos sumando, de este modo, un nuevo elemento perturbador de la convivencia a la permanente tensión entre el rey, la nobleza y los obispos.

El capítulo noveno se abre con el IV concilio de Toledo donde, siguiendo la sentencia recuperada por san Isidoro de los antiguos (*Si rex eris recte facias, Etym. IX, III, 4*), se diseñó un nuevo modelo de monarquía cuya legitimidad ya no emanaba del Emperador, y se impuso el paradigma de rey cristiano que el obispo Rémi de Reims había sugerido al franco Clodoveo hacía más de un siglo. Los reyes vacilaron entre tejer una nueva red de fidelidades nobiliarias a costa del patrimonio de otros y del suyo propio, o reforzar más la protección dispensada por los obispos quienes aprovecharon las reuniones conciliares para debilitar las alianzas nobiliarias contrarias a sus intereses (XVII Tol. c.8, a.694). Chindasvinto y Recesvinto recurrieron a instrumentos de poder tradicionales como el legislativo; Wamba, al fortalecimiento del ejército. Nada pudo reforzar los cimientos de la corona. Nuevamente francos y bizantinos pusieron sus ojos en Hispania. El libro concluye explicando que, en el interior, el sistema colapsó porque los nobles antepusieron sus intereses partidistas y, con toda probabilidad, solicitaron una irresponsable ayuda militar a grupos expedicionarios al servicio de los omeyas.

La secuencia de todo el relato está salpicada de recuadros explicativos que mitigan, en parte, la ausencia de notas a pie de página. En unos casos, contienen textos de las fuentes documentales a las que el autor ha hecho referencia; en otros,

explican con más detalle situaciones que sin tener cabida en el hilo discursivo, ayudan a su comprensión.

El fin del reino de Toledo se produjo por razones totalmente diferentes a las que propiciaron el del reino de *Tolosa*. Y, si la situación resultante de este último fue continuista de la anterior, en cambio, con la formación de al-Andalus se abrió otra etapa que algunos se obstinan hoy en no dar por terminada.

29



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL
 REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Artículos

- 17** LETICIA AGÚNDEZ SAN MIGUEL
 El tumbo de San Pedro de Montes como instrumento de recreación de la memoria institucional
- 49** ROBERTO ANTUÑA CASTRO
 La copia de escrituras públicas a la muerte del notario titular
- 75** CARLOS DE AYALA MARTÍNEZ
 Alfonso VIII, Cruzada y Cristiandad
- 115** CARLOS BARQUERO GOÑI
 La renta señorial de la Orden de San Juan en Castilla durante los siglos XII y XIII
- 155** MARGARITA CABRERA SÁNCHEZ
 Cristianos nuevos y cargos concejiles. Jurados conversos en Córdoba a fines del Medievo
- 183** FRANCISCO DE PAULA CAÑAS GÁLVEZ
 La correspondencia de Leonor de Alburquerque con su hijo Alfonso V de Aragón: acción política y confianza familiar del partido aragonés en la corte de Castilla (1417-1419)
- 249** OCTAVIO COLOMBO
 Los dueños del dinero. Prestamistas abulenses a mediados del siglo XV
- 279** ALFONSO DOMÍNGUEZ DE LA CONCHA
 Apropiaciones de comunales en la Puebla de Guadalupe (Cáceres) durante la Baja Edad Media
- 313** ANTONIO VICENTE FREY SÁNCHEZ
 Sobre la articulación administrativa de la cuenca del río Segura entre los siglos VII y VIII: algunos recientes elementos para identificar una frontera «blanda»
- 337** DAVID GALLEGO VALLE
 La fortificación medieval en el Campo de Montiel (ss. VIII-XVI). Análisis de su secuencia histórica y constructiva
- 377** MAURICIO HERRERO JIMÉNEZ
 El cuidado del alma y otros cuidados en las cartas de aniversario del cabildo de los clérigos de Cuéllar en el siglo XIV
- 401** JAIME DE HOZ ONRUBIA
 Antroponimia y reconstrucción histórica: consideraciones sobre la identificación personal en el paso de la Edad Media a la Moderna en la Corona de Castilla
- 429** CARMEN LÓPEZ MARTÍNEZ
 Sancho IV de Castilla y la imposición del diezmo mudéjar en Murcia
- 453** PABLO MARTÍN PRIETO
 Idea e imagen del rey en la diplomática medieval hispana: el valor de los preámbulos
- 497** LUIS MARTÍNEZ GARCÍA
 Los campesinos al servicio del señor, según los fueros locales burgaleses de los siglos XI-XIII
- 543** JUAN JOSÉ MORALES GÓMEZ
 Las minas de alumbre del bajo Jiloca (Zaragoza) y su explotación a fines de la Edad Media
- 571** DAVID D. NAVARRO
 Precisiones literarias sobre el antijudaísmo de Gonzalo de Berceo en el *Milagro de Teófilo* (XXIV)
- 593** JAIME PIQUERAS JUAN
 Matrimonios en régimen de germanía y relaciones intrafamiliares en Alicante durante el siglo XV
- 621** AÍDA PORTILLA GONZÁLEZ
 El arte del buen morir en los testamentos medievales de la catedral de Sigüenza (siglos XIII-XV)
- 675** MARÍA DEL PILAR RÁBADE OBRADÓ
 Justas, fiestas y protagonismos: Alegrías y placeres en *El Victorial* de Gutierre Díaz de Games
- 699** TERESA SÁNCHEZ COLLADA
 La dote matrimonial en el Derecho castellano de la Baja Edad Media. Los protocolos notariales del Archivo Histórico Provincial de Cuenca (1504-1507)
- 735** CASTO MANUEL SOLERA CAMPOS
 Pureza y continencia durante la Edad Media: la castidad conyugal en la Orden de Santiago (siglos XII-XVI)
- 777** ÓSCAR VILLARROEL GONZÁLEZ
 Autoridad, legitimidad y honor en la diplomacia: los conflictos anglo-castellanos en los concilios del siglo XV

