



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2019
ISSN 1130-1082
E-ISSN 2340-1370

32

SERIE II HISTORIA ANTIGUA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2019
ISSN 1130-1082
E-ISSN 2340-1370

32

SERIE II HISTORIA ANTIGUA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

<http://dx.doi.org/10.5944/etfi.32.2019>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
Madrid, 2019

SERIE II · HISTORIA ANTIGUA N.º 32, 2019

ISSN 1130-1082 · E-ISSN 2340-1370

DEPÓSITO LEGAL
M-21.037-1988

URL
ETF II · HISTORIA ANTIGUA · <http://revistas.uned.es/index.php/ETFII>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN
Carmen Chíncoa · <http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

RESEÑAS

OSGOOD, Josiah, *Roma: La creación del estado mundo*, Madrid, Desperta Ferro Ediciones, 2019, 365 pp., ISBN: 978-84-949540-1-6.

Miguel Ángel Novillo López¹

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfii.32.2019.25900>

Una de las cuestiones que ha generado mayores controversias en el actual panorama historiográfico ha sido la del triunfo de Roma sobre todos los entes políticos que con ésta rivalizaron. Josiah Osgood, profesor de la Universidad de Georgetown y especialista en la tardía República romana y la literatura latina, defiende en esta obra, de poco más de 350 páginas, que fue durante la tardía República romana cuando se asentaron realmente las bases del «Estado mundo» que sería el Imperio. Según el autor, hubo un periodo concreto en el que Roma experimentó los cambios internos y externos más relevantes y significativos para convertirse en dueña y señora del *Mare Nostrum*: el periodo comprendido entre los años 150 a.C. y 20 d.C. Para Osgood, la creación del «Estado mundo» no consiste sino en un proceso en el que Roma creó y empleó los mecanismos necesarios para convertirse en la única potencia del Mediterráneo. Si bien puede parecer que está bastante claro cómo fue el paso de un sistema republicano a otro imperial, o como indica el autor, «de Imperio a Estado mundo», se hace necesario debatir determinadas cuestiones.

Una de las principales virtudes de la obra es su estructura interna. A lo largo de catorce capítulos en un relato dotado de rigurosidad científica y metodológica que echa por tierra dogmas inválidos y que escapa de academicismos y consideraciones sólo manejadas por unos pocos, el autor analiza los principales acontecimientos sociopolíticos, económicos y culturales que permitieron la configuración del «Estado mundo». Osgood aborda cuestiones que enlazan perfectamente con debates actuales y, asimismo, es posible apreciar paralelismos con las sociedades contemporáneas, pues la sociedad romana ya estaba preocupada por cuestiones que parecen modernas, como la distribución de la riqueza, las fronteras o el estatuto jurídico. Del mismo modo que no se centra únicamente en la ciudad de Roma, pues adopta un enfoque más amplio, el discurso tampoco se limita a lo meramente político, económico, militar o cultural. Se deja a un lado un enfoque demasiado centrado en la decadencia de la República como sistema político de gobierno para poner en valor los logros económicos, políticos, sociales y culturales. Como señala Osgood, el hijo adoptivo de César no diseñó un sistema imperial unipersonal cerrado. En consecuencia, se hace necesario analizar cómo se asienta el sistema cuando Augusto falleció, porque no fueron pocos los que en su momento se preguntaron si el sistema perduraría sin él, y tras más de un siglo de inestabilidad la cuestión era de lo más relevante.

La obra presenta una narración muy ágil en la que los contenidos quedan claramente diferenciados por etapas cronológicas y contextos geográficos. Son dignos de mención los numerosos materiales complementarios de apoyo a la lectura

1. Universidad Nacional de Educación a Distancia. C. e.: mnovillo@geo.uned.es

como los mapas históricos, los árboles genealógicos, los planos urbanos, las tablas, los gráficos, las estadísticas y la bibliografía. Se trata, por consiguiente, de una obra que aporta una visión compacta, actualizada y profunda sobre la transición de la República al Principado. En este sentido, para comprender el ocaso de la República se hace necesario mirar a la situación internacional, porque es cuando Roma se hizo imperial, cuando expandió sus dominios por el Mediterráneo, cuando las bases del orden tradicional quedaron en entredicho. En este contexto Roma tuvo que reinventarse para sobrevivir. El propósito principal no era sino alcanzar la estabilidad y, en consecuencia, sólo formas de gobierno cercanas a lo unipersonal podían garantizar la estabilidad.

Nos encontramos no ante una simple historia de la Roma republicana, sino ante una historia de las transformaciones que acontecieron en la República y en el *Mare Nostrum*. En suma, la mejor virtud de esta obra no es sino poder ofrecer al lector una mirada alternativa del pasado.

11 GUSTAVO A. VIVAS GARCÍA
Professor Sir Fergus Millar (1935-2019), *in memoriam*

Artículos · Articles

19 MARIANO BONANNO
Acerca de existir y no-existir en la Duat. Inventario para un estudio ontológico de los textos funerarios de las tumbas reales del Valle de los Reyes / About Exist and Non-Exist in the Duat. Inventory for an Ontological Study of the Funerary Texts of the Royal Tombs of the Valley of the Kings

41 DAVID VENDRELL CABANILLAS
«Ahora piden comida y dinero»: La imagen del prostituto en la cerámica vascular ática del siglo V a.C. / «But now they Want Food and Money»: The Image of the Male Prostitute in the Attic Vase Painting of the 5th Century B.C.E

75 CHRISTIAN SAN JOSÉ
Los elefantes de Aníbal / Hannibal's Elephants

95 NICOLÁS SASTRE PARPAL
La presencia del emperador Claudio en Hispania / The Presence of the Emperor Claudius in Hispania

115 MARÍA DEL MAR ROYO MARTÍNEZ
Las emperatrices sirias y las excepcionales series monetales de Julia Domna y Julia Mamea / The «Sirian Empresses» and the Exceptional Issues of Julia Domna and Julia Mamea

137 SILVIA ACERBI
El exilio como instrumento de política eclesiástica en la Antigüedad Tardía: el caso de los obispos fieles a Juan Crisóstomo según Paladio de Helenópolis y Sinesio de Cirene / Exile as Tool Of Ecclesiastical Policy in Late Antiquity: The Case of the Loyal Bishops to John Chrysostom According to Palladius of Hemenopolis and Synesius of Cyrene

153 CHEDDAD A. MOHCIN
La Société d'Histoire et d'Archéologie de Tanger: contexte historique et bilan des activités (1951- 1956) / La Sociedad de Historia y Arqueología de Tánger: contexto histórico y balance de actividades (1951-1956)

173 JOSÉ REMESAL RODRÍGUEZ, LLUIS PONS PUJOL, JORDI PÉREZ GONZÁLEZ & JOSÉ MANUEL BERMÚDEZ LORENZO
Nuevas Propuestas de datación de la epigrafía anfórica a través de la cronología de los asentamientos militares del *limes* renano-danubiano / New Proposals on the Dating of Amphoric Epigraphy Based on the Military Sites in the Renan and Danubian *Limes*

215 ROBERTO LÓPEZ CASADO
Mujer y ejército romano. El caso de la epigrafía militar britana / Woman and the Roman Army Britain Military Epigraphy

239 JAVIER DEL HOYO & MARIANO RODRÍGUEZ CEBALLOS
Un erudito ignorado, José Martínez Rives. Epigrafía romana procedente de *Clunia* en un manuscrito olvidado / An Ignored Scholar, José Martínez Rives. Roman Epigraphy from *Clunia* in a Forgotten Manuscript

251 BRUNO P. CARCEDO DE ANDRÉS
Tres nuevos testimonios epigráficos en el área de Lara de los Infantes (Burgos) / Three New Epigraphic Testimonies in the Area of Lara de los Infantes (Burgos)

Reseñas · Book Review

273 CHANIOTIS, Angelos, *La era de las conquistas. El mundo griego de Alejandro a Adriano (336 a.C.-138 d. C.)* (BORJA MÉNDEZ SANTIAGO)

277 SANTOS YANGUAS, Narciso, *Los astures y el ejército: militares y civiles en época romana* (PATRICIA ARGÜELLES ÁLVAREZ)

281 FREDRIKSEN, Paula, *When Christians Were Jews. The First Generation* (JUAN CRUZ LÓPEZ RASCH)

285 LAHAM COHEN, Rodrigo, *The Jews in Late Antiquity* (FERNANDO BERMEJO RUBIO)

291 MARTÍN-ARROYO SÁNCHEZ, Daniel J., *Colonización romana y territorio en Hispania. El caso de Hasta Regia* (MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ)

293 NOVILLO LÓPEZ, Miguel Ángel, *Julio César en Hispania* (REBECA ARRANZ SANTOS)

297 OSGOOD, Josiah, *Roma: La creación del estado mundo* (MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ)

299 GREGORI, Gian Luca – ALMAGNO, Giovani, *Roman Calendars: Imperial Birthdays, Victories and Triumphs* (MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ)

301 ÁLVAREZ JIMÉNEZ, David, *Panem et circenses. Una historia de Roma a través del circo* (MARTA BAILÓN GARCÍA)

303 HARRIS, William V., *Roman Power. A Thousand Years of Empire* (GUSTAVO A. VIVAS GARCÍA)

307 MORLEY, Neville, *El mundo clásico, ¿por qué importa?* (REBECA ARRANZ SANTOS)