



# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2020  
ISSN 1130-1082  
E-ISSN 2340-1370

33

SERIE II HISTORIA ANTIGUA  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED





# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2020  
ISSN 1130-1082  
E-ISSN 2340-1370

# 33

**SERIE II HISTORIA ANTIGUA**  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

<http://dx.doi.org/10.5944/etfi.33.2020>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

SERIE I — Prehistoria y Arqueología  
SERIE II — Historia Antigua  
SERIE III — Historia Medieval  
SERIE IV — Historia Moderna  
SERIE V — Historia Contemporánea  
SERIE VI — Geografía  
SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

N.º 1 — Historia Contemporánea  
N.º 2 — Historia del Arte  
N.º 3 — Geografía  
N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA  
Madrid, 2020

SERIE II · HISTORIA ANTIGUA N.º 33, 2020

ISSN 1130-1082 · E-ISSN 2340-1370

DEPÓSITO LEGAL  
M-21.037-1988

URL  
ETF II · HISTORIA ANTIGUA · <http://revistas.uned.es/index.php/ETFII>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN  
Carmen Chincoa · <http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons  
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

## RESEÑAS · BOOK REVIEW



RUBIERA CANCELAS, Carla: *La esclavitud en la sociedad romana antigua*, Madrid. Guillermo Escolar Editor, 2019, 158 pp., ISBN: 978-84-18093-03-6.

José Nicolás Saiz López<sup>1</sup>

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfii.33.2020.28763>

El libro ahora en análisis es fruto, en primer lugar, de la cada vez más consolidada trayectoria investigadora de su autora. Carla Rubiera Cancelas es profesora de Historia Antigua en la Universidad de Oviedo, institución en la que se formó y defendió su tesis doctoral, *Esclavitud femenina en la Roma antigua: famulae, ancillae et seruae, entre el campo y la ciudad*, bajo la dirección de la Dra. Rosa Cid López. En segundo lugar, este título es el resultado del loable esfuerzo de su artífice por ofrecer unos materiales didácticos claros, sintéticos y rigurosos, en el marco de la oferta formativa del Centro de Estudios del Próximo Oriente y la Antigüedad Tardía (CEPOAT) de la Universidad de Murcia, en el que esta docente imparte, desde 2017, los cursos «La esclavitud en la Roma antigua» y «La vida cotidiana en la antigua Roma».

El tema de la esclavitud romana, ya clásico en la historiografía relativa al Mundo Antiguo desde que H. Wallon publicase su *Histoire de l'esclavage dans l'Antiquité* (1847) a mediados del siglo XIX, ha sido abordado por esta misma investigadora en otras obras –entre las que destaca la publicación de su tesis, el mismo año de su lectura (2014)–, así como en numerosos artículos y capítulos de libro. En esta ocasión nos ofrece una visión panorámica que permitirá a su lector introducirse en una realidad tan compleja y multifacética como la de la condición servil en el contexto de la civilización latina.

El texto, de 158 páginas de extensión, se estructura en siete capítulos, en los que se combinan, con un estilo ágil y ameno, las últimas investigaciones sobre el tema aludido con la exégesis de las fuentes escritas –literarias y jurídicas–, epigráficas y, cuando es posible, las materiales, que ilustran –en blanco y negro– la aportación en numerosas ocasiones.

El primer capítulo, «La historia de la esclavitud: invisibilidad y olvido» (pp. 11-26), supone un acercamiento historiográfico y metodológico a la condición servil en el mundo romano. Partiendo de la imagen –mítica y distorsionada– transmitida a través del arte o del cine, se revisan los orígenes científicos de este campo de investigación, enunciando las fuentes sobre las que se ha articulado, hasta la fecha, el conocimiento histórico sobre este tema. La autora advierte sobre la necesidad de prestar un especial cuidado en el empleo de los términos vinculados al fenómeno esclavista, recurriendo a textos de corte jurídico, como las *Instituciones* de Gayo, para definir una realidad que el Derecho Romano tenía categorizada pero que, en la práctica, presentaba numerosos interrogantes, en tanto a que socialmente se consideraba una vertiente

---

1. Universidad Nacional de Educación a Distancia. C. e.: [jnsaiz@santander.uned.es](mailto:jnsaiz@santander.uned.es)

humana a lo que, en principio, no era más que una herramienta más, asimilada al animal doméstico.

El segundo capítulo, «La vida servil» (pp. 27-44), profundiza, precisamente, en la condición jurídica del esclavo. Así, se parte de las consideraciones recogidas en la *Lex duodecim tabularum* para posteriormente avanzar en aspectos como la evolución del estatuto de la población esclava, que no era sujeto de derecho, pero sí objeto del mismo. La «experiencia básica de la esclavitud» –definida así por Christian Laesvino determinada, sin duda, por episodios de violencia y humillación, aunque como señala con gran acierto la autora no es posible, en ningún caso, extrapolar dichas situaciones al conjunto de la comunidad servil, en tanto a que esta fue enormemente diversa y, además, se produjeron algunos avances que contribuyeron a frenar –al menos en teoría– cualquier situación de abuso y de maltrato.