Libros

817 ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María y BELTRÁN SUÁREZ, Soledad, *Vivienda, gestión y mercado inmobiliarios en Oviedo en el tránsito de la Edad Media a la modernidad. El patrimonio urbano del cabildo catedralicio* (ROBERTO J. GONZÁLEZ ZALACAÍN)

821 BECEIRO PITA, Isabel (dir.), *Poder, piedad y devoción. Castilla y su entorno, siglos XII-XV* (ANA ECHEVARRÍA ARSUAGA)

825 GARCÍA FERNÁNDEZ, Ernesto (Coord.), *Laguardía y sus fueros. Estudios Históricos realizados en conmemoración del 850 aniversario de la concesión de la carta fundacional* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)

829 GARCÍA FERNÁNDEZ, Ernesto y BONACHÍA HERNANDO, Juan Antonio (eds.), *Hacienda, mercado y poder al Norte de la Corona de Castilla en el tránsito del Medioevo a la Modernidad* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)

843 MARTÍN PRIETO, Pablo, *Las matemáticas en la Edad Media: una historia de las matemáticas en la Edad Media occidental* (ANTONIO HERNANDO ESTEBAN)

847 MIRANDA GARCÍA, Fermín, *Breve Historia de los Godos* (ANA MARÍA JIMÉNEZ GARNICA)

851 MORENO OLLERO, Antonio, *Los dominios señoriales de la Casa de Velasco en la Baja Edad Media* (DIEGO ARSUAGA LABORDE)

855 ORTEGO RICO, Pablo, *Poder financiero y gestión tributaria en Castilla: Los agentes fiscales en Toledo y su reino (1429-1504)* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)

861 SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús A. & ARÍZAGA BOLUMBURU, Beatriz & AGUIAR ANDRADE, Amélia (editores), *Ser mujer en la ciudad medieval europea* (MARIANA ZAPATERO)

869 SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús A. & ARÍZAGA BOLUMBURU, Beatriz & SICKING, Louis (eds.), *Diplomacia y comercio en la Europa Atlántica Medieval* (ROBERTO J. GONZÁLEZ ZALACAÍN)

875 VÍTORES CASADO, Imanol & GOICOLEA JULIÁN, Francisco Javier & ANGULO MORALES, Alberto & ARAGÓN RUANO, Álvaro (edición y estudios), *Hacienda, fiscalidad y agentes económicos en la Cornisa Cantábrica y su entorno (1450-1550). Nuevos textos para su estudio* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)