



# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA 33

AÑO 2020  
ISSN 1130-1082  
E-ISSN 2340-1370

**SERIE II HISTORIA ANTIGUA**  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA





# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2020  
ISSN 1130-1082  
E-ISSN 2340-1370

33

SERIE II HISTORIA ANTIGUA  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

<http://dx.doi.org/10.5944/etfii.33.2020>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA  
Madrid, 2020

SERIE II · HISTORIA ANTIGUA N.º 33, 2020

ISSN 1130-1082 · E-ISSN 2340-1370

DEPÓSITO LEGAL  
M-21.037-1988

URL  
ETF II · HISTORIA ANTIGUA · <http://revistas.uned.es/index.php/ETFI>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN  
Carmen Chincoa · <http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons  
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

## RESEÑAS · BOOK REVIEW



CHRISSANTHOS, Stefan G.: *The Year of Julius and Caesar: 59 BC and the Transformation of the Roman Republic*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2019, 179 pp., ISBN: 978-1-4214-2970-0.

Miguel Ángel Novillo López<sup>1</sup>

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfii.33.20209.27682>

El periodo comprendido por la tardía República romana es quizás el mejor conocido de la historia de la antigua Roma, no sólo por su importancia histórica, sino también por su dramatismo, pero a la vez es el que plantea mayores controversias e interrogantes. El año 59 a.C., el año del consulado de Cayo Julio César y de Marco Calpurnio Bíbulo, marcó un importante punto de inflexión en la historia de la República romana, pues fue un momento dramático y trascendental de intriga política, derramamiento de sangre y asesinatos en el que César comenzaría a convertirse en el hombre más poderoso de Roma.

El libro que a continuación reseñamos, obra de Stefan G. Chrissanthos, profesor en la Universidad de California en Riverside, y publicada por la Johns Hopkins University Press, ofrece al lector no especializado una primera aproximación a los violentos eventos acaecidos durante el primer consulado de César en el año 59 a.C. Por consiguiente, no se trata sino de una correcta y coherente introducción a la política de la tardía República romana que utilizando fuentes de diversa naturaleza aporta un relato dotado de rigurosidad científica y metodológica que obvia dogmas inválidos y escapa de academicismos y consideraciones sólo manejadas por unos pocos.

El autor interpreta los acontecimientos del año 59 a.C. recurriendo a la versión tradicional de la fricción entre *optimates* y *populares*. Chrissanthos pone de manifiesto cómo Pompeyo, con el único propósito de conseguir el reconocimiento del éxito político y militar en Oriente y la concesión de tierras cultivables para sus veteranos, se alejó de los miembros de la *nobilitas*. Comprendió que para alcanzar sus objetivos debía entenderse más que nunca con Craso. César, en su deseo de promocionar políticamente, sirvió de intermediario entre ambos líderes para ejercer un arbitraje y lograr así que dejasesen atrás las rivalidades políticas y personales para poder llegar a una alianza que permitiese el control efectivo sobre Roma.

César comprobó entonces que para que las tres partes alcanzasen sus objetivos resultaba más práctico que él mismo presentara su candidatura al consulado antes de que lo hicieran simultáneamente Pompeyo y Craso. Esta medida fue la que finalmente acordaron los tres en una entrevista secreta celebrada fuera del recinto amurallado de Roma en julio del 60 a.C. Sin necesidad de que quedase registrado por escrito y sin la presencia de testigos, se llegó a un acuerdo secreto e informal, el Primer Triunvirato. Las tres partes implicadas en el mismo se comprometían a actuar de mutuo acuerdo con una política popular dirigida a dejar aislados a los senadores más conservadores. Una vez que César lograse el consulado, se debían

---

1. Universidad Nacional de Educación a Distancia. C. e.: [mnovillo@geo.uned.es](mailto:mnovillo@geo.uned.es)

ratificar las medidas adoptadas por Pompeyo en Oriente, conseguir para Craso mayores facilidades financieras para acabar con el monopolio de los *optimates*, y lograr para el nuevo cónsul el gobierno proconsular de una provincia.

La obra evidencia cómo el Primer Triunvirato no fue sino una junta ilegal al margen del Estado y sin límite de tiempo que, a instancias de César, estaba más próximo a una conspiración de personajes de muy diferente peso financiero y militar contra el orden establecido.