El tercer capítulo, «Nueva población esclava» (pp. 45-62), nos ilustra sobre las vías de acceso a la condición esclava, citando entre ellas la reproducción biológica o la llamada «esclavitud de guerra», teniendo esta última especial importancia en los momentos en los que la política expansionista romana fue más dilatada. Otros métodos, como la acumulación de deudas, la evasión del censo o la negativa a prestar servicio de armas, están presentes en numerosos testimonios escritos, jurídicos y literarios, que la autora cita y, en ocasiones, reproduce, con objeto de evidenciar sus argumentos.

El cuarto capítulo, «Y además mujeres» (pp. 63-79), examina el fenómeno de la esclavitud en clave de género, considerando a la mujer esclava en términos productivos, pero, también, reproductivos, al hilo de esa nueva población obtenida por la vía biológica aludida anteriormente. La reivindicación de la mujer como agente social y económico ha promovido el surgimiento de una nueva mirada hacia la esclavitud femenina, ignorada por la historiografía tradicional pero desarrollada por la actual, siendo precisamente hoy día la Dra. Carla Rubiera Cancelas una de sus principales investigadoras, tal y como lo avala su currículum científico.

El quinto capítulo, «Las pequeñas voces» (pp. 81-96), centra su atención en la esclavitud infantil, un ámbito prácticamente ignoto sobre el que ya comienzan a realizarse algunas investigaciones que tratan de superar la circunscripción de esta realidad al estudio del trabajo durante la niñez. Fruto de este interés es, precisamente, la anunciada obra *The curse of Thistle and Thorn. Child Slavery in Ancient Rome*, de la historiadora Ulrike Roth, de la Universidad de Edimburgo. La autora sostiene que los niños esclavos jugaron un importante papel dentro del engranaje esclavista, tal y como lo atestiguan diferentes fuentes clásicas que son citadas y explicadas.

El sexto capítulo, «Recorrer el espacio urbano» (pp. 97-115), se enfoca en lo que podríamos denominar como «arqueología de la esclavitud», en tanto a que la autora del libro centra su interés en los restos arqueológicos, eminentemente urbanos, relacionados con la población esclava. Esta línea de investigación, relativamente reciente, ha sido explorada en los últimos años por autores como Sandra R. Joshel, que alude en sus aportaciones a la cultura material del esclavo. Así, no sólo el trabajo en el campo sino también otros quehaceres, como la gestión de la *domus*, que permitió la formación y especialización de sujetos serviles, tuvieron su reflejo



en el urbanismo, en la arquitectura y, muy especialmente, en esa cultura material propia ya aludida y que hoy se analiza desde otros prismas.

Finalmente, el séptimo capítulo, «¿Quién se acordará de mí?» (pp. 117-134), aborda los testimonios epigráficos de carácter funerario, cuyo estudio nos revela datos como las relaciones personales, los trabajos, los nombres o las edades de quienes, por definición, tenían mayores posibilidades de pasar desapercibidos en la sociedad romana, fruto de un estatus jurídico que, de hecho y por derecho, no les consideraba como *alguien* sino como *algo*.

El libro se cierra con unas breves conclusiones cuyo principal atractivo es invitar al lector a la profundización en aquellos temas que no han podido ser abordados de forma extensa en la obra. Se relacionan también las fuentes clásicas empleadas y una numerosísima bibliografía, que permitirá a la persona interesada explorar este fenómeno, tan importante en las sociedades del entorno mediterráneo durante la Antigüedad.

En resumen, nos encontramos con una aportación, sencilla y sintética, que, sin duda, servirá de llave para un primer acercamiento riguroso a la historia de la esclavitud en la sociedad romana antigua.



# 33

## ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE II HISTORIA ANTIGUA  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

### Artículos · Articles

**13** OLGA TERMIS MORENO  
Etnicidad y emulación: estudio y desarrollo de la iconografía de la divinidad greco-egipcia Serapis / Ethnicity and Emulation: Study and Development of the Iconography of the Greco-Egyptian Divinity Serapis

**35** ALBERT SANCRISTÒFOL PARÉS  
*Andréia, gynaikeios y pólemos*. Modelos femeninos de hacer la guerra en Heródoto (I): El caso de Artemisa / *Andréia, Gynaikeios and Pólemos*. Female Models of Making War in Herodotus (I): The Case of Artemisia

**53** ALEJANDRO FORNELL MUÑOZ  
Producción y comercio del vino en el suroeste de la Península Ibérica durante la Antigüedad / Wine Production and Trade in the Southwest of the Iberian Peninsula during Antiquity

**77** MANUEL ANTONIO SEBASTIÁN EDO  
La oposición senatorial en tiempos de Augusto: el caso de Antistius Labeón / The Senatorial Opposition in the Time of Augustus: The Case of Antistius Labeo

**97** NUNO SIMÕES RODRIGUES  
A violação de Britânico (Tac. *Ann.* 13,17) / Britannicus' Rape (Tac. *Ann.* 13,17)

**123** NARCISO SANTOS YANGUAS  
El Distrito de Bustantigo (Allande), ejemplo de minería romana del oro en el suroccidente de Asturias / The Bustantigo District (Allande), Example of Roman Gold Mining in the Southwest of Asturias

**143** ADRIÁN CALONGE MIRANDA  
El siglo II en las ciudades romanas en el Ebro Medio, el Alto Duero y áreas limítrofes. La época antonina / The 2<sup>nd</sup> Century in the Roman Cities in the Middle Ebro, the High Duero and Neighboring Areas. The Antonine Era

**169** RAÚL SERRANO MADROÑAL  
El uso del plomo en las sanciones jurídicas tardorromanas: procedimientos, condenas y condenados / The Use of Lead in Late Roman Legal Sanctions: Procedures, Convictions and Convicted

**183** BRUNO P. CARCEDO DE ANDRÉS  
Dos fragmentos de estelas romanas procedentes de Lara de los Infantes (Burgos) / Two Fragments of Roman Steles from Lara de los Infantes (Burgos)

**199** JOSE D'ENCARNAÇÃO  
Apostillas epigráficas / Epigraphic Apostiles

**213** GIAN LUCA GREGORI  
*CIL*, VI 21521 = 34137 (cle 1109): un sogno in forma poetica / *CIL*, VI 21521 = 34137 (CLE 1109): A Dream in Poetic Form

### Reseñas · Book Review

**235** MALIK, Shushma: *The Nero-Antichrist: Founding and Fashioning a Paradigm* (JUSTINO GARCÍA DEL VELLO)

**239** MACHUCA PRIETO, Francisco: *Una forma fenicia de ser romano. Identidad e integración de las comunidades fenicias de la Península Ibérica bajo poder de Roma* (JUAN MIGUEL MORENO TOLEDO)

**243** CASTIGLIONI, María Paola: *La donna greca* (REBECA ARRANZ SANTOS)

**247** BARCA, Natale: *I Gracchi. Quando la politica finisce in tragedia* (PEDRO ÁNGEL FERNÁNDEZ VEGA)

**249** TONER, Jerry: *Infamia: El crimen en la antigua Roma* (MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ)

**253** CHRISANTHOS, Stefan G.: *The Year of Julius and Caesar: 59 BC and the Transformation of the Roman Republic* (MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ)

**257** ALDHOUSE-GREEN, Miranda: *Sacred Britannia. The Gods and Rituals of Roman Britain* (SABINO PEREA YÉBENES)

**263** ZEICHMANN, Christopher B. (ed.): *Essential Essays for the Study of the Military in First-Century Palestine. Soldiers and the New Testament Context* (RAÚL GONZÁLEZ SALINERO)

**265** GARDNER, Iain: *The Founder of Manichaeism. Rethinking the Life of Mani* (FERNANDO BERMEJO RUBIO)

# 33

## ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

### SERIE II HISTORIA ANTIGUA

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

#### Reseñas · Book Review

- 271 ANNESE, Andrea: *Il Vangelo di Tommaso. Introduzione storico-critica* (FERNANDO BERMEJO RUBIO)
- 277 LÓPEZ SÁNCHEZ, Fernando: *La moneda en la Antigüedad* (FERNANDO BERMEJO RUBIO)
- 281 MAÑAS ROMERO, Irene: *Las mujeres y las relaciones de género en la antigua Roma* (JOSÉ NICOLÁS SAIZ LÓPEZ)
- 285 RUBIERA CANCELAS, Carla: *La esclavitud en la sociedad romana antigua* (JOSÉ NICOLÁS SAIZ LÓPEZ)
- 289 BARATTA, Giulia (ed.): *L'abc di un Impero: iniziare a scrivere a Roma* (JAVIER ANDREU PINTADO)
- 293 NOVILLO LÓPEZ, Miguel Ángel: *La vida cotidiana en Roma* (VÍCTOR MANUEL CABAÑERO MARTÍN)
- 297 BAILÓN GARCÍA, Marta y JORDÁN GIMENA, Ignacio: *Cursus Publicus: El primer correo en Hispania* (PILAR FERNÁNDEZ URIEL)
- 301 ANDREU, Javier; OZCÁRIZ, Pablo y MATEO, Txaro: *Epigrafía romana de Santa Criz de Eslava (Eslava, Navarra)* (MANUEL RAMÍREZ-SÁNCHEZ)
- 305 PEREA YÉBENES, Sabino: *El ejército romano en Egipto* (ANTONIO MIGUEL JIMÉNEZ SERRANO)