

INTRODUCCIÓN

Antonio Bravo Nieto

Director del Centro UNED Melilla y de la revista Aldaba

El compromiso de calidad que el Centro UNED Melilla se ha impuesto con la edición de la revista Aldaba nos exige asumir todos los parámetros necesarios en el campo de las revistas científicas que nos permitan alcanzar los máximos niveles de excelencia. Y ello manteniendo el espíritu y los objetivos que históricamente se ha marcado, desde su aparición en 1983.

Estos objetivos han sido, por un lado, constituir el marco de expresión de una comunidad universitaria, como es el Centro UNED Melilla y, por otro, convertirse en una revista especializada en los estudios sobre el norte de África que están siempre necesitados de ámbitos de estudio y de expresión. En ambos casos, la revista ha conseguido importantes logros en los últimos 35 años, que se intentan continuar y consolidar en este número 43 correspondiente a 2018.

Las diferentes exigencias que en la actualidad se plantean en el ámbito de la edición de revistas universitarias, también ha representado un esfuerzo en la difusión de sus contenidos para todo el ámbito internacional y su correcta evaluación científica.

La distribución de la revista, que hasta hace poco se editaba exclusivamente en papel (ISSN 0213-7925), continúa manteniendo su formato original, aunque ya existe una versión digital (ISSN 2603-9265) que está a disposición de cualquier lector en destacados repositorios: tanto en la página web del Centro UNED Melilla, en el portal e-spacio, en el portal Dialnet, en Academia.edu o en Google Scholar. Estos portales ofrecen actualmente la colección completa de la revista y se va actualizando conforme se editan nuevos números.

En el marco de la UNED, los avances también han sido muy importantes. El primero ha consistido en la adopción del sistema Open Journal System (OJS), que permite ofrecer la edición de código abierto en la revista, y ello gracias a

la inclusión de Aldaba en el portal de Revistas Científicas de la UNED, lo que es una realidad a partir de este año. La nueva gestión nos permite conocer el número de visitas a los contenidos publicados y las descargas realizadas. En 2017 (contabilizando exclusivamente el último trimestre) se produjeron 4.130 visitas y 1.280 descargas y en 2018 10.936 visitas y 4.449 descargas. Es obvio el salto cualitativo y cuantitativo que hemos dado respecto a la visibilidad y comodidad de acceso a los trabajos publicados, lo que repercutirá en su repercusión en los ámbitos académicos de su especialidad.

Seguiremos trabajando en los próximos números para mejorar todos los aspectos posibles y mantener los mejores parámetros de calidad, como la plena inclusión de Aldaba dentro del grupo de revistas analizadas por instituciones que valoran la calidad científica de publicaciones seriadas.

Respecto al contenido de este número, consolidamos la estructura temática de la revista, que vertebramos, como en años anteriores, en varias secciones.

En el apartado de historia, ciencias sociales y humanidades de Melilla y su entorno, se presentan varios temas del máximo interés, como son el trabajo de Juan Corbalán de Celis y Durán sobre varios gobernadores de Melilla del último tercio del siglo XVII, aportando datos novedosos fruto de la investigación directa en archivos. Fruto de un trabajo de master en la UNED, Luz Helena Idrobo Bedoya redacta un trabajo sobre el comportamiento político en la ciudad de Melilla en las elecciones generales de 2011 y 2015. Por su parte, Santiago Domínguez Llosá realiza un interesante trabajo sobre los consulados y servicios secretos aliados en Melilla durante la Segunda Guerra Mundial. El profesor Ángel Manuel Hernández Cardona aborda un estudio sobre cincuenta plantas del entorno de la Mar Chica, aportando datos inéditos en este campo, y finalmente Antonio Jesús García Alemany aborda un trabajo sobre el régimen jurídico de la policía local de Melilla.

En el apartado de los estudios sobre el norte de África, Iberoamérica y extremo oriente también contamos con destacados trabajos. Inicia este núcleo la aportación de Enrique Gozalbes Cravioto sobre el monumento prehistórico de Mezora (Chouahed, Arcila, Marruecos), aportando datos inéditos sobre las excavaciones. Durante el proceso de edición de la revista, se ha producido el triste fallecimiento del profesor Enrique Gozalbes, que ha sido un relevante e incansable investigador en temas norteafricanos y colaborador de esta revista. Lamentamos profundamente su pérdida y sirva esta publicación como un homenaje a su figura y a su obra.

Ubaldo y Marisol García Torrente abordan varias intervenciones sobre el patrimonio arquitectónico de Marruecos. Souad Metair y Guillermo Gui-

maraes abordan un estudio sobre el trazado de minas y galerías como sistema defensivo subterráneo de Orán y Miguel C. Vivancos, un trabajo sobre Santo Domingo de Silos como redentor de cautivos en Berbería. Los ámbitos relativos a Extremo Oriente y América son abordados por Lê Minh Son, que escribe sobre la arquitectura colonial de estilo indochino en Vietnam y Pedro Luengo e Ignacio J. López Hernández, que abordan un trabajo sobre las fortificaciones francesas en el Caribe frente a los ataques de la Guerra de los Siete Años. Finalmente, y en relación con otra de las colonias africanas de España, Guinea Ecuatorial, se enmarca el artículo de Raúl Sánchez, Enrique Galiano e Inmaculada Sierra.

Todos estos trabajos configuran un nuevo número, y nos permiten consolidar Aldaba como una potente realidad en el ámbito de las revistas de su género y como decidida apuesta por su futuro.