Pese al obstruccionismo de los senadores más conservadores, César pudo presentar su candidatura al consulado bajo el respaldo secreto de Pompeyo y de Craso. Para hacerle frente en el proceso electoral, los *optimates* presentaron como candidato al yerno de Catón, Marco Calpurnio Bíbulo.

El día de las elecciones, celebradas en el otoño del 60 a.C., César consiguió la primera posición por una considerable ventaja, mientras que Bíbulo obtuvo el segundo puesto. El ataque de César contra Bíbulo marcó el comienzo del ocaso del estado libre romano y el inicio de un periodo marcado por la violencia y el conflicto civil.

Si bien es cierto que desde el verano del 60 a.C. existieron serias sospechas sobre la colaboración entre César, Pompeyo y Craso para la obtención del consulado, la alianza triunviral no se hizo pública hasta el momento en que el primero de ellos, siendo ya cónsul, buscó promover una reforma agraria que distribuyera tierras del *ager publicus* entre los pobres y los soldados veteranos, y la fundación de varias colonias, medidas que fueron decididamente respaldadas por Pompeyo y Craso. Por su parte Pompeyo consiguió por medio de la *lex Vatinia* que se concediera a César el proconsulado de la Galia por un periodo de cinco años.

La obra de Chrissantos es fundamental para poder comprender el colapso de la tardía República romana en la que se enfatiza en la intransigencia e irresponsabilidad social de Catón, Bíbulo y otros miembros del Senado. Sin lugar a duda, César era ambicioso, pero sus adversarios arrastraron una secuencia de conflictos que marcarían el inicio de la crisis que se desarrolló entre los años 52-49 a.C.

Se abordan acertadamente algunas cuestiones relativas a la vida cotidiana, lo que hace que el texto sea más atractivo, si bien en ocasiones las reconstrucciones resultan ser un tanto imaginativas. Por otro lado, en algunas ocasiones el autor emplea términos y expresiones que no son comunes en otras publicaciones similares -se refiere al año 133 a.C. como el comienzo de la revolución romana y no como el inicio de la tardía República romana.

El breve periodo de tiempo cubierto permite un alto nivel de detalle en un libro que resulta muy accesible en sus poco menos de doscientas páginas. La redacción es correcta, si bien hubiera sido óptimo una mayor concreción en algunos términos del glosario -se realizan comparaciones entre los entornos políticos disfuncionales de la tardía República romana con los estados modernos-. Las descripciones del contexto físico son especialmente útiles para el lector no familiarizado con el entorno físico de Roma. Digno de mención resultan las referencias a las fuentes primarias y secundarias, así como la bibliografía complementaria, si bien se echan en falta algunos títulos recientes o especializados. Entre los apéndices figuran una

cronología, un glosario, notas y un diagrama sobre las magistraturas y asambleas republicanas.

Para concluir, señalamos la que quizás sea la mejor virtud de este libro: el autor nos revela magistralmente los peligros de un clima político polarizado, a la vez que nos muestra una historia de cómo surgió una nueva etapa imperial y una historia de advertencia para cualquier sociedad.



**Artículos · Articles**

**13** OLGA TERMIS MORENO

Etnicidad y emulación: estudio y desarrollo de la iconografía de la divinidad greco-egipcia Serapis / Ethnicity and Emulation: Study and Development of the Iconography of the Greco-Egyptian Divinity Serapis

**35** ALBERT SANCRISTÓFOL PARÉS

*Andreia, gynaikeîos y pôlemos*. Modelos femeninos de hacer la guerra en Heródoto (I): El caso de Artemisa / *Andreía, Gynaikeîos and Pôlemos*. Female Models of Making War in Herodotus (I): The Case of Artemisia

**53** ALEJANDRO FORNELL MUÑOZ

Producción y comercio del vino en el suroeste de la Península Ibérica durante la Antigüedad / Wine Production and Trade in the Southwest of the Iberian Peninsula during Antiquity

**77** MANUEL ANTONIO SEBASTIÁN EDO

La oposición senatorial en tiempos de Augusto: el caso de Antistio Labeón / The Senatorial Opposition in the Time of Augustus: The Case of Antistius Labeo

**97** NUNO SIMÕES RODRIGUES

A violação de Britânico (Tac. Ann. 13.17) / Britannicus' Rape (Tac. Ann. 13.17)

**123** NARCISO SANTOS YANGUAS

El Distrito de Bustantigo (Allande), ejemplo de minería romana del oro en el suroccidente de Asturias / The Bustantigo District (Allande), Example of Roman Gold Mining in the Southwest of Asturias

**143** ADRIÁN CALONGE MIRANDA

El siglo II en las ciudades romanas en el Ebro Medio, el Alto Duero y áreas limítrofes. La época antonina / The 2<sup>nd</sup> Century in the Roman Cities in the Middle Ebro, the High Duero and Neighboring Areas. The Antonine Era

**169** RAÚL SERRANO MADROÑAL

El uso del plomo en las sanciones jurídicas tardorromanas: procedimientos, condenas y condenados / The Use of Lead in Late Roman Legal Sanctions: Procedures, Convictions and Convicted

**183** BRUNO P. CARCEDO DE ANDRÉS

Dos fragmentos de estelas romanas procedentes de Lara de los Infantes (Burgos) / Two Fragments of Roman Steles from Lara de los Infantes (Burgos)

**199** JOSE D'ENCARNAÇÃO

Apostillas epigráficas / Epigraphic Apostiles

**213** GIAN LUCA GREGORI

*CIL*, VI 21521 = 34137 (cle 1109): un sogno in forma poetica / *CIL*, VI 21521 = 34137 (CLE 1109): A Dream in Poetic Form

**Reseñas · Book Review**

**235** MALIK, Shushma: *The Nero-Antichrist: Founding and Fashioning a Paradigm* (JUSTINO GARCÍA DEL VELLO)

**239** MACHUCA PRIETO, Francisco: *Una forma fenicia de ser romano. Identidad e integración de las comunidades fenicias de la Península Ibérica bajo poder de Roma* (JUAN MIGUEL MORENO TOLEDO)

**243** CASTIGLIONI, Maria Paola: *La donna greca* (REBECA ARRANZ SANTOS)

**247** BARCA, Natale: *I Gracchi. Quando la politica finisce in tragedia* (PEDRO ÁNGEL FERNÁNDEZ VEGA)

**249** TONER, Jerry: *Infamia: El crimen en la antigua Roma* (MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ)

**253** CHRISSANTHOS, Stefan G.: *The Year of Julius and Caesar: 59 BC and the Transformation of the Roman Republic* (MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ)

**257** ALDHOUSE-GREEN, Miranda: *Sacred Britannia. The Gods and Rituals of Roman Britain* (SABINO PEREA YÉBENES)

**263** ZEICHMANN, Christopher B. (ed.): *Essential Essays for the Study of the Military in First-Century Palestine. Soldiers and the New Testament Context* (RAÚL GONZÁLEZ SALINERO)

**265** GARDNER, Iain: *The Founder of Manichaeism. Rethinking the Life of Mani* (FERNANDO BERMEJO RUBIO)

33

ESPACIO,  
TIEMPO  
Y FORMA

SERIE II HISTORIA ANTIGUA

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

**Reseñas · Book Review**

**271** ANNESE, Andrea: *Il Vangelo di Tommaso. Introduzione storico-critica* (FERNANDO BERMEJO RUBIO)

**277** LÓPEZ SÁNCHEZ, Fernando: *La moneda en la Antigüedad* (FERNANDO BERMEJO RUBIO)

**281** MAÑAS ROMERO, Irene: *Las mujeres y las relaciones de género en la antigua Roma* (JOSÉ NICOLÁS SAIZ LÓPEZ)

**285** RUBIERA CANCELAS, Carla: *La esclavitud en la sociedad romana antigua* (JOSÉ NICOLÁS SAIZ LÓPEZ)

**289** BARATTA, Giulia (ed.): *L'abc di un Impero: iniziare a scrivere a Roma* (JAVIER ANDREU PINTADO)

**293** NOVILLO LÓPEZ, Miguel Ángel: *La vida cotidiana en Roma* (VÍCTOR MANUEL CABANERO MARTÍN)

**297** BAILÓN GARCÍA, Marta y JORDÁN GIMENA, Ignacio: *Cursus Publicus: El primer correo en Hispania* (PILAR FERNÁNDEZ URIEL)

**301** ANDREU, Javier; OZCÁRIZ, Pablo y MATEO, Txaro: *Epigrafía romana de Santa Criz de Eslava (Eslava, Navarra)* (MANUEL RAMÍREZ-SÁNCHEZ)

**305** PEREA YÉBENES, Sabino: *El ejército romano en Egipto* (ANTONIO MIGUEL JIMÉNEZ SERRANO)