



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2018

ISSN 1131-7698

E-ISSN 2340-1354

11

SERIE I PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2018
ISSN 1131-7698
E-ISSN 2340-1354

11

SERIE I PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfi.11.2018>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
Madrid, 2018

SERIE I · PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA N.º 11, 2018

ISSN 1131-7698 · E-ISSN 2340-1354

DEPÓSITO LEGAL
M-21.037-1988

URL

ETF I · PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA · <http://revistas.uned.es/index.php/ETF/index>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN
Carmen Chincoa Gallardo
<http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

RESEÑAS · BOOK REVIEW

ACERO PÉREZ, Jesús: *La gestión de los residuos en Augusta Emerita. Siglos I a.C.- VII d.C.* Madrid: Anejos de AEspA LXXXII, 2018. 437 pp. ISBN: 978-84-0010329-3.

Marta Pavía Page¹

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfi.11.2018.23120>

El libro que a continuación reseñamos, tal y como indica su autor en la Introducción, nace de una propuesta del vicedirector de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC, Xavier Dupré Raventós, quien proyectó una serie de trabajos sobre la gestión de residuos en las ciudades hispanas, línea de investigación que había empezado a despuntar en el contexto internacional en la primera década del siglo XXI, revelándose como un aspecto imprescindible para el conocimiento de las ciudades y fundamental para el estudio de la vida cotidiana de sus habitantes.

El estudio del Dr. Acero, tiene como objeto establecer y analizar cuáles fueron los mecanismos de eliminación de residuos en la ciudad de *Augusta Emerita*, desde una perspectiva urbanística y topográfica a partir de los restos materiales recuperados durante las excavaciones arqueológicas desarrolladas en la ciudad durante más de un siglo. En ese sentido, el autor pone en relación los métodos de gestión de residuos empleados en la Mérida romana con la evolución de la ciudad y los cambios sucedidos en el escenario urbano, eligiendo un periodo cronológico que comprende desde la fundación augustea de la ciudad hasta el siglo VII.

Este amplio margen temporal permite identificar las estrategias de gestión planteadas en el momento de fundación de la ciudad, cuando fue planificado el entramado viario y la parcelación urbana y la evolución de dichos sistemas en función de las transformaciones políticas, sociales, económicas e ideológicas que fueron configurando la identidad de la ciudad y que desembocaron en la Antigüedad Tardía en un modelo urbano propio, destacando en este sentido cómo los medios y sistemas de gestión de los residuos se adaptaron a la evolución de la ciudad como organismo vivo, con sus distintas fases de contracción y expansión.

A la hora de abordar la investigación, el autor realiza un análisis global de todos los aspectos vinculados a la gestión de residuos urbanos, divididos en tres grandes bloques de investigación; el primero dedicado al estudio de la gestión de residuos líquidos, caracterizado en dos subapartados fundamentales; la red de cloacas de la ciudad y la evacuación de las aguas en espacios públicos. El segundo bloque de contenidos versa sobre la gestión de los residuos fisiológicos, destacando en este sentido el estudio pormenorizado realizado por el autor de las letrinas, tanto públicas como privadas, y, por último, el estudio de la gestión de los residuos sólidos, articulado cronológicamente en Alto Imperio, Bajo Imperio y Antigüedad Tardía y dividido a su vez en áreas de deposición, tipos de contenedor y naturaleza de los depósitos.

1. Universidad de Murcia. C. e.: marta.pavia@um.es

En cuanto a la organización del estudio, este se organiza en dos volúmenes. En formato CD Rom u catálogo completo, ordenado por sectores urbanos, de los elementos y espacios relacionados con los mecanismos de gestión de residuos empleados en *Augusta Emerita* durante el periodo analizado, y un segundo bloque, publicado en formato libro, dividido en diez capítulos.

El primer bloque corresponde al catálogo en formato digital, articulado en 12 capítulos, a lo largo de los cuales se expone y analiza de manera ordenada y siguiendo un criterio de articulación unitario, la documentación recabada, fruto de la exhaustiva recopilación de información, a menudo parcial, proveniente de las innumerables intervenciones de Arqueología Urbana efectuadas en la ciudad de Mérida. La información presentada en el catálogo se formula en función de criterios urbanísticos y topográficos, estableciéndose una cuadrícula que divide la ciudad en 11 sectores -7 intramuros y 4 extramuros-, enmarcados por los principales hitos del paisaje urbano de *Augusta Emerita*; la muralla, la trama viaria, las grandes áreas públicas, el curso de los dos ríos que enmarcan la ciudad -Guadiana y Albergas- y las principales elevaciones o cerros que condicionan el relieve y la topografía urbana.

El segundo bloque de contenidos, presentado al lector en formato impreso, está compuesto, a su vez, por diez capítulos y dos anexos que se corresponden con el análisis de conjunto de la información extraída del estudio en profundidad de la documentación presentada en el catálogo. El volumen cuenta, a su vez con una presentación firmada por la Dra. Trinidad Tortosa y un prólogo, realizado por el Dr. Carlos Fabião.

Los tres primeros capítulos del volumen impreso, de carácter introductorio, están dedicados, una vez expuesta la preceptiva justificación y exposición de los objetivos y metodología, al análisis crítico de la documentación primaria, fundamentalmente fuentes literarias y legislativas, aunque también iconográficas e historiográficas.

El capítulo cuatro comprende una serie de notas o apuntes metodológicos, donde el autor establece una doble aproximación al tema, primero desde un punto de vista teórico, destacando en este caso la elaboración de un glosario terminológico de la materia de estudio y un segundo apartado relativo al método utilizado tanto en la recopilación como en la organización y gestión de la información recabada.

A continuación, encontramos la presentación del objeto de estudio; la ciudad de *Augusta Emerita*, caracterizada desde un punto de vista geográfico y topográfico, así como cronológico, esbozándose los hitos más importantes de su evolución urbanística e histórica.

Posteriormente, se abordan los aspectos relativos al análisis de los datos recogidos a lo largo de la investigación sobre la gestión de residuos en la ciudad romana de Mérida, estudio desarrollado en los tres capítulos restantes, en los que se discute globalmente la problemática de la gestión de los residuos urbanos de la ciudad, articulada, tal y como hemos referido con anterioridad, en tres apartados; la gestión de residuos líquidos, la gestión de residuos fisiológicos y la gestión de sólidos, clasificación que responde a la diferencias metodológicas y de estudio de las distintas categorías, las cuales, deben y fueron en este caso, posteriormente analizadas de forma conjunta.

Por último, el trabajo se completa con un capítulo de síntesis en el que se recogen y ponen en conjunto los resultados de la investigación, presentándose de manera diacrónica las principales conclusiones desarrolladas más extensamente en las páginas anteriores. Así mismo, el volumen cuenta con dos anexos en los que se incluyen los resultados preliminares del estudio paleoparasitológico elaborado a partir de las muestras de sedimento tomadas en algunas de las letrinas emeritenses.

La ingente documentación recabada en este estudio y especialmente su análisis de conjunto, permiten al lector hacerse una idea general y a la vez en detalle de una entidad urbana de tal magnitud como lo era *Augusta Emerita*, estableciéndose así mismo un modelo de trabajo y de gestión de la información extrapolable a otros centros urbanos de la Antigüedad y constituyendo un hito significativo en el estudio la gestión de residuos y de la topografía urbana de las ciudades romanas.

El ambicioso planteamiento seguido por el autor, es visible, tanto en relación con el marco temporal elegido como en el enfoque globalizador seguido, ya que el estudio de la gestión de residuos se presenta como una vía que relaciona directamente otros campos de investigación como el urbanismo, la arquitectura pública y privada, el termalismo, la higiene, la ingeniería hidráulica, la salud pública y otros temas de índole más económica como la producción y el consumo, apostando, el Dr. Acero por un modelo integrador que permita una cumplida comprensión de la ciudad como organismo.



Artículos · Articles

13 MARIO LÓPEZ RECIO, JAVIER BAENA PREYSLER & PABLO SILVA BARROSO

La tradición tecnológica achelense en la cuenca media del río Tajo · The Acheulian Technological Tradition in the Middle Basin of the Tagus River

49 JAVIER JIMÉNEZ ÁVILA

Un conjunto de arreos de bronce de la colección Juan Cabré: aportaciones al estudio del atalaje ecuestre en la Protohistoria Ibérica · A Set of Bronze Horse Bits in the Juan Cabré Museum: A Contribution to the Study of Equestrian Harness in Iberian Iron Age

75 JULIO C. RUIZ

Los retratos imperiales de *Tarraco*: notas sobre talleres y técnicas de producción · Imperial Portraits from *Tarraco*: Some Remarks on Workshops and Production Techniques

101 EURICO DE SEPÚLVEDA, CATARINA BOLILA & MARISOL FERREIRA

Terra Sigillata de tipo itálico decorada, proveniente do *Ager Salaciensis* (Alcácer Do Sal, Portugal) · Decorated Italian Samian Ware Found at the *Ager Salaciensis* (Alcácer Do Sal, Portugal)

129 SERGIO VIDAL ÁLVAREZ, MARIE-CLAIRE SAVIN & CAROLE BIRON

«*Opus artificum universa*» estudio colorimétrico de la escultura románica en mármol del Museo Arqueológico Nacional: ejemplos de Galicia y León · «*Opus Artificum Universa*» Colorimetric Study of the Marble Romanesque Sculpture in the Museo Arqueológico Nacional: Examples from Galicia and León

Reseñas · Book Review

149 CARMEN FERNÁNDEZ OCHOA

HIDALGO PRIETO, Rafael (Coord.): *Las Villas Romanas de la Bética*, vol. I y II, Ed. Universidad de Granada (ISBN: 978-84-338-6107-8), Universidad de Córdoba (ISBN: 978-84-9927-325-9), Universidad Pablo de Olavide (ISBN: 978-84-617-7532-3), Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1861-5), Universidad de Málaga (ISBN: 978-84-9747-8298), Sevilla, 2016, 823 pgs.

153 CARMEN GUIRAL PELEGRÍN

DUBOIS, Y.: *Ornamentation et discours architectural de la villa romaine d'Orbe Boscéaz*. Cahiers d'archéologie romande, 163, URBA II/1), Lausanne, 2016. 3 volúmenes. ISBN: 972-288028-163-2; ISSN: 1021-1713.199.

155 MARTA PAVÍA PAGE

ACERO PÉREZ, Jesús: *La gestión de los residuos en Augusta Emerita. Siglos I a.C.- VII d.C.* Madrid: Anejos de AEspA LXXXII, 2018. 437 pp. ISBN: 978-84-0010329-3.

159 OLIVA RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ

GUTIÉRREZ GARCÍA-M., A. y Rouillard, P. (eds.) (2018): *Lapidum natura restat. Canteras antiguas de la Península ibérica en su contexto (cronología, técnicas y organización de la explotación)*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica / Casa de Velázquez, Tarragona / Madrid, Serie Documenta, ISBN: 978-84-946298-3-9 / 978-84-9096-170-4